

АКАДЕМИЯ НАУК СССР



ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

Н. В. Гельфанд
ЛИТЕРАТУРА
СРЕДНИХ ВЕКОВ.
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА.
ВИЗАНТИЯ

УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ,
ИЗДАННЫХ
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
1917—1975

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

Н. В. Гельфанд
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА.
ВИЗАНТИЯ

УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ,
ИЗДАНЫХ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
1917—1975

Москва · 1978

Отделение ИНИОН
при Институте мировой литературы
им. А.М.Горького АН СССР
(Библиотека ИМЛИ)

Научный редактор
канд. филол. наук А.Д.Михайлов
Отв. редактор В.П.Пироговская

Предисловие

Советская литературоведческая медиевистика проделала определенный путь развития и накопила известный опыт. Хотя литература Средних веков нередко оказывалась на периферии нашего литературоведения, мы можем говорить об эволюции интерпретации средневековой литературы, причем эта эволюция была неизменно направлена ко все более глубокому и основательному пониманию средневекового литературного наследия.

Данный библиографический указатель позволяет наглядно представить путь развития советской литературоведческой медиевистики, подвести некоторые итоги, обратить внимание исследователей на нерешенные проблемы.

В пору своего возникновения при обращении к западноевропейской литературе Средних веков советское литературоведение вынуждено было опираться на традиции русской академической филологии. Других традиций не было. Дореволюционное "марксистское" литературоведение и критика этой проблематикой, как правило, не занимались. Когда же некоторые литературоведы, почитавшие себя "марксистами", например В.М.Фриче, к средневековой литературе и обращались, их оценки но-

сили откровенно вульгаризаторский характер. Но иначе и не могло быть: эпоха Средних веков, то есть период безраздельного господства феодальной формации, по самому характеру своей культуры – при поверхностном подходе, конечно, – неизбежно толкала исследователя к социологическим выводам. Прямолинейно связанная с отсталой экономикой и иерархическим, ориентированным на подавление всякого личностного начала общественным строем, средневековая литература трактовалась как по природе своей реакционная и лишенная каких бы то ни было эстетических достоинств. Такой односторонний подход сказался и в популярных в свое время курсах истории западноевропейской литературы – в книгах А.В.Луначарского, П.С.Когана, А.А.Гвоздева. В них история литературы Средних веков излагалась бегло, суммарно, и в этой истории подчеркивалась непримиримая борьба противоположных начал; одно из них связывалось с идеологией господствующих классов, другое трактовалось как отражение взглядов и чувствований в достаточной мере недифференцированных "народных масс". Не приходится удивляться, что лишь за литературой, в той или иной степени связанной с идеологией народа, с фольклором, признавалась художественная ценность.

Показательно, что на первых порах подобная односторонняя оценка культуры Средних веков соседствовала с иной, столь же односторонней, но на этот раз открыто апологетической ее интерпретацией, характерной, например, для блестящих и по-своему глубоких этюдов Л.П.Карсавина / а также отчасти И.М.Гревса, М.М.Рындина и др. /. Эти две оценки существовали как бы параллельно, без взаимного учета и открытой полемики. В дальнейшем апологетическая трактовка

Средневековья и противопоставление его Новому времени / в частности, эпохе Возрождения / как периоду кризиса мировой культуры, были, конечно, отброшены.

Академическая медиевистика изучала средневековую литературу также в достаточной мере односторонне. Она изучала не магистральный путь этой литературы, а его ответвления, не основные закономерности литературного процесса в Средние века, а его частные моменты.

Так, наличие в советских архивах очень большого числа первоклассных западноевропейских и византийских рукописей способствовало расцвету палеографии. В этой области сложилась школа советских палеографов, главой которой следует признать ученого с мировым именем О.А.Добиаш-Рождественскую, ученики и ученики учеников которой плодотворно работают и по сей день / это А.Д.Люблинская, Т.П.Воронова, Т.В.Луизова, В.Л.Романова и др. /. Однако недостаточная разработанность литературоведческого / а не одного лишь палеографического и источниковедческого / подхода нередко приводила отдельных исследователей / например, В.Л.Романову / к досадным неточностям и анекдотическим ошибкам. Успешно развивалась византийская палеография / труды Е.Э.Гранстрем, Н.В.Пигулевской и др. /, традиции которой сложились в предреволюционную эпоху, когда возник и ряд периодических изданий, выходящих до нашего времени / например, "Палестинский сборник" /.

В несколько ином плане изучалась в 20-е и 30-е годы литература Средних веков учеными школы акад. А.Н. Веселовского. В их исследованиях можно выделить по меньшей мере два направления. Одно из

них непосредственно восходит к идеям А.Н.Веселовского о бродячих сюжетах мировой литературы, появляющихся в определенный исторический момент в той или иной литературе Старого света. Дальнейшим развитием этих идей, но уже на иной методологической основе, явилась группа трудов акад. Н.Я.Марра, а также его учеников и последователей / О.М.Фрейденберг, И.Г.Франц-Каменецкий и мн. др. /, обратившихся к сравнительно-мифологическим исследованиям на материале литератур Древности и Средневековья. Несмотря на ряд ошибочных исходных посылок, в трудах самого Н.Я.Марра или вышедших под его редакцией было сделано немало точных наблюдений и верных выводов, не утративших значения до настоящего времени / сюда надо прежде всего отнести работы по литературе Средних веков, в частности по кельтологии, А.А.Смирнова /.

В 20-е и 30-е годы продолжали публиковаться отдельные тома академического собрания сочинений А.Н.Веселовского / которое так и не было завершено /. В эти тома вошли работы ученого, посвященные в основном взаимосвязям — на уровне фольклора и литературы — Западной и Восточной Европы, а также рассматривающие фольклорные источники литературы Средних веков. Идеи А.Н.Веселовского, изложенные в этих работах, нашли продолжение в серии блестящих исследований, посвященных глубокому изучению литературных взаимосвязей Востока и Запада в условиях Средневековья / работы В.М.Жирмунского, И.А.Орбели, А.С.Орлова и др. /. Это сопоставительное изучение средневековых литератур было успешно

продолжено, во многом уже в теоретическом плане, в послевоенные десятилетия, особенно в 60-е и 70-е годы, в трудах Н.И.Конрада, Д.С.Лихачева, В.М.Жирмунского, И.Н.Голенищева-Кутузова, И.С.Брагинского, Н.И.Балашова и др. ученых. Особенности восприятия русской культуры на средневековом Западе в 30-е и 40-е годы глубоко изучил М.П. Алексеев.

Сильное воздействие на более углубленное изучение литературы Средних веков имела публикация рукописного наследия К.Маркса и Ф.Энгельса / в частности их "Хронологических выписок", конспектов ряда работ и т.д. / и перевод на русский язык их важнейших сочинений. В 20-е и 30-е годы в научный обиход были введены высказывания К.Маркса и Ф.Энгельса о сущности феодализма как особой общественно-экономической формации, о культуре эпохи в целом, о народно-героическом эпосе, о куртуазной лирике западного Средневековья, о роли культуры Прованса, о немецких "народных книгах" и о многих других явлениях средневековой литературы.

Эти публикации, а также общее развитие исторической науки и смежных дисциплин / в частности искусствоведения /, позволили в конце 30-х годов поставить вопрос о подготовке ряда академических историй национальных литератур. Эта подготовка была начата. В первую очередь подлежали изучению наиболее ранние этапы развития этих литератур, в том числе литература Средневековья. Этому способствовала публикация проспектов-планов отдельных литератур и появление периодических ака-

демических сборников "Средние века" / т. I - 1942 г. /. Успешная работа над академическими историями английской, французской, немецкой, итальянской, испанской литератур / в которой принимали участие такие крупные ученые, как В.Ф.Шиммарев, В.М.Жирмунский, М.П.Алексеев, С.С.Мокульский, А.А.Смирнов, К.Н.Державин, А.К.Дживелегов и др. / была задержана войной. Тем не менее в 1943 г. начала выходить "История английской литературы", а в 1946 г. - "История французской литературы". Работа над остальными историями литератур была прервана послевоенными дискуссиями по идеологическим вопросам / в том числе дискуссией о наследии А.Н.Веселовского /. В конце 40-х и начале 50-х годов в области изучения литератур средневекового Запада можно отметить некоторое усиление вульгарно-социологических тенденций, сказавшихся, в частности, в односторонне отрицательной трактовке литературы господствующих классов эпохи и в связывании художественных завоеваний исключительно с культурой средневекового города / работы Н.А.Сидоровой /. Известный вред изучению литературы Средних веков нанесла глубокая разработка в послевоенные годы проблем Возрождения: Ренессанс, воспринимаемый как явление абсолютно положительное, противопоставлялся Средневековью, которое тем самым получало отрицательную оценку.

Важным событием в развитии литературоведческой медиэвистики стало появление в 1947 г. учебника по истории западноевропейских литератур Средних веков и эпохи Возрождения. Написанная такими

выдающимися специалистами, как М.П.Алексеев, В.М.Жирмунский, С.С.Мокульский, А.А.Смирнов, эта книга далеко вышла за рамки учебного пособия. В этой работе впервые в нашей науке была дана глубокая и всесторонняя оценка основных явлений литературы Средневековья, выявлены ведущие закономерности литературного процесса того времени. Не случайно через несколько лет книга была переиздана. Отметим также несколько изданий "Хрестоматии" Б.И.Пуришева, благодаря которой в научный и читательский обиход было введено немало фактов средневековой литературы.

Тем не менее в области изучения литературы западного Средневековья многие вопросы еще ждут своего решения. Так, до сих пор нет еще единого мнения о хронологических рамках эпохи, не выяснена до конца сущность и механика перехода от Средних веков к Ренессансу. Ждет еще своего исследования героический эпос, особенно французский, несмотря на появление блестящих работ В.М.Жирмунского и Е.М.Мелетинского. Следует более широко, в сопоставительном плане, разработать основную проблематику куртуазной лирики Средних веков. Хотелось бы увидеть культурный процесс в средневековой Скандинавии / чему посвящены интересные книги М.И.Стеблина-Каменского и А.Я.Гуревича / на общеевропейском фоне. Нуждается в решении вопрос о специфике средневековой пародии и сатиры, особенно в связи с развитием городской литературы. Наконец, всестороннее изучение разных жанров и форм литературы Средних веков в их взаимодействии и смене должно привести

к выявлению основных показателей литературного процесса Средних веков и к построению поэтики средневековой литературы / чем сегодня так много занимаются на Западе /. Появление в самые последние годы ряда первоклассных работ / книги и статьи С.С.Аверинцева, А.Я.Гуревича, М.Б.Мейлаха и мн. др. / является залогом того, что и эта задача может быть решена.

А.Д.Михайлов

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В библиографии впервые собраны работы по средневековой литературе стран Западной Европы и Византии, опубликованные на русском языке в нашей стране в 1917-1976 гг.

Наряду с литературоведческими исследованиями в указателе представлены материалы по смежным областям знаний (истории, философии, эстетике и др.), если в них отражен культурный фон эпохи, рассматриваются отдельные памятники, оценивается мировоззрение писателей. Включены также научные публикации текстов литературных памятников с полным описанием вспомогательного аппарата.

В библиографии учтены отдельные издания книг, авторефераты диссертаций, предисловия и послесловия к художественным обработкам литературных произведений, статьи и рецензии из периодической печати и сборников, целиком посвященные литературе западноевропейского средневековья и Византии. Статьи и книги более общего содержания включались с соответствующими аннотациями. Как самостоятельные единицы описания включались главы, разделы, параграфы — словом, все графически выделенные части изданий — как из непрофильных, так из тех, которые целиком вошли в указатель.

Из работ об ученых-медиевистах и византинистах в указатель включены лишь те, в которых отражен и их интерес к литературе средних веков.

Библиография имеет следующий состав: Литература средних веков в трудах К.Маркса и Ф.Энгельса; Материалы об изучении средневековой литературы. В эту часть входят также работы по средневековой палеографии, каталоги рукописных фондов и персоналии ученых; История литературы Западной Европы и Византии; Вспомогательные указатели.

Работы об отдельных национальных литературах стран Западной Европы расположены в алфавите литератур. Названия литератур соответствуют современным национальным делениям (скандинавские литературы объединены в комплекс). Такое решение условно для средних веков, десятивекового периода, в течение которого границы и названия государственных образований неоднократно менялись. Эта условность еще ощутимее, чем в общих разделах, проявляется в последующей ступени деления – персоналиях средневековых авторов. Для определения их "национальной принадлежности" приходилось руководствоваться утвердившейся традицией, закрепленной в национальных историях литератур /советских и зарубежных/. Внутри каждого деления материал расположен в хронологическом порядке, по годам издания, в пределах года – в алфавите авторов работ. При повторных публикациях основное описание сделано на первую из них, последующие к ней приписаны. Если имелось несколько идентичных изданий одной работы, в указателе зарегистрированы только первое и последнее. Система ссылок не применялась, в необходимых случаях работы одублированы.

В персональных рубриках представлены работы, целиком посвященные автору или памятнику, а также разделы из книг и статей более общего содержания. Для полного представления о сведениях об отдельных авторах и памятниках, следует обращаться к вспомогательному "Указателю имен и литературных памятников средневековья". В нем нашли отражение не только работы, собранные в персональных рубриках, но и

упоминания о лицах и анонимных произведениях, приводимых в любом месте библиографического указателя (аннотация, заголовках, подзаголовках и т.д.).

При работе над указателем были использованы ретроспективные указатели по истории средних веков, по истории философии, ежегодные указатели литературы в сборниках "Средние века", бюллетени ИНИОН АН СССР, картотеки и каталоги крупнейших библиотек Москвы. Все материалы просмотрены "àе-
-visu", большая часть их аннотирована.

Составитель приносит искреннюю благодарность сотрудникам ИМЛИ, помогавшим в работе над указателем ценными советами, а также сотрудникам библиотеки ИМЛИ и справочно-библиографического отдела ИНИОН за их практическую безотказную помощь в разыскании и подборе литературы.

Особую благодарность хочется высказать в адрес И.В.Голенищевой-Кутузовой за ее внимание и глубокую заинтересованность в работе, за ее постоянные консультации.

ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ
В ТРУДАХ К.МАРКСА и Ф.ЭНГЕЛЬСА

МАРКС К. Конспект книги Ф.Бутервека "История французской поэзии и красноречия". / Вступит. ст., с.193-194, пер. и публикация Г.М.Фридлендера /. - "Изв. ОЛЯ", 1968, т.27, вып. 3; с.192-206.

МАРКС К. Хронологические выписки. ...Запад во время последних крестовых походов. - Архив Маркса и Энгельса. Т.У. / М./, 1938, с.232-267.

Светская и религиозная (переводная) литература на французско-романском языке в IX-XII вв., с.233-234.

ЭНГЕЛЬС Ф. Дебаты по польскому вопросу во Франкфурте. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения, Изд. 2-е, т.5, с.335-388.

Роль Прованса в общекультурном европейском развитии и в выработке французского литературного языка в эпоху средневековья, с.377-378.

На русском языке публикуется впервые.

ЭНГЕЛЬС Ф. Заметка для предисловия к сборнику ирландских песен. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения, Изд. 2-е, т.16, с.525-526.

На русском языке публикуется впервые.

ЭНГЕЛЬС Ф. История Ирландии. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т.16, с.479-522.

Литература древней Ирландии, с.504-505, 507-509, 512-513, 517, 518-521.

Общность духовной культуры германских племен, с.521-522.

На русском языке впервые опубликовано в "Архиве Маркса и Энгельса", т.Х (1948 г.).

ЭНГЕЛЬС Ф. Немецкие народные книги. - В кн.: Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956, с.344-352.

Обработка средневековых сюжетов в книгах для народа.

ЭНГЕЛЬС Ф. / О Франции в эпоху феодализма /. Выписки из "Истории Франции" Мартена. - Архив Маркса и Энгельса. Т.Х. М., 1948, с.279-302.

О французской литературе XII века на латинском и романском языках, с.300-302.

ЭНГЕЛЬС Ф. План второй главы и фрагменты к работе "История Ирландии". - Архив Маркса и Энгельса. Т.Х, / М./, 1948, с.100-106.

О древних ирландских стихах, с.103.

ЭНГЕЛЬС Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е. Т.21, с.23-178.

Рихард Вагнер и немецкий народный эпос, с.42 (примеч.); Рыцарская любовная лирика и песни Вольфрама фон Эшенбаха, с.72-73; Изображение любви в "Песне о Нибелунгах", с.80; Отражение родового быта в поэзии древних германцев, с.135-137.

Впервые в советское время напечатано в 16-м томе первого издания "Сочинений" К.Маркса и Ф.Энгельса (1922г.)

Ф.ЭНГЕЛЬС - К.МАРКСУ. 20 июня 1860 г. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т.30, с.51-53.

Датская поэзия раннего средневековья, с.52-53.

Впервые напечатано в I-м издании "Сочинений" К.Маркса и Ф.Энгельса (1929 г.).

Ф.ЭНГЕЛЬС – К.МАРКСУ. 15 июля 1865 г. – Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т.31, с.107-109.

Поэзия древней Скандинавии, с.109.

Впервые напечатано в I-м издании "Сочинений" К.Маркса и Ф.Энгельса (1930 г.).

БЕЛЕЦКИЙ А.И. К.Маркс, Ф.Энгельс и история литературы. М., "Мир", 1934. 116 с.

Мировая литература в сочинениях Маркса и Энгельса / в частности, литература средневековой Европы /, с.3-65.

ДЫМШИЦ А. Национальное литературное наследие. – В кн.: Дымшиц А. К.Маркс и Ф.Энгельс и немецкая литература. М., 1973, с.15-40.

МАТЕРИАЛЫ К ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

I. СОРОК лет советской медиевистики и ее очередные задачи. – "Средние века", 1957, вып. 10, с.3-24.

Западно-европейское средневековье.

I-а. АЛПАТОВ М.А., МОГИЛЬНИЦКИЙ Б.Г., ДАНИЛОВ А.И. Изучение истории средних веков / во 2-й пол. XIX в. /. – В кн.: Очерки истории исторической науки в СССР. Т.2. М., 1960, с.328-392.

В частности, о работах в области культуры, искусства, литературы.

2. КОКЪЯРА Дж. История фольклористики в Европе. Пер. с итальянского. Ред. и вступит. ст. / с.5-15 / Е.Мелетинского. - М., Изд. иностр. лит., 1960. 670 с.

В частности, об изучении национального эпоса западными медиэвистами.

2-а. АЛПАТОВ М.А. Русская медиэвистика / 1890-1917 гг. /. - В кн.: Очерки истории исторической науки в СССР. Т.3. М., 1963, с.412-448.

3. ВАЙНШТЕЙН О.Л. История советской медиэвистики. 1917-1966. - Л., "Наука", 1968. 424 с.(АН СССР. Ин-т истории).

3-а. НИКОЛЮКИН Н.А., САМАРИН Р.М. Зарубежные литературы. - В кн.: Советское литературоведение за 50 лет. Л., 1968, с.301-329.

Медиэвистика в советском литературоведении, с.310-311.

Византиноведение

4. УСПЕНСКИЙ Ф.И. Из истории византиноведения в России. - "Анналы", Пб., 1922, № I, с.110-126.

5. УСПЕНСКИЙ Ф. Хроника византиноведения. - "Визант. временник", 1923, т.23, с.134-143.

О создании в 1918 г. в Рос. Акад. наук Комиссии Константина Порфирородного и ее деятельности; Византиноведение в Киеве.

6. БЕНЕШЕВИЧ В. Русско-византийская комиссия. Glossarium graecitatis. - "Визант. временник", 1926, т.24, с.115-130.

7. БЕНЕШЕВИЧ В. Русско-византийская историко-словарная комиссия в 1926-1927 г.г. - "Визант. временник", Л., 1928, т.25, с.165-170.

8. ЛОЗОВИК Г. Десять лет русской византологии. (1917-1927). - "Историк-марксист", 1928, т.7, с.228-238.

9. СОКОЛОВ И. Новогреческая литература по византиноведению. - "Визант. временник", 1928, т.25, с.106-153.

Библиографический обзор, в том числе работ по культуре, литературе, искусству.

10. СОКОЛОВ И. / Рец. на журн.: "Byzantinoslavica". Praha, 1931, Ročník III, Svazek 1/. - "Тр. Ин-та славяновед.", 1932, т.1, с.521-527.

11. ЖЕБЕЛЕВ С.А. Русское византиноведение, его прошлое, его задачи в советской науке. - "Вестн. древн. ист.", 1938, № 4(5), с.15-22.

12. ЛЕБЕДЕВ Н.С. Византиноведение в СССР за 25 лет. - В кн.: Двадцать пять лет исторической науки в СССР. М.-Л., 1942, с.216-221.

13. ЛЕБЕДЕВ Н.С. и РОССЕЙКИН Ф.М. Издания византийских текстов в западно-европейской литературе. / Библиогр., 90 назв. / - В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.265-269.

14. ЛЕВЧЕНКО М.В. Задачи современного византиноведения. - В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.3-11.

15. ПИЧЕТА В.И. Академия наук и византиноведение в советское время. - "Вестн. АН СССР", 1945, № 5-6, с.189-194.

16. БЕРГЕР А.К. Новая серия журнала "Byzantion". - "Визант. временник", 1947, т. I (26), с. 345-369.

Обзор ХУ и ХУІ т.т. (American series, I, II, Boston, 1941, 1944).

17. ЕЛЕОНСКАЯ Е. Иностранная библиография по истории Византии. (Книги 1928-1941 гг.). - "Визант. временник", 1947, т. I (26), с. 316-345.

18. СИМОН К.Р. Библиографические работы в области византиноведения / в ФБОН АН СССР /. - "Визант. временник", 1947, т. I (26), с. 314-316.

19. ТРЕТЬЯ византиноведческая сессия / Отделения истории и философии АН СССР /. - "Вестн. АН СССР", 1947, № 2, с. 90-93.

20. ЛЕВЧЕНКО М.В. Византиноведение в СССР. - "Уч. зап. ЛГУ". Серия ист. наук, 1949, вып. 14, с. 216-236.

21. ГОРЯНОВ Б.Т. Критический обзор журнала "Études byzantines" и "Revue des études byzantines" за 1943-1948 гг. - "Визант. временник", 1951, т. 4, с. 159-171. Библиогр. в подстроч. примеч.

22. ГОРЯНОВ Б.Т. Критический обзор актов / У-УІ / международных византиноведческих конгрессов. - "Визант. временник", 1952, т. 5, с. 244-257. Библиогр. в подстроч. примеч.

В том числе о докладах, посвященных культуре, литературе, исследованию памятников.

23. КАМДАН А.П. "Последнее слово" современного буржуазного византиноведения. Обзор сб. Byzantium, An Introd. to East Rome Civilization, ed. by Norman H. Baynes... Oxford, 1948. - "Визант. временник", 1952, т. 5, с. 222-235. Библиогр. в подстроч. примеч.

В частности, о разделах, посвященных культуре, литературе, искусству.

24. ЕЛЕОНСКАЯ Е.Н. и КАПТЕРЕВ С.Н. Обзор советской литературы по византиноведению за 1945–1954 гг. – "Визант. временник", 1956, т.9, с.265–286.

25. ВИЗАНТИНОВЕДЕНИЕ в СССР за 40 лет. / Ред. ст./ – "Визант. временник", 1958, т.13, с.III–XV.

26. ОСИПОВА К.А. Защита диссертаций по византиноведению в Москве в 1951–1957 гг. – "Визант. временник", 1958, т.14, с.358–370.

В частности, о докторской диссертации Е.Э.Липшиц "Византийское общество и его культура в VIII–IX вв." и о кандидатской диссертации Е.Б.Веселаго "Византийский историк XV в. Лаоник Халкокондил как источник по истории средневековой Албании".

27. УДАЛЬЦОВА З.В. и ШАНДРОВСКАЯ В.С. Берлинская конференция по вопросам византийской и новогреческой литературы. – "Визант. временник", 1958, т.14, с.370–378.

28. КАЖДАН А. Съезд советских византинистов. / 25–28 ноября 1958 г., сессия Отд. ист. наук АН СССР в Ленинграде /. – "Вестн. ист. мировой культуры", 1959, № 2, с.199–204. (Подписано: А.К.)

В частности, проблемы литературы.

29. КАЖДАН А.П. " Byzantinoslavica " / Прага / – международный византиноведческий журнал (1947–1956). – "Визант. временник", 1959, т.15, с.216–237.

30. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: G.Moravcsik. "Byzantinoturcica, I: Die Byzantinische quellen der Geschichte der Fürkvölker. Zweite durchgearbeitete Auflage. (Berliner "Byzantinische Arbeiten, Bd. 10. Berlin, 1958 /. – "Визант. временник", 1959, т.16, с.271–287.

В частности, значение рецензируемого справочника для подготовки "Истории византийской литературы".

31. КЕЧАКМАДЗЕ Н.Н. Византиноведение в Советской Грузии. - "Визант. временник", 1959, т.15, с.195-203.

32. СОКОЛОВ Н.П. Советское византиноведение о византийской культуре. - В кн.: Соколов Н.П. Сорок лет советского византиноведения. / Т. / И. Горький, 1959, с.38-43.

33. СЮЗУМОВ М.Я., МЕЩЕРСКИЙ Н.А. / Рец. на кн.: *Aus der Byzantinistischen Arbeit der Deutschen Demokratischen Republik. Bd. 1. Berlin, 1957 /.* - "Визант. временник", 1959, т.16, с.256-270.

Обзор докладов по византиноведению на сессии группы византинистов при Германской Академии наук (май 1955 г.); значительная часть докладов посвящена проблемам культурных и литературных связей России и Византии.

34. К.Ю. Вопросы византиноведения на страницах "Вестник Матендарана" / 1941, вып. 1,2; 1956, вып. 3; 1958, вып. 4 /. - "Визант. временник", 1960, т.17, с.236-240.

35. ОСИПОВА К.А. Сессия Отделения исторических наук АН СССР по проблемам византиноведения. - "Визант. временник", 1960, т.17, с.357-366.

Сессия состоялась 25-28 ноября 1958 года в Ленинграде.

35-а, УДАЛЬЦОВА З.В. Византиноведение. - В кн.: *Очерки истории исторической науки в СССР. Т.2. М., 1960, с.508-525.*

В частности, о работах Ф.И.Успенского, П.В.Безобразова, В.Г.Васильевского.

36. БЕНЕДИКТИ Р. Византиноведение в Венгрии (1946-1959). Пер. с венг. - "Визант. временник", 1961, т.20, с.296-310.

37. ГРАНСТРЕМ Е.Э. / Рец. на кн.: M.Richard. Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs. 2-me éd. Paris, 1958 /.- "Визант. временник", 1961, т.18, с.287-289.

38. КАЖДАН А.П. Критические заметки по поводу изданий византийских памятников. - "Визант. временник", 1961, т.18, с.275-287.

39. КУРБАТОВ Г.Л. и ФИХМАН И.Ф. О работе секции византиноведения и смежных дисциплин на XXV Международном конгрессе востоковедов. - "Визант. временник", 1961, т.20, с.315-335.

40. ТИТОВА З.Д. Указатель статей к журналам "Византийский временник" и "Византийское обозрение" за 1910-1928 гг. - "Визант. временник", М., 1961, т.18, с.312-322.

41. БЕНЕДИКТИ Р. Новые работы по истории Византии, опубликованные в Венгрии в 1955-1960 гг. Пер. с венг. - "Визант. временник", 1963, т.22, с.124-126.

41-а. УДАЛЬЦОВА З.В. Византиноведение / 1890-1917 гг./. - В кн.: Очерки истории исторической науки в СССР. Т.3. М., 1963, с.514-535.

В частности, о работах А.П.Рудакова, С.П.Шестакова.

42. УДАЛЬЦОВА З.В. XII Международный конгресс византинистов в Охриде. - "Визант. временник", 1963, т.22, с.280-297.

43. УДАЛЬЦОВА З.В., ЛИТАВРИН Г.Г. Советское византиноведение в 1955-1960 гг. - "Визант. временник", 1963, т.22, с.3-79.

с.46-56: Византийская литература и проблемы источниковедения; с.56-62: Греческая палеография.

44. ФРАНЧЕС Э. Византиноведение в Румынской народной республике в 1956-1961 гг. Пер. с рум. - "Визант. временник", 1963, т.22, с.108-123.

45. ЦЕРАН В. Польское византиноведение в 1957-1961 гг. Пер. с польск. - "Визант. временник", 1963, т.22, с.100-108.

46. ЛЮБАРСКИЙ Я. Изучение византийской литературы / на стр. "Византийского временника" /. - "Вопр. лит.", 1964, № 7, с.212-217.

47. УДАЛЬЦОВА З.В. Византиноведение в СССР после Великой Октябрьской социалистической революции. (1917-1934 гг.). - "Визант. временник", 1964, т.25, с.3-31.

48. УДАЛЬЦОВА З.В. Научные итоги XIII Международного конгресса византинистов. / Оксфорд, 5-10 сент. 1966 г., "Визант. временник", 1968, т.28, с.307-313.

49. УДАЛЬЦОВА З.В. Советское византиноведение за 50 лет. - М., "Наука", 1969. 362 с.

Из содерж.: Византийская культура в трудах советских историков / 30-х - середины 50-х гг. /, с.148-165; Византийская литература и проблемы источниковедения, с.279-299; Греческая палеография, с.300-308.

Рец.: Сюзюмов М.Я. - "Визант. временник", 1972, т.33, с.230-231; Тивчев П.К. - "Визант. временник", 1971, т.32, с.232-239.

Ранее сокр.: "Визант. временник", 1968, т. 28.

50. МАРКСИСТСКО-ЛЕНИНСКОЕ учение и очередные задачи советского византиноведения. /Передовая/. - "Визант. временник", 1971, т.31, с.3-7.

51. ФИХМАН И.Ф. Ленинградская межинститутская византийская группа. / Хроника деятельности /. - "Визант. временник", 1971, т.31, с.302-305.

52. УДАЛЬЦОВА З.В. и ОСИПОВА К.А. XIY Международный конгресс византинистов. - "Вопросы ист.", 1972, № 4, с.177-180.

В частности, изложение докладов о культуре, литературе и искусстве.

Палеография.

Каталоги рукописных фондов.

Западная Европа

53. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. История письма в средние века. Руководство к изучению латинской палеографии. - Пг., Брокгауз-Ефрон, 1923. 197 с.

Рец.: Малеин А. - "Анналы", 1924, т.4, с.276-278.

Изд. 2-е. М.-Л., 1936. 227 с. Библиогр.: (49 назв.)

54. СРЕДНЕВЕКОВЬЕ в рукописях Публичной библиотеки. Вып. I-3. Л., 1925-1929.

55. МАЛЕИН А.И. Рукопись комментария Сервия к "Энеиде", принадлежащая Библиотеке Академии Наук. - "Известия Акад. Наук", 6 серия, 1926, т.20, № I-2, с.39-46.

Исследование рукописи XIII века.

56. МАЛЕИН А.И. Фрагмент латинского глоссария / "Liber glossarium", X в. / в Музее палеографии. - "Докл. АН СССР". Серия В, 1927, № 9, с.191-195.

57. БАХТИН Вс. Рукописи из собрания Оливера Кром-
веда в Государственной Публичной библиотеке. — "Книга о
книге", / вып. / 2, Л., 1929, с.207-218.

"История Троянской войны" Гвидона де Колумна, "Исто-
рия" Галфрида Монмутского и "Орлиное пророчество" Мерли-
на Сильвестра.

Краткое описание и судьба рукописей от создания до
нашего времени.

58. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Мастерские письма
на заре западного средневековья и их сокровища в Ленин-
граде. — Л., Изд. АН СССР, 1930. 2, 32 с. (Тр. Комиссии
по истории знаний, вып. 10)

59. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. История Корбийской
мастерской письма в годы 651-830 по Ленинградским кодек-
сам. — См. № 884.

60. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Корбийская мас-
терская письма (*Corbeia antiqua*) в VII-IX веках и ее
уники в Ленинграде. — См. № 885.

61. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. / Задачи деятель-
ности рукописного отдела Академии Наук /. — "Вестн. АН
СССР", 1936, № 4-5, с.49-50.

62. ОПИСАНИЕ выставки "Письменность древнего ми-
ра и раннего средневековья". Путеводитель. М.-Л., Изд.
АН СССР, 1936. 68 с. (Ин-т книги, документа, письма).

63. ЛЮБЛИНСКАЯ А. Рукописи времен западного сред-
невековья / VI-VIII вв. / и эпохи Французской революции
XVIII в. в Публичной б-ке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. —
"Историч. журнал", 1939, № 6, с.109-115.

64. КОЦЕВАЛОВ А. Греческие, латинские и немецкие
рукописи в библиотеке Харьковского государственного уни-

верситета. - "Историк-марксист", 1941, кн. 3 (91), с.151-153.

В частности, описание греческих рукописей XIII-XV в. и Латинской рукописи XIII в.

65. ЛУИЗОВА Т.В. Собрание рукописей П.П.Дубровского в Государственной публичной библиотеке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - "Вопр. ист.", 1952, № 8, с.150-154.

Значительная часть рукописей - рукописи средневековой Западной Европы.

66. ЛУИЗОВА Т.В. Об исторических условиях возникновения так называемого готического письма. - "Ср. века", 1954, вып. 5, с.269-286.

67. ЖИТОМИРСКАЯ С.В. Западное средневековье в рукописях Государственной библиотеки СССР им. В.И.Ленина. - "Ср. века", 1957, вып. 10, с.285-305.

Характеристика рукописей XII-XIII вв.

68. ЛУИЗОВА Т.В. Раннеготические рукописи Государственной публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. Описание. / Вступит. заметка А.Д.Люблинской /. - "Тр. ИТБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина", 1957, т. I, с.237-264.

69. СИДОРОВА Н.А. О фонде средневековых рукописей Национальной библиотеки Франции и об организации работы в "Школе хартий" в Париже. - "Ист.-филол. журн." (АН Арм. ССР), 1961, № 1, с.115-121.

70. ВОРОНОВА Т.П. Французские средневековые рукописные книги в собрании Государственной публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. (Из истории средневековых библиотек и коллекций). - "Ср. века", 1962, вып.22, с.258-266.

71. ЛЮБЛИНСКИЙ В.С. Научное значение шкунабулов. — В кн.: Каталог шкунабулов / БАН АН СССР /. Сост. Е.И.Боброва. М.-Л., 1963, с.3-40.

72. РОМАНОВА В.Л. К вопросу о номенклатуре так называемого готического письма рукописных книг XIII-XV веков. — "Ср. века", 1963, т.23, с.40-63. Резюме на франц. яз.

73. КИСЕЛЕВА Л.И. О происхождении готического курсива. — "Ср. века", 1964, вып. 26, с.27-53. Резюме на франц. яз.

74. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Древнейшие латинские рукописи ГПБ. Каталог, ч. 2. (VIII-нач. IX в.) Подгот. к печати Е.В.Бернадской и Т.П.Вороновой. Под ред. А.Д. Люблинской. — Л., ГПБ, 1965. 153 с. (ротат.)

75. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. Латинские палимпсесты VIII-VIII вв. — В кн.: Археографический ежегодник за 1965 год. М., 1966, с.41-46.

76. МУРЬЯНОВ М.Ф. Реконструкция романо-германских средневековых рукописей. (На материале ленингр. собраний). Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. — Л., 1966. 16 с.

77. МУРЬЯНОВ М.Ф. Фрагменты латинских рукописей VIII-X вв. из коллекции Академии Наук СССР. — "Ср. века", 1966, вып. 29, с.208-220.

78. НЕРЕТИНА С.С. Из истории каролингского минускула в Северной Франции в середине IX в. — "Ср. века", 1966, вып. 29, с.191-207.

79. РОМАНОВА В.Л. Книжное готическое письмо во Франции в XIII — начале XIV в. (По материалам рукописного собрания ГПБ). — "Ср. века", 1966, вып. 29, с.228-253.

80. БЕРНАДСКАЯ Е.В. Итальянская рукописная книга / У-ХУШ вв. / в собрании Государственной Публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. - "Ср. века", 1967, вып. 30, с.251-260.

81. ГОРФУНКЕЛЬ А.Х. Собрание инкунабулов Ленинградского университета. - В кн.: Каталог инкунабулов. Сост. А.Х.Горфункель. Л., 1967, с.5-16.

В частности, о произведениях европейского средневековья.

82. РЕБОК М.В. Памятники французского и провансальского языков IX-XV века. Списки материалов, имеющих в ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - Минск, 1967. 141 с. (Минский пед. ин-т иностр. яз. К III Конф. по романскому языкозн.)

83. КИСЕЛЕВА Л.И. Курсивное письмо во Франции в XIII-XV вв. Автореф. дисо... канд. ист. наук. - Л., 1969. 16 с.

84. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. Латинская палеография. М., "Высш. школа", 1969. 192 с.+10 с. илл. Библиогр.: "Литература", с.167-171.

Рец.: Гранстрем Е.Э. - "Ср. века", 1972, вып. 35, с.281-283.

85. КИСЕЛЕВА Л.И. и ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. О современном состоянии зарубежной латинской палеографии. - В кн.: Вспомогательные исторические дисциплины. / Т./ З. Л., 1970, с.322-333.

86. РОМАНОВА В.Л. Рукописная книга и готическое письмо во Франции в XIII-XIV вв. (По материалам собрания рукописных книг ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина). Автореф. дисо... канд. ист. наук. - М., 1970. 28 с.

87. БЕРНАДСКАЯ Е.В., ВОРОНОВА Т.П. А.Д.Люблинская и отдел рукописей ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - "Ср. века", 1972, вып. 35, с.16-20.

88. РОМАНОВА В.Л. Рукописная книга - ценный памятник средневековой городской культуры. (Об особенностях книжного оформления во Франции в XIII-XIV вв.) - В кн.: Европа в средние века... Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина. М., 1972, с.310-328.

89. КИСЕЛЕВА Л.И. Готический курсив XIII-XV вв. - Л., "Наука", 1974. 250 с.

90. РОМАНОВА В.Л. Рукописная книга и готическое письмо во Франции в XIII-XIV вв. По материалам собрания рукописных книг Гос. Публич. б-ки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - М., "Наука", 1975. 239 с. (АН СССР. Ин-т всеобщ. ист.)

Византия

92. КАЖДАН А. Греческие рукописи Библиотеки им. В.И.Ленина. - "Вопр. ист.", 1946, № 10, с.107-108.

93. ГРАНСТРЕМ Е.Э. О связи Кирилловского устава с византийским унциалом. - "Визант. временник", 1950, т.3, с.218-229.

94. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Греческие средневековые рукописи в Ленинграде. / Описание /. - "Визант. временник", 1956, т.8, с.192-207. Библиогр. в подстроч. примеч.

95. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Греческие рукописи в собраниях Советского Союза. (Дополнительные сведения). - "Визант. временник", 1956, т.11, с.285-291.

96. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Сирийский сборник агиологических памятников и легенд. — "Труды ГИБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина", 1957, т.2(5), с.17-20.

Связь с византийскими источниками.

97. ГРАНСТРЕМ Е.Э. К вопросу о византийском минускуле. — "Визант. временник", 1958, т.13, с.222-245.

98. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Каталог греческих рукописей ленинградских хранилищ. — "Визант. временник", 1959, т.16 / Вып. 1, рукописи IX-IX вв./, с.216-243; 1961, т.18 / Вып. 2. Рукописи X в. /, с.254-274; 1961, т.19 / Вып.3. Рукописи XI в. /, с.194-239; 1963, т.23 / Вып. 4. Рукописи XII в./, с.166-204; 1964, т.24 / Вып. 5. Рукописи XIII в./, с.166-197; 1964, т.25 / Вып. 5. Рукописи XIII в. /, с.184-211; 1967, т.27 / Вып. 6. Рукописи XIV в. /, с.274-294; 1968, т.28 / Вып. 6. Рукописи XIV в./, с.238-255; 1971, т.31 / Вып. 7. Рукописи XV в./, с.132-144; 1971, т.32 / Вып. 8. Добавления, поправки и указатели /, с.109-130.

99. ГОРЯНОВ Б.Т. Греческая рукопись № 25 фонда иноязычных памятников Матендарана (Гос. хранилище древних рукописей). — "Визант. временник", 1960, т.17, с.354-356.

Хронограф XIII в.

100. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Палимпсесты Государственной публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. — "Визант. временник", 1960, т.17, с.78-84.

101. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Каталог сирийских рукописей Ленинграда. — М.-Л., Изд. АН СССР, 1960. 230 с. ("Палест. сб.", вып. 6).

Патристика и комментарии, с.95-120; Светская литература и документы, с.121-139; Агиология, с.140-147; Литургика, с.148-196.

102. ФОНКИЧ Б.Л. Греческие рукописи библиотеки Московского университета. / Описание и примеч. / - "Вестн. древней ист.", 1967, № 4, с.95-103. Библиогр. в примеч.

Греческие кодексы X и XV вв., Апостол XI в.

103. ГРАНСТРЕМ Е. / Рец. на кн.: Никифор К.Елеопулос. Библиотека и книгописная мастерская Студийского монастыря. Афины, 1967. 115 с. На греч. яз. / - "Палест. сб.", 1969, вып. 19(28), с.196-199. Библиогр. в подстроч. примеч.

104. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Унциальный период византийской письменности. - "Визант. временник", 1969, т.29, с.232-243.

105. ЖУКОВСКАЯ Л.П. Древние славянские переводы византийских и сирийских памятников в книгохранилищах СССР. - "Палест. сб.", 1969, вып. 19(82), с.171-176. Библиогр. в подстроч. примеч. Резюме на франц. яз.

106. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Рукописи из библиотеки византийских императоров в Ленинграде. (Материалы для истории библиотек в Византии. II). - "Палест. сб.", 1971, вып. 23, с.17-25. Ст. I под загл.: "Два неопубликованных средневековых каталога" - см. № 1218.

107. ТОНБЕРГ М.Ф. Греческие рукописи Библиотеки им. М.Горького Ленинградского гос. университета им. А.А. Жданова. - "Визант. временник", 1971, т.31, с.128-131.

108. ГАМКРЕЛИДЗЕ А. Хранилище древнейших рукописей. - "Лит. Грузия", 1973, № 6, с.85-94.

Обзор фондов Ин-та рукописей им. К.Кекелидзе АН Груз.ССР. В том числе, о переводах византийских рукописей.

109. / Рец. на кн.: К.True. Die griechischen Handschriften des neuen Testaments in der UdSSR. Eine

systematische Auswertung der Texthandschriften in Lenin-grad, Moskau, Kiev, Odessa, Tbilisi und Erevan. Berlin, 1966 /. – "Визант. временник", 1973, т.34, с.300–302.

IIО. ФОНКИЧ Б.Л. Заметки о греческих рукописях советских хранилищ. – "Визант. временник", 1974, т.36, с.134–138.

Personalia

Алексеев Михаил Павлович
(р.1896)

III. БЕРКОВ П.Н. М.П.Алексеев – историк и теоретик литературы. – В кн.: Русско-европейские литературные связи. Сб. ст. к 70-летию со дня рожд. М.П.Алексеева. — М.-Л., "Наука", 1966, с.3–11.

II2. Измайлов Н. Михаил Павлович Алексеев (к 70-летию со дня рождения). – "Руо. лит.", 1966, № 2, с.262–267.

II3. РЕИЗОВ Б.Г. Академик Михаил Павлович Алексеев. (К 75-летию со дня рождения). – "Изв. ОЛЯ", 1971, т.30, вып. 3, с.262–264.

Белецкий
Александр Иванович
(1884–1961)

II4. БЕЛЕЦКИЙ П.А. А.И.Белецкий–византинист. (1884–1961). – В кн.: Античность и Византия. ...М., 1975, с.399–409.

Васильевский
Василий Григорьевич
(1839-1899)

II5. ЖЕБЕЛЕВ С. В.Г.Васильевский в изучении византийских древностей. (Докл. в ООН АН СССР, посвящ. памяти... В.Г.Васильевского, к 100-летию со дня рожд.) - "Вестн. древней ист.", 1939, т. I, с.216-222.

Веселовский
Александр Николаевич
(1838-1906)

II6. ЭНГЕЛЬГАРДТ Б.М. Александр Николаевич Веселовский. - Пг., "Колос", 1924. 214 с. (Биогр. б-ка).

II7. СИМОНИ П.К. Библиографический список учено-литературных трудов А.Н.Веселовского с указанием их содержания и рецензий на них. - Пг., 1922. 68 с. (Сб. ОРЯС РАН, т.99, № 9).

II9. / А.Н.ВЕСЕЛОВСКИЙ. К 100-летию со дня рождения /. - "Изв. АН СССР. Отд-ние обществ. наук", 1938, № 4, с.1-139.

Шишмарев В.Ф. Александр Николаевич Веселовский; Жирмунский В.М. Историческая поэтика А.Н.Веселовского; Десницкий В.А. А.Н.Веселовский в русском литературоведении; Азадовский М.К. А.Н.Веселовский как исследователь фольклора; Алексеев М.П. А.Н.Веселовский и западное литературоведение. Ст. В.Шишмарева см. также в кн.: Шишмарев В.Ф. Избранные статьи... Л., 1972, с.284-335.

II1. ЯКОБСОН Л. Александр Николаевич Веселовский. (К 100-летию со дня рожд.) - "Новый мир", 1938, № 4, с.261-275.

122. ЖИРМУНСКИЙ В. А.Н.Веселовский (1838-1906). - В кн.: Веселовский А.Н. Избранные статьи. Л., 1939, с.У-XXIV.

Об исследованиях по средневековой литературе и фольклору, с.ХП-ХУШ.

123. ЖИРМУНСКИЙ В. "Историческая поэтика" Веселовского и ее источники. / Тезисы докл. на засед. фольклорн. конференции 7-11 июня 1938 г. / - "Сов. фольклор", 1941, № 7, с.245-246.

124. ШИШМАРЕВ В. А.Н.Веселовский и литературоведение. - "Изв. ОЛЯ", 1944, т.3, вып. 6, с.264-273.

125. ШИШМАРЕВ В.Ф. Александр Веселовский и русская литература. - Л., Изд. ЛГУ, 1946. 62 с.

126. ВИНОГРАДОВ Г.С. Архив А.Н.Веселовского. Краткий обзор. - "Бюллетени рукописного отдела / Ин-та лит-ры (Пушкинский дом)"/", 1947, вып. I, с.58-65.

127. / ДИСКУССИЯ об Александре Веселовском /. - "Октябрь", 1947, № 12, с.158-186.

Шিশмарев В.Ф. Александр Веселовский и его критики; Дмитраков И. и Кузнецов М. Александр Веселовский и его последователи; Шкловский В. Александр Веселовский - историк и теоретик; К вопросу о концепции А.Н.Веселовского.

128. ГОРСКИЙ И.К. Александр Веселовский и современность. - М., "Наука", 1975. 239 с.

Голенищев-Кутузов

Илья Николаевич

(1904-1969)

129. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Памяти И.Н.Голенищева-Кутузова. - "Изв. ОЛЯ", 1969, т.28, вып. 5, с.475-479.

То же в кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.517-524.

130. ГОЛЕНИЩЕВА-КУТУЗОВА И.В. Библиография печатных работ И.Н.Голенищева-Кутузова по романо-германской филологии и сравнительному литературоведению. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Романо-германские литературы. М., 1975, с.505-509.

Гревс Иван Михайлович
(1860-1941)

130-а. СКРЖИНСКАЯ Е.Ч. Иван Михайлович Гревс. Биограф. очерк. - В кн.: Гревс И.М. Тацит. М.-Л., 1946, с.223-248.

Грегуар Анри
(р.1881)

131. ЛЕВЧЕНКО М.В. А.Грегуар и его работы по византиноведению. - "Визант. временник", 1950, т.3, с.230-245.

Дестунис
Гавриил Спиридонович
(1818-1895)

132. КУРБАТОВ Г.Л. Из истории возникновения очечественной школы научного византиноведения. (Г.С.Дестунис). - "Палест. сб.", 1971, вып. 23(86), с.179-191. Резюме на франц. яз. Библиогр. в подстроч. примеч.

Добняш-Рождественская
Ольга Антоновна
(1874-1939)

133. ЛИХАЧЕВ Н., ПЛАТОНОВ С., БУЗЕСКУЛ В. Записка об ученых трудах проф. О.А.Добняш-Рождественской. - В кн. Записки об ученых трудах членов-корреспондентов Академии Наук СССР по Отделению гуманитарных наук, избранных 31 января 1930 года. Л., 1930, с.27-30.

Библиогр., с.29-30.

134. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. О.А.Добиащ-Рождественская как ученый. - "Уч. зап. ЛГУ", 1941, № 86. Серия ист. наук, вып. I, с.212-226.

135. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. О.А.Добиащ-Рождественская как историк. - "Ср. века", 1942, т.I, с.212-226.

136. ВОРОНОВА Т.П. Архив О.А.Добиащ-Рождественской в Государственной Публичной библиотеке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - "Ср. века", 1966, вып. 29, с.187-190.

137. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. Значение трудов О.А.Добиащ-Рождественской для развития латинской палеографии в СССР. К 25-летию со дня смерти чл.-корр. АН СССР О.А.Добиащ-Рождественской. - "Ср. века", 1966, вып. 29, с.173-178.

138. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. и ШАРКОВА И.С. Труды члена-корреспондента АН СССР О.А.Добиащ-Рождественской. / Библиогр. / - "Ср. века", 1966, вып. 29, с.179-186 (124 назв.).

139. ЕРШОВА В.М. О.А.Добиащ-Рождественская - историк западноевропейского средневековья. Автореф. дисс... канд. ист. наук. - Петрозаводск, 1971. 19 с.

Жирмунский
Виктор Максимович
(1891-1971)

140. БЕРКОВ П.Н. Виктор Максимович Жирмунский как литературовед. - "Рус. лит.", 1961, № 3, с.233-238.

141. МАЛЕТИНСКИЙ Е.М., ЯРЦЕВА В.Н. Виктор Максимович Жирмунский. - В кн.: Проблемы сравнительной филологии. М.-Л., 1964, с.7-10.

142. КУЗЬМЕНКО Р.И. Виктор Максимович Жирмунский. Вступит. ст. П.Н.Беркова. - М., "Наука", 1965. 94 с. (Материалы к библиогр. ученых СССР).

Из содерж.: Берков П.Н. Краткий очерк научно-исследовательской, педагогической и общественной деятельности, с.7-25.

143. ГУХМАН М.М. / и др./ Виктор Макасимович Хир-мунский. (1891-1971). - В кн.: Philologica. Исследования по яз. и лит. Л., 1973, с.3-35.

Конрад Николай Иосифович
(1891-1970)

144. БРАГИНСКИЙ И.С. Более полувека в научном строю. - В кн.: Историко-филологические исследования. Сб. к 75-летию Н.И.Конрада. М., 1967, с.3-9.

145. ВЫДАЮЩИЙСЯ ученый Н.И.Конрад. - В кн.: Историко-филологические исследования. Сб. статей памяти Н.И. Конрада. М., 1974, с.3-11.

Курц Эдуард
(1846-1925)

146. ЖЕБЕЛЕВ С.А. Эдуард Курц. Некролог. - "Изв. АН СССР". 6 серия, 1926, т.20, № 12, с.1047-1052.

Латышев
Василий Васильевич
(1855-1921)

147. ЖЕБЕЛЕВ С. Василий Васильевич Латышев. (29 июня 1855 - 2 мая 1921). - "Визант. временник", 1926, т.24, с.105-110.

Левченко
Митрофан Васильевич
(1890-1955)

148. ЛЕБЕДЕВ Н.С. Список трудов М.В.Левченко. - "Визант. временник", 1956, т.8, с.388-390.

149. ПАМЯТИ М.В.Левченко. - "Визант. временник", 1956, т.8, с.3-6.

I50. КУРБАТОВ Г.Л. М.В.Левченко и византиноведение в Ленинградском университете. – В кн.: Очерки по истории Ленинградского государственного университета. / Т.1 /. Л., 1962, с. 72–80.

Люблинская
Александра Дмитриевна
(р. 1902)

I51. БЕРНАДСКАЯ Е.В., ВОРОНОВА Т.П. А.Д.Люблинская и отдел рукописей ГПБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. – "Ср. века", 1972, вып. 35, с.16–20.

I52. БЕССМЕРТНЫЙ Ю.Л., МАЛОВ В.Н. А.Д.Люблинская – историк-медиевист. – "Ср. века", 1972, вып. 35, с.3–15.
К 70-летию.

I53. ШАРКОВА И.С. Труды доктора исторических наук, профессора А.Д.Люблинской. – "Ср. века", 1972, т.35, с.21–29.

Люблинский
Владимир Сергеевич
(1903–1968)

I54. В.С.ЛЮБЛИНСКИЙ (1903–1968). / Некролог /. – В кн.: Французский ежегодник. 1967. М., 1968, с.347–348.

I55. РУТЕНБУРГ В.И. Выдающийся знаток рукописи и книги. (Памяти В.С.Люблинского). – В кн.: Вспомогательные исторические дисциплины. Т.2. Л., 1969, с.30–39.

I55-а. РОМАНОВА В.Л. А.Д.Люблинский – архивист и палеограф. – В кн.: Археографический ежегодник за 1972 год. М., 1974, с.218–225.

Михальчи
Дмитрий Евгеньевич
(1900–1973)

I57. Д.Е.МИХАЛЬЧИ – филолог-романист. (Из истории изучения романских языков и литератур в СССР). – "Изв.

ОЛЯ", 1974, т.33, № 4, с.352-356. Библиогр. в под-
строч. примеч.

Подписано: М.П.Алексеев, В.Н.Ярцева, О.К.Васильева-
Шведе, Г.В.Степанов, Л.А.Щур.

Пигулевская Нина Викторовна
(1894-1970)

158. НИНА Викторовна Пигулевская. / Некролог /. -
"Визант. временник", 1971, т.31, с.306-309.

159. ЛУНДИН А.Г., МЕЩЕРСКАЯ Е.Н. Список печатных
работ члена-корреспондента АН СССР Н.В.Пигулевской. -
В кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток, Византия, славя-
не. Л., 1976, с.50-62.

160. НИНА ВИКТОРОВНА ПИГУЛЕВСКАЯ. - В кн.: Пигу-
левская Н.В. Ближний Восток, Византия, славяне. Л., 1976,
с.10-50. Подписано: Г.Л.Курбатов, А.Г.Лундин, А.В.Пайко-
ва, К.Б.Старкова.

Сидорова Нина Александровна
(1910-1961)

160-а. ЛАБОТИНСКАЯ Е.А. Труды доктора исторических
наук профессора Н.А.Сидоровой. - "Ср. века", 1964, вып.25,
с.13-16.

160-б. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д., ГУТНОВА Е.В., ЛЕВИЦКИЙ Я.
Научная, педагогическая и общественная деятельность Н.А.
Сидоровой. - "Ср. века", 1964, вып. 25, с.12.

Смирнов
Александр Александрович
(1883-1962)

161. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Памяти А.А.Смирнова (1883-
1962). - "Известия ОЛЯ", 1963, т. 22, вып. I, с.78-80.

162. ПЛАВСКИЙ З.И. Список основных научных трудов А.А.Смирнова. – "Известия ОЛЯ", 1963, т.22, вып. I, с.82-86. (II8 назв.)

163. ЖИРМУНСКИЙ В.М. А.А.Смирнов (1883-1962). – В кн.: Смирнов А.А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.3-8.

Стеблин-Каменский
Михаил Иванович
(р.1903)

164. ЖИРМУНСКИЙ В.М. М.И.Стеблин-Каменский (К 60-летию со дня рожд.). – "Вестн. ЛГУ", 1964, № 14. Серия ист., яз. и лит., вып. 3, с.157-159. (Совм. о И.П.Ивановой).

165. БЕРКОВ В.П. М.И.Стеблин-Каменский. – "Сканд. сб.", 1971, / т./16, с.196-200.

Сюзюмов Михаил Яковлевич
(р. 1893)

166. ПИХОЯ Р.Г. Михаил Яковлевич Сюзюмов. (К 80-летию со дня рождения.) – "Античная древность и сред. века", 1973, сб. 10, с.3-20.

167. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. Михаил Яковлевич Сюзюмов. (К 80-летию со дня рождения). – "Визаят. временник", 1973, т.35, с.300-303. Прил.: Бармина Н.И. Список трудов М.Я.Сюзюмова, с.303-306.

Успенский Федор Иванович
(1845-1928)

168. ГОРЯНОВ Б.Т. Ф.И.Успенский и его значение в византиноведении. (К 100-летию со дня рожд. 1845 –

5 февр. - 1945 г.) - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с. 29-108.

169. КАПТЕРЕВ С.Н. *Bibliographia Uspenskiana*. - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с. 270-314.

170. ЛЕБЕДЕВ Н.С. Научное рукописное наследие акад. Ф.И. Успенского. - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с. 109-113.

Шангин

Мстислав Антонович

(1897-1942)

172. ГОРЯНОВ Б.Т. М.А. Шангин. Некролог. - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с. 381-383. Прил.: список науч. тр. М.А. Шангина, с. 383-385.

Шестаков Сергей Петрович

(1864-1940)

173. ИВАНОВ Ю. Профессор С.П. Шестаков (к 40-летию ученой деят.). - "Визант. временник", 1926, т. 24, с. 93-94.

Шишмарев

Владимир Федорович

(1874-1957)

174. ПЕРЕТЦ В., ИСТРИН В., КОТЛЯРЕВСКИЙ Н. Записка об ученых трудах проф. В.Ф. Шишмарева. - "Известия Рос.АН", 6 серия, 1924, т. 18, № 12-18, с. 512-513.

175. ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ АН СССР В.Ф. Шишмарев. (К 40-летию науч. деятельности). - "Известия ОЛЯ", М., 1940, № 1, с. 114-115.

176. ЗАЙКИНА Е.В. В.Ф.Шишмарев. Библиография. Вступит. ст. Е.А.Реферовской и Г.В.Степанова.—М., Изд. АН СССР, 1957. 43 с. (Материалы к биобиблиогр. ученых СССР).

177. КАРПЕНКО Т.А. Печатные работы академика В.Ф. Шишмарева. Библиогр. указатель. — В кн.: Романо-германская филология. Сб. ст. в честь акад. В.Ф.Шишмарева. Л., 1957, с.7-10.

178. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Академик В.Ф.Шишмарев. / Некролог /. — "Вестн. ист. мировой культуры", 1957, № 6, с.249-251.

179. МИХАЛЬЧИ Д.Е. О трудах академика В.Ф.Шишмарева. — "Вопр. языкознания", 1957, № 5, с.122-127.

180. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Собрание сочинений академика В.Ф.Шишмарева. — "Известия ОЛЯ", 1959, № 6, с.560-561.

Обзор рукописного наследия в связи с планом издания.

181. БОРОДИНА М.А. и МАЛЬКЕВИЧ Б.А. Рукописное наследие В.Ф.Шишмарева в Архиве АН СССР. Описание и публикации.—М.-Л., "Наука", 1965. 245 с. (АН СССР. Тр. Архива. Вып. 21).

Из содерж.: 1. Литературоведение и текстология. 1. Общие работы; 2. История романской и германской литератур: а) Французская литература (поэтика, эпос, драматургия, новеллы, романы); б) Старопровансальская литература; в) Испанская и итальянская литературы; г) Скандинавские литературы. — 3. Материалы к работам по романской и германской литературам, с.35-48.

Приложения: Тексты и примечания к ним. 1. Французские рукописи Государственной публичной библиотеки, с.75-134.

182. ЖИРМУНСКИЙ В. Академик В.Ф.Шишмарев. (1874–1957). – В кн.: Шишмарев В.Ф. Избранные статьи. Французская литература. М.–Л., 1965, с.3–13.

182-а. БУДАГОВ Р.А. Академик В.Ф.Шишмарев как филолог. – В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф.Шишмарева. Тезисы докл. Л., 1975, с.19–20.

182-б. РЕФЕРОВСКАЯ Е.А. Работы академика В.Ф.Шишмарева по истории французского языка. – В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф.Шишмарева. Л., 1975, с.79–81.

В частности, о "Книге для чтения по истории французского языка IX–XV вв."

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ.

Общие работы

183. ИСТОРИЯ средних веков. Библиогр. указатель литературы, изданной в СССР. Т. I. 1918–1957. Под ред. К.Р.Симона и Э.А.Нерсесовой. М., Изд. МГУ, 1968. 520 с.

185. ЛАВРОВ П.А. / Рец. на кн.: Dvornik P. Les Slaves, Byzance et Rome au IX-e siècle. Paris, 1926 /.- "Изв. по рус. яз. и словесности АН СССР", 1928, т. I, кн. I, с.255–292.

186. ЕГУНОВ А. Греческий роман и Гелиодор. – В кн. Гелиодор. Эфиопика. М.–Л., "Academia", 1932, с.9–89.

В частности, влияние греческого романа на развитие жанра в литературе европейского средневековья и Византии.

187. АЛЕКСЕЕВ М.П. Сибирь в известиях западно-европейских путешественников и писателей. Введение, тексты и коммент. Т. I. XIII-XVII вв. - Иркутск, Крайгиз, 1932. II, 368 с.

Из содерж.: Введение. / Разд. III-V: Византия, Арабский Восток, Западная Европа в средние века /, о. XXVI-XXXVII; Примечания / Библиогр. к разд. III-V /, о. III-VI.

То же, изд. 2-е. Иркутск, 1941. 610 с.

Рец. на I-е изд.: Виленский Л. - "Общ.-полит. лит-ра", 1933, № 9, с. 26-28; Кагаров Е. - "Сов. Север", 1934, № 5, с. 104-106; Рейзов Б. - "Звезда", 1933, № 8, с. 191-192.

188. ФРЕЙДЕНБЕРГ О.М. Миф об Иосифе Прекрасном. - "Язык и лит.", 1932, т. 8, с. 137-158.

Семантический анализ версий мифа, в частности, в средневековой литературе.

189. ОРЛОВ А.С. Переводные повести феодальной Руси и Московского государства XII-XVII веков. - Л., Изд. АН СССР, 1934. 170 с.

В частности, византийские и западно-европейские источники "Александрии", "Троянских историй", "Девгениева деяния", "Повести об Акире премудром", "Повести о Стефаните и Ихнилате", "Повести о Варлааме и Иоасафе".

190. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Из поэтики розы. (1898). - В кн.: Веселовский А.Н. Избранные статьи. Л., 1939, с. 132-139.

В частности, о символике розы в средневековой поэзии Запада и Византии.

191. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. История или теория романа? (1886). - В кн.: Веселовский А.Н. Избранные статьи. Л., 1939, с. 3-22.

В частности, о средневековом романе Западной Европы и Византии. Poleмика с Ф.Шпильгагеном ("Теория и техника романа", 1883).

192. КАПАНЕЛИ К. Генезис эстетического чувства. — "Тр. Тбил. ун-та", 1940, т.14, с.45-88.

С.59-88: Основные моменты в развитии эстетических идей средневековья / Грузия и Византия; Данте /.

193. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Фрагменты "Поэтики сюжетов". Экскурсы в области сюжетности. / Публикация и статья "К фрагментам "Поэтики сюжетов" А.Н.Веселовского" М.П.Алексеева /. — "Уч. зап. ЛГУ", 1941, № 64, с.5-29.

Главным образом, о средневековой сюжетности в мировой поэзии.

194. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Литературные отношения Востока и Запада как проблема сравнительного литературоведения. — В кн.: Труды юбилейной научной сессии. / ЛГУ. 1819-1944 /. Секция филол. наук. Л., 1946, с.152-178. Тезисы докл.: Л., 1944. 2 с.

195. КОСВЕН М.О. Амазонки. История легенды. — "Сов. этногр.", 1947, № 2, с.33-59.

Средние века (Византия, Западная Европа, славяне), с.41-48.

195-а. ЛИХАЧЕВ Д.С. / Переводная литература на Руси в X-XIII вв. / — В кн.: История культуры древней Руси. Т.2. М.-Л., 1951, с.168-177.

196. ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. Источниковедение истории средних веков. — Л., Изд. ЛГУ, 1955. 373 с.

Из содерж.: Поздняя античность / ант. до сер. VII в/, с.15-36; Раннее средневековье, с.37-108; Развитой феодализм, с.109-310.

Рец.: Гутнова Е.В., Калдан А.П. — "Средние века", 1957, т.10, с.228-235.

197. ХРЕСТОМАТИЯ латинских текстов средневековых авторов / с коммент./. Под ред. В.С.Соколова и Д.А.Дрбоглава. М., Изд. МГУ, 1956. 384 с.

Разработка текстов, вступительные статьи и комментарии М.Л.Попова, Н.И.Скаткина, В.С.Соколова, Н.М.Шеллер.

Рец.: Рижский М.И. Ценное пособие. - "Уч. зап. Читинского пед. ин-та", 1957, вып. I, с.313-317.

199. ПЛИСЕЦКИЙ М.М. Вопросы развития эпоса в условиях возникновения государственности. - "Сов. этногр.", 1959, № 4, с.26-42. Резюме на англ. яз.

200. ГРУБЕР Р.И. Музыкальная культура феодализма. - В кн.: Грубер Р.И. Всеобщая история музыки. Ч. I. М., 1960, с.127-238.

История музыки в тесной связи с развитием поэтической культуры.

201. ШУЛЬЦ Ю.Ф. / Медицинская поэзия средневековья на латинском языке /. Вступит. ст., переводы и примечания. - В кн.: Серен Самоник. Медицинская книга. М., 1961, с.209-260.

Неизвестный. О лечении паралича; Марцелл Эмпирик. О медицине; Бенедикт Крисп. Медицинские заметки (поэма).

202. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Литературные отношения Востока и Запада и развитие эпоса. - В кн.: Жирмунский В.М. Народный героический эпос. Сравнит.-историч. очерки. М.-Л., 1962, с.5-74.

203. ИСТОРИЯ эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Т. I. / Ред.-сост. В.П.Шестаков /. - М., Акад. художеств СССР, 1962. 682 с.

Из содерж.: Средние века. Западная Европа. Сост. раздела, авт. вступит. статьи, вступит. текстов к отд. авторам и библиографии В.П.Зубов, с.243-325. - Византия. Сост. раздела, авт. вступит. статьи и библиографии А.П.Каждан, с.326-343.

204. КОЖИНОВ В. Происхождение романа. – М., "Сов. писатель", 1963. 439 с.

Из содерж.: Странствия слова "роман" / XII–XIII вв./, с.39–69; Фольклорная предистория романа, с.70–91.

205. ЛУРЬЕ Я.С. О судьбах переводной беллетристики в России и у западных славян в XV–XVI вв. – В кн.: Славянские литературы. Доклады сов. делегации У Междунар. съезд славистов. София, сент. 1963. М., 1963, с.71–88.

Сюжеты рыцарской и городской средневековой литературы Византии и Западной Европы на Руси.

206. МЕЛЕТинский Е.М. Происхождение героического эпоса. Ранние формы и архаические памятники. Отв. ред. В.М.Жирмунский. – М., Изд. Восточ. лит., 1963. 462 с.

Рец.: Брагинский И.С. К спорам о генезисе героического эпоса. – "Сов. этногр.", 1966, № I, с.88–89; Далгат У.Б., Кидайш-Покровская Н.В., Пухов И.В. В плену предвзятой схемы. – "Сов. этногр.", 1965, № 5, с.94–113; Померанцева Э.В., Соколова В.К., Чистов К.В. О статье У.Далгат / и др./. – "Сов. этногр.", 1966, № I, с.99–104; Сурахулидзе К. – "Вестн. Отд-ния обществ. наук АН Груз.ССР", 1964, № 3, с.103–109; К итогам дискуссии... – "Сов. этногр.", 1966, № 6, с.43–46.

207. ОВсянников М.Ф. Эстетика эпохи средневековья. – В кн.: Овсянников М.Ф. и Смирнова З.В. Очерки истории эстетических учений. М., 1963, с.38–80.

208. МЕЛЕТинский Е.М. Народный эпос. – В кн.: Теория литературы. М., 1964, с.50–96.

209. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Заметки о становлении литературы. (К истории художественного вымысла). – В кн.: Проблемы сравнительной филологии. Сб. ст. к 70-летию В.М.Жирмунского. М.–Л., 1964, с.401–407.

210. ОРБЕЛИ И.А. Восток и Запад в XII-XIII веках. - "Вопр. ист.", 1965, № 6, с.105-114.

Взаимопроникновение культур.

211. КОНОНЕНКО П.П. Проблема героя в художественной литературе (эпоса, Греции, Рима, Средневековья и Возрождения). Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Киев, 1966. 16 с. (Киевск. ун-т).

212. МЕДИЦИНА в памятниках латинской и греческой литературы. Под общ. ред. Ю.Ф.Шульца. - М., 1966. 271 с. (Труды 2-го Моск. гос. мед. ин-та).

213. МУЗЫКАЛЬНАЯ эстетика западно-европейского средневековья и Возрождения. Сост. текстов и общая вступит. ст. В.П.Шестакова, / с.5-62 /. - М., "Музыка", 1966. 574 с.

Переводчики и авторы вступительных статей к отдельным разделам и об отдельных авторах: С.С.Аверинцев, Л. Годовикова, К.Долгов, В.П.Зубов, И.Н.Иванов-Борецкий, Н.Ревякина, В.П.Шестаков.

214. АНИКСТ А.А. Теория драмы от Аристотеля до Лессинга. - М., "Наука", 1967. 455 с. Ч.2. Средние века, с.73-94.

Гл.1. Поздняя античность. Византия. - Гл.2. Понимание драмы в средние века.

215. РОБИНСОН А.Н. Эпос Киевской Руси в соотношениях с эпосом Востока и Запада. Народная оригинальность и междунар. типология. - "Изв. ОЛЯ", 1967, т.26, вып. 3, с.209-226.

216. ФЕДОСЕЕВ П.Н. Свободомыслие и атеизм в средние века и эпоху Возрождения. - В кн.: Наука против религии. ... М., 1967, с.330-342.

217. ГУРЕВИЧ А. "Что есть время?" – "Вопр. лит.", 1968, № 1, с.151–174.

Категория времени в средневековой литературе.

218. ЛУРЬЕ Я.С. "Мировые сюжеты" средневековой беллетристики в русской и южнославянских литературах. ("Александрия" и "Стефанит и Ихнилат"). – "Тр. ОДРЛ", 1968, т.23, с.16–26.

219. АНТОЛОГИЯ мировой философии. В 4-х т. Т.1, ч. 2. / Ред.-сост. 1-го т. В.В.Соколов. / – М., "Мысль", 1969. 577–936 с.

Из содерж.: Раннехристианская философия. Августин. Ареопагитики, с.581–620; Византийская философия. Иоанн Дамаскин. Михаил Пселл. Иоанн Итал, с.621–629; Западно-европейская философия средневековья. Иоанн Скот Эриугена, Абеляр. Давид Динанский. Сигер Брабантский. Фома Аквинский. Роджер Бэкон. Дунс Скот. Оккам, с.787–908.

220. ГОРНУНГ Б.В. Из истории средневековой библиографии. – В кн.: Теория и история библиографии. Сб. ст. в память К.Р.Симона. М., 1969, с.169–176.

221. БАРАМИДЗЕ А. Мировая эпическая поэзия средневековья и "Вешхисткаосани". – "Лит. Грузия", 1970, № 8, с.54–58.

222. ГАСПАРОВ М.Л. Ангильберт. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.279–280.

223. ГАСПАРОВ М.Л. Ратхер Веронский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X–XII веков. М., 1972, с.47–49.

224. ГАСПАРОВ М.Л. Эрмольд Нигелл. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.307–309.

225. ГУМИЛЕВ Л.Н. Поиски вымышленного царства. Легенда о "государстве пресвитера Иоанна". – М., "Наука", 1970. 431 с.

Рец.: Никитин А. "Трилистник великой степи". – "Знание – сила", 1971, № 3, с.48.

226. КУЗНЕЦОВА Т.И. Нитхард. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IУ–IX веков. М., 1970, с.301–302.

227. БАЛАШОВ Н.И. Проблема единства всемирной литературы XIII–XVI веков. – "Народы Азии и Африки", 1971, № 2, с.64–77.

228. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Средневековые литературы как предмет сравнительного литературоведения. – "Изв. ОЛЯ", 1971, т.30, вып. 3, с.185–197. Библиогр. в подстроч. примеч. (35 назв.).

229. ДАРКЕВИЧ В.П. Пути средневековых мастеров. М., "Наука", 1972. 191 с.

Сравнительное изучение сюжетов искусства Византии и Западной Европы по произведениям художественного ремесла, найденных при раскопках на территории России.

230.. Книга античности и Возрождения о временах года и здоровье. / Вступит. ст. (с.5–16) В.Н.Терновского и Ю.Ф.Шульца. Сост., пер. и коммент. Ю.Ф.Шульца. / – М., "Книга", 1972. 143 с.

Из содерж.: Николай Калликл. Излагаю стихами свойства 12 месяцев, с.36–48; Целебные наставления Асклепиадов, с.49. – Неизвестный. Стихи о 12 месяцах, с.50–51. – Валаффрид Страбо. О культуре садов (Садик), с.68–85. – Одо из Мена (Мацер Флоридус). О свойствах трав, с.86–91. – "Цвет медицины из Салерно", с.93–95. – Арнольд из Виллановы. Салернский кодекс здоровья, с.96–99.

231. КОНРАД Н.И. О всемирной литературе в средние века. – "Вопр. лит.", 1972, № 8, с.92–105.

То же в кн.: Конрад Н.И. Запад и Восток. Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1972, с.432–445.

232. АВЕРИНЦЕВ С.С. Средние века. Сост., авт. вступит. статей и библиогр. С.С.Аверинцев. – В кн.: Идеи эстетического воспитания. Антология в 2-х т. Т.І. М., 1973, с.233–304. Библиогр., с.300–302.

Патристика; Византия; Русь; Западное Средневековье.

233. НЕКЛЮДОВ С.Ю. "Героическое детство" в эпосах Востока и Запада. – В кн.: Историко-филологические исследования. Сб. ст. памяти Н.И.Конрада. М., 1974, с.129–140.

234. РОБИНСОН А.Н. Учение о формации как основа литературно-исторической типологии средневековья. – В кн.: Современные проблемы литературоведения и языкознания. М., 1974, с.211–226.

235. ТИПОЛОГИЯ и взаимосвязи средневековых литератур Востока и Запада. Редколлегия: Н.И.Балашов, П.А.Гринцер, С.Ю.Неклюдов, Б.Л.Рифтин (отв. ред.). – М., "Наука", 1974. 575 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А.М.Горького).

Из содерж.: Рифтин Б.Л. Типология и взаимосвязи средневековых литератур (вместо предисловия), с.9–116; Никулин Н.И. К типологии взаимосвязей средневековой исторической прозы, с.117–151; Аверинцев С.С. Западно-восточный генезис литературных канонов византийского средневековья, с.152–191; Неклюдов С.Ю. Исторические взаимосвязи тюрко-монгольских фольклорных традиций и проблема восточных влияний в европейском эпосе, с.192–274; Куделин А.Б. Арабо-испанская строфика как "смешанная поэтическая система". (Гипотеза Х.Рибера в свете последних открытий), с.379–414; Грибанов А.Б. Восточный жанр обрамленной повести в средневековой Испании, с.415–440; Серебряный С.Д. Истоки бенгальской вишнуитской поэзии XVI–XVII вв. и раз-

витие лирики трубадуров XII-XIII вв. (Опыт историко-типологического сравнения), с.441-476; Котрелев Н.В. Восток в записках европейского путешественника ("Миллион" Марко Поло), с.477-516; Боронина И.А. Японская средневековая лирика и ее европейские соответствия, с.540-558.

235-а. ИЗ ЛЕКЦИЙ А.Н.Веселовского по истории эпоса. /Вступит. статья, публикация и примеч./ В.М.Гацака.- В кн.: Типология народного эпоса. М., 1975, с.287-319.

236. АВЕРИНЦЕВ С.С. Судьбы европейской культурной традиции в эпоху перехода от античности к средневековью. - В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.17-64.

237. ГУРЕВИЧ А. Мировая культура и современность. - "Иностр. лит.", 1976, № I, с.205-214.

238. ДАРКЕВИЧ В.П. Аргонавты средневековья. - М., "Наука", 1976. 200 с.

239. ИЗ ИСТОРИИ культуры средних веков и Возрождения. Отв. ред. В.А.Карпушин. - М., "Наука", 1976. 316 с.

Из содерж.: Кашдан А.П. "Корабль в бурном море". К вопросу о соотношении образной системы и историч. взглядов двух визант. писателей / Никита Хониат и Никифор Григора /, с.3-16; Аверинцев С.С. Судьбы европейской культурной традиции в эпоху перехода от античности к средневековью, с.17-64; Гуревич А.Я. Популярное богословие и народная религиозность средних веков, с.65-91; Неретина С.С. Образ мира в "Исторической библии" Гийара де Мулена, с.106-141; Хлопшин А.Д. О способах интерпретации причинно-следственных связей в хрониках XIV века, с.142-156; Данилова И.Е. О категории времени в живописи средних веков и раннего Возрождения, с.157-174; Гуревич А.Я. Средневековая литература и ее современное восприятие. О пер. "Песни о нибелунгах" / Пер. Ю.Б.Корнеев /, с.276-314.

240. ПОЛЯКОВА С.В. К вопросу о византийско-французских литературных связях. ("Повесть об Исмине и Исминии" Евмафия Макремволита и "Роман о розе" Гийома де Лоррис). - "Визант. временник", 1976, т.37, с.114-122.

Западная Европа

241. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Культ св.Михаила в латинском средневековье. У-ХШ вв. - Пг., 1917. У1+410 с. (Литограф. изд.)

Рец.: Кареев Н. - "Изв. ОРЯС", т.23, кн. I, Пг, 1919, с.246-261.

242. КАРСАВИН Л.П. Культура средних веков. - Пг., "Огни", 1918. 223 с.

Рец. см. № 227

243. ОКСЕНОВ И. Вечные символы. - "Записки Передвижного общедоступного театра", 1918, № 10, с.2-4.

Образы "вечного града", "невидимого града" в средневековой поэзии разных народов.

244. БИЦИЛЛИ П. Элементы средневековой культуры. - Одесса, "Гносис", 1919. 165 с.

Рец. см. № 227

245. КАРЕЕВ Н. Гермес-Михаил и сказание о чуде в Хонах. По поводу кн. О.А.Добиаш-Рождественской "Культ св. Михаила в латинском средневековье У-ХШ вв. Пг., 1917.- "Изв. ОРЯС", т.23, кн. I, Пг., 1919, с.246-261. Библиогр. в подстроч. примеч.

246. РЫЦДИН М.М. Грех Персеваля. Докл.... в Ист.-филол. о-ве при Нижегородском гос. ун-те. - Н.-Новгород, 1919. 19 с.

Понятие греха в средневековой литературе.

247. ДОБИШАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Западная Европа в средние века. — Пб., "Наука и школа", 1920. 100 с. (Введение в науку. История).

Из содерж.: Темы духовной жизни средневековья, с.24-69.

Рец.: Барсков Я.Л. — "Кн. и революция", 1921, №1(13), с.52-54; "Кн. и революция", 1921, № 12, с.39-40. См. также № 227

248. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Славянские сказания о Соломоне и Китоврасе и западные легенды о Морольфе и Мерлине.— Пг., 1921. 416 с. (Веселовский А.Н. Собрание сочинений. Т. 8. Вып. I).

249. ГЛИВЕНКО И.И. Средние века. — В кн.: Гливенко И.И. Чтения по истории всеобщей литературы. Изд. 2-е. М., 1922, с.79-129.

1-е изд.: 1914 г. От "Песни о Роланде" до Данте.

250. ГРЕВС И.М. Лик и душа средневековья. (По поводу вновь вышедших рус. трудов). — "Анналы", Пб., 1922, т. I, с.21-40.

Главным образом, о книгах: Добиаш-Рождественская О.А. Западная Европа в средние века (Пб., 1920). Упоминаются также книги: Карсавин Л.П. Культура средних веков (Пг., 1918); Бицилли П.М. Элименты средневековой культуры (Одесса, 1919).

251. ЗЕЛИНСКИЙ Ф.Ф. Цицерон в истории европейской культуры (1894). — В кн.: Зелинский Ф.Ф. Возрожденцы. Вып. I. Пб., 1922, с.20-57.

Поздняя античность и средневековье, с.24-33.

251-а. КАРСАВИН Л.П. Восток, Запад и русская идея. Пг., "Academia ", 1922. 80 с.

В частности, о культуре средневековья.

252. КОГАН П.С. Средние века. Данте. — В кн.: Коган П.С. Очерки по истории западно-европейской литературы. Т. I. Изд. 8-е. / I-е советское /. М.-Пг., 1922, с. I-56.

Книга неоднократно переиздавалась до 1943 г., когда вышло ее последнее, 12-е издание (см. № 299).

253. ФРИЧЕ В.М. Средневековая литература. — В кн.: Фриче В.М. Очерк развития западно-европейской литературы. Изд. 2-е / I-е советское /. М., 1922, с. 5-27.

Последнее, 5-е изд.: Очерк развития западных литератур. М., Учпедгиз, 1936.

254. БОЯНУС С.К. Средневековый театр. — В кн.: Очерки по истории средневекового театра. Пг., 1923, с. 55-104.

254-а. ЖИРМУНСКИЙ В. Рифма, ее история и теория. Пг., "Academia ", 1923. 339 с.

(Вопросы поэтики. Непериодич. серия, изд. Разрядом истории словесных искусств. Вып. III. Рос. Ин-т ист. искусств).

Происхождение рифмы, с. 222-296.

Древне-германский стих, романские языки, русские вирши и былины.

То же в кн.: Жирмунский В. Теория стиха. Л., 1975, с. 235-432.

Происхождение рифмы, с. 377-424.

255. КОГАН П.С. Эпоха феодализма. — В кн.: Коган П.С. Очерки по истории западно-европейского театра. Пб., 1923, с. II-47.

То же. М.-Л., 1934, с. II-54.

255-а. МАНДЕЛЬШТАМ О. / Рец. на кн.: Свентицкий А. Сказание о короле Артуре и о рыцарях Круглого стола.

/ Пересказ /. Кн. I. М., "Мир", 1923 /. - "Печать и революция", 1923, кн. 6, с.254-255.

О кельтских источниках легенды.

256. МОНРО П. Средние века: воспитание, как дисциплина. - В кн.: Монро П. История педагогики. Пер. с англ. Ч. I. М.-Пг., 1923, с.182-286.

См., в частности, разделы: Списывание рукописей и сохранение знаний; Монастыри как хранилища литературы и образования; Монахи как создатели литературы; Литературное наследие монашества: семь свободных искусств.

256-а. ДОБИШАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Западные паломничества в средние века. - Пб., Брокгауз-Ефрон, 1924. 74 с.

По литературным памятникам европейского средневековья.

257. ЛУНАЧАРСКИЙ А.В. Фольклор, так называемое народное творчество, на примерах Калевалы, русских былин, Эдны, Нибелунгов и т.п. Общие понятия о мифе и его развитии, общая характеристика художественной литературы в средние века. - В кн.: Луначарский А.В. История западно-европейской литературы в ее важнейших моментах. Ч. I. М., 1924, с.78-107.

То же, изд. 2-е. М.-Л., 1930, с.76-105.

258. СРЕДНЕВЕКОВЬЕ в рукописях Публичной библиотеки. Вып. I-3. Под ред. О.А.Добиаш-Рожественской.-Л., 1925-1929.

Вып. I. 1925. 94 с.

Содерж.: Добиаш-Рожественская О.А. К преданию поэзии голиардов, с.7-48; Добиаш-Рожественская О.А. Сатира на полях средневековой рукописи, с.49-61; Бахтин В.В. Две хартии раннего средневековья из архива Инды, с.62-77; Штерн Г.А. Портоланы XVI века в Российской Публичной Библиотеке, с.78-93.

Вып. 2. 1927. 193 с.

Содерж.: Добиаш-Рождественская О. О незамеченном. На пути к каталогу древнейших латинских рукописей Публичной Библиотеки, с.3-60; Бахтин В.В. К истории Корбийского письма. *Codices Petropolitani*. Р.в. XII, 1 и Р.в.I, 11, с.61-78 Вальтер Г.У. К вопросу о составе медицинских частей рукописи П.Б-ки, Р.в. UI, 3, с.79-88; Стефанович А.Д. Историческое стихотворение XII в. и рукопись П.Б-ки. О судьбах кодекса Q.v. IU, 3, с.89-94; Люблинский В.С. *Semideus* Катона Сакко. Неопубликованный трактат XV в. о военном искусстве. Рукопись Q.v. XUI, 2, с.95-118; Ушаков С.А. Сборник итальянских стихотворений XV в. Рукопись XIU, I, с.119-142; Шишмарев В.Ф. Следы библиотеки Рене Анжуйского в рукописных собраниях Публичной Библиотеки, с.143-192.

Вып. 3. Древнейшие латинские рукописи Публичной Библиотеки. I. Рукописи У-UI веков. 1929. 61 с.

Предисловие О.А.Добиаш-Рождественской, описание рукописей и коммент. на франц. яз.

259. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О. Культ вод на периферии Галлии и сказание о Кельнских девах. - "Ифетич. сб.", 1926, т.4, с.123-149.

260. СМИРНОВ-КУТАЧЕВСКИЙ А.М. / Рец. на кн.: A.Wesselski. *Märchen des Mittelalters*. Berlin, 1925 /.- "Печать и революция", 1926, кн. 8, с.192-193.

Об изучении сказки, как факта литературы средневековья.

261. ГРИФЦОВ Б. Роман средневековый. - В кн.: Грифцов Б. Теория романа. М., 1927, с.46-61.

262. МАРР Н.Я. Иштарь. (От богини матриархальной Афревозии до героини любви феодальной Европы). - "Ифетический сб.", 1927, вып. 5, с.109-179.

263. ЗИВЕЛЬЧИНСКАЯ Л.Я. Эстетика западно-европейского феодализма (Дионисий Лонгин, Плотин, Августин). – В кн.: Зивельчинская Л.Я. Опыт марксистского анализа истории эстетики. М., 1928, с.47–60.

264. КОГАН П.С. Средние века. – В кн.: Коган П.С. Хрестоматия по истории западно-европейской литературы. Т. I. М.–Л., 1929, с.3–128.

265. СЕРЕЖНИКОВ В.К. Средневековая философия. – В кн.: Сережников В.К. Очерки по истории философии. Т. I. М.–Л., 1929, с.200–251.

266. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Наблюдения над историей некоторых романтических сюжетов в средневековой литературе. (1873). – В кн.: Веселовский А.Н. Собр. соч. Т.8. Вып.2. Л., 1930, с.419–468.

267. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Мастерские письма на заре западного средневековья и их сокровища в Ленинграде. – Л., Изд-во АН СССР, 1930. 2, 32 с. (Тр. Комиссии по истории знаний, вып. 10).

268. КОГАН П.С. Средневековая литература. – В кн.: Коган П.С. Очерк истории всеобщей литературы. М.–Л., 1930, с.62–94.

269. ЛУКАЧЕВСКИЙ А. Очерки по истории атеизма. Антицерковное движение и атеизм в средние века. – "Антирелигиозник", 1930, № 2, с.23–33.

Абеляр, аверроисты, "Книга о трех обманщиках".

270. ПЕТРОВ С.М. Литература позднего феодализма и раннего Возрождения. (XII–XIV вв.) Ист.–лит. очерк. – В кн.: Литература позднего феодализма и раннего Возрождения. Ист.–лит. очерк и краткая хрестоматия. М., 1930, с.3–18.

271. ПИНКЕВИЧ А.П. Педагогика эпохи развития и расцвета феодализма в Западной Европе. (От VI до XII в.) – Педагогика эпохи разложения феодализма в Западной Европе

(от XII до XV в.). — В кн.: Пинкевич А.П. Краткий очерк истории педагогики. Харьков, 1930, с.51-60; 61-70.

272. ГВОЗДЕВ А. Театр эпохи феодализма. — В кн.: Гвоздев А.А. и Пиотровский А.И. История европейского театра. Античный театр. Театр эпохи феодализма. М.-Л., 1931, с.333-659. Библиогр., с.669-675.

273. ПУРИШЕВ Б. Литература эпохи античности и феодальной формации. — "Кн. и пролет. революция", 1932, №4-5, с.141-145.

Обзор статей в "Малой сов.энциклопедии", т.т. I-10.

274. ТРИСТАН и Исольда. От героини любви феодальной Европы до богини матриархальной Афревразии. Коллективный труд Сектора семантики мифа и фольклора. Под ред. Н.Я.Марра. — Л., Изд. АН СССР, 1932. 286 с. (Тр. Ин-та языка и мышления. Т.2).

Из содерж.: Фрейденберг О.М. Целевая установка коллективной работы над сюжетом Тристана и Исольды, с.1-16; Смирнов А.А. Роман о Тристане и Исольде по кельтским источникам, с.17-36; Франк-Каменецкий И.Г. Итоги коллективной работы над сюжетом Тристана и Исольды.

Статью А.А.Смирнова см. также в кн.: Смирнов А.А. Из истории западно-европейской литературы. М.-Л., 1965, с.49-64.

275. БЕСКИН Э.М. Средневековый театр. — В кн.: Бескин Э.М. История театра. Лекция 2 и 3. М., 1933, с.3-27.

276. БЕЛЕЦКИЙ А.И. К.Маркс, Ф.Энгельс и история литературы. — М., "Мир", 1934. 116 с.

I. Мировая литература в сочинениях Маркса и Энгельса / в частности, литература средневековой Европы /, с.3-65.

277. ПАРНАХ В. Инквизиция и поэзия. — В кн.: Испанские и португальские поэты, жертвы инквизиции. Л.—М., 1934, с.9—49.

278. ГВОЗДЕВ А.А. Литература средних веков. — В кн.: Гвоздев А.А. История западно-европейской литературы. Средние века и Возрождение. Учебник для высш. пед. учеб. заведений. М.—Л., 1935, с.3—55. Библиогр., с.54—55.

Рец.: Блюменфельд В. — "Звезда", 1937, № 2, с.267—276; Галицкий Л. — "Учеб.—пед. лит.", 1935, № 12, с.12—14.

279. АГРИКУЛЬТУРА в памятниках западного средневековья. Переводы, / статьи / и коммент. Под ред. О.А. Добиаш-Рожественской и М.И.Бурского.— М.—Л., Изд. АН СССР, 1936. 364 с.

Содерж.: Века VI—VII. Добиаш-Рожественская О.А. и Бахтин В.В. Агро- и зоотехнические фрагменты у Исидора Севильского, в Варварских Правдах у Григория Турского, с.1—40; Века VIII—IX. Цемш Н.С. Сельскохозяйственная техника в каролингских текстах, с.41—124; Века X—XII. Кремкова В.М. Из истории сельскохозяйственной техники Англии и Франции, с.125—162; Век XIII. Скржинская Е.Ч. Поэма о версонских вилланах. Сельское хозяйство северной Франции, с.163—184; Век XIII. Люблинская А.Д. Английские сельскохозяйственные трактаты, с.185—218; Век XIII. Скржинская Е.Ч. Трактат Альберта Великого "О растениях", с.219—284; Век XIV. Хоментовская А.И. "О выгодах сельского хозяйства" Петра Кресценция, с.285—340; Века XIV—XV. Константинова А.А. Техника сельского хозяйства западной Германии, с.341—360.

280. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Средние века. Лекции 25 и 26. — Л., ЛГУ, 1936. Стеклогр. изд.

Лекция 25. / Культура классического средневековья. XII—XIII вв. / 14 с.

Лекция 26. / Наука, архитектура, искусство, литература XII-XIII вв. / 15 с. Литература, с. 7-15.

281. КАПЕЛКШ Ф. / Рец. на кн.: Schaller H. Die Weltanschauung des Mittelalters. München und Berlin, 1934/169 S. - "Историк-марксист", 1936, кн. 3 (55), с.174-175.

282. МОКУЛЬСКИЙ С. Средневековой театр. - В кн.: Мокульский С. История западно-европейского театра. Ч. I. М., 1936, с.117-218.

Рец.: Блюменфельд В. - "Лит. обзор.", 1936, № 22, с.48-52. (Средневековье - с.50).

283. / Рец. на ст.: Grundmann H. Die Frauen und die Literatur im Mittelalter. - Archiv für Kulturgeschichte, 1935, Bd. XXVI, H.2, S. 129-162/- "Историк-марксист", 1936, кн. 3 (55), с.188.

284. ШОР Р.О. Хрестоматия по западноевропейской литературе средних веков (IX-XV вв.). Сост. Р.О.Шор. Отв. ред. М.Заблудовский. М., Учпедгиз, 1936. XV, 528 с.

То же, испр. и доп. М., 1938. 580 с.

См. также №№ 313, 383, 390.

Рец. на I-е изд.: Деге. - "Лит. учеба", 1937, № 5, с.144-146; Пинский Л. - "Лит. обзор.", 1937, № 9, с.48-51; Федоров А. - "Звезда", 1937, № 7, с.242-244.

Рец. на 2-е изд.: Штейн А. - "Лит. обзор.", 1938, № 23, с.61-68.

285. ЧЕРНОБАЕВ В.Г. Политические пародии в старой польской литературе и на Западе. - "ТрОДРЛ", 1936, т.3, с.255-288.

Пародии, использовавшие молитвы в европейской литературе XII-XVI вв., с.255-270.

286. ВАЙНШТЕЙН О. Культура Западной Европы в период раннего средневековья (IY-X вв.). - "Историч. журнал", 1938, № 6, с.72-86.

287. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Культура Западной Европы в период раннего средневековья (У-Х вв.). - Средневековая культура (XI-XV вв.). - В кн.: История средних веков. Под ред. А.Д.Удальцова / и др./. М., 1938, с.168-185; 545-562.

То же. Изд. 2-е. 1941, с.160-176; 467-484.

288. ПЛАН истории западных литератур. (Т.т.1-3: Франция, Германия, Испания). Отв. ред. В.М.Жирмунский. - М.-Л.; Изд. АН СССР, 1938. 108 с. (Ин-т лит.) На правах рукописи.

Из содерж.: Т.1. Франция. Ч.1. Раннее средневековье, с.3-8. - Т.2. Германия. Ч.1. Раннее средневековье, с.55-59. - Т.3. Испания. Ч.1. Отд. I. Раннее средневековье, с.81-84.

289. РАММ Б.Я. Светские и церковные начала в культуре раннего средневековья. (Докаролингский период). - "Изв. Воронежского пед. ин-та", 1938, т. 4, с.45-72. Библиогр.: с.70-72.

290. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Культура западноевропейского средневековья. (XI-XIV вв.) - "Историч. журнал", 1939, № 10, с.85-100.

291. ГРАЦИАНСКИЙ Н.П. Средневековая культура. - В кн.: Грацианский Н.П. Средние века. Курс лекций... Ч. 2. М., 1939, с.172-190.

292. БЕРКУТ Л.Н. Зачатки местной историографии в ранних варварских государствах. Остготы и вестготы. Вандалы. - "Тр. ист. фак-та Киевского ун-та", 1940, т.1, с.7-29.

293. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Феодальная историография до зарождения буржуазной исторической науки (У-ХУ вв.). - В кн.: Вайнштейн О.Л. Историография средних веков в

связи с развитием исторической мысли от начала средних веков до наших дней. М.-Л., 1940, с.20-46.

294. ИСТОРИЯ философии. Под. ред. Г.Ф.Александрова / и др./. Т. I. Философия античного и феодального общества. / М./, Госполитиздат, 1940. 491 с. (Ин-т философии АН СССР).

Из содерж.: Исторические предпосылки средневековой философии, с.399-410; Ранняя схоластика, с.410-433; Поздняя схоластика, с.457-482.

295. РАММ Б.Н. Каролингское возрождение и проблема школьной образованности в раннем средневековье. - "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1940, т.5. Ист. фак-т, вып. I, с.89-116. Библиогр.: с.115-116.

296. АРАКИН В.Д. Из истории перевода. Ч.I. / III в. до н.э. - XII в./ - "Уч. зап. Воен. ин-та иностр. яз.", 1941, т. I, вып. I, с.45-52.

В частности, о переводах в Западной Европе.

297. БОЯДЖИЕВ Г.Н. Театр раннего средневековья.- В кн.: Дживелегов А.К. и Бояджиев Г.Н. История западноевропейского театра от возникновения до 1789 года. М.-Л., 1941, с.7-94.

298. ГРАБАРЬ В.Э. Священная Римская империя в представлении публицистов XIV века. - "Средние века", 1942, т. I, с.79-96.

О трактатах Иоанна Пражского, Пьера Дюбуа, Данте, Энгельберта Адмонтского.

299. КОГАН П.С. Средние века. Данте. - В кн.: Коган П.С. Очерки по истории западноевропейской литературы. Т.I. М., 1943, с.5-50.

Первое советское издание см. № 252.

300. СМІРНОВ А.А. Средневековая поэзия и гуманизм. — "Уч. зап. Ярославского ин-та", 1944, вып. I, с. I—16.

301. АЛЕКСАНДРОВ Г.Ф. Философия феодального общества. — В кн.: Александров Г.Ф. История западноевропейской философии. М., ВПШ при ЦК ВКП(б), 1945, с. 67—94.

302. ВИППЕР Р.Ю. Рыцарская литература. — В кн.: Виппер Р.Ю. История средних веков. М., 1947, с. 248—249.

303. ЖИРМУНСКИЙ В.М. К вопросу о литературных отношениях Востока и Запада. — "Вестн. ЛГУ," 1947, № 4, с. 100—119.

Сравнение сюжетов в фольклоре, героическом эпосе и рыцарском романе. На материале поэтического творчества народов Западной Европы и Советского Востока.

304. ИСТОРИЯ западноевропейской литературы. Раннее средневековье и Возрождение. Т. I. Под общ. ред. В.М. Жирмунского. М., Учпедгиз, 1947. 615 с.

Из содерж.: Гл. I. Введение, с. 5—18; Раннее средневековье. I. Литература периода разложения родового строя и зарождения феодализма. Гл. 2. Смирнов А.А. Кельтский эпос, с. 19—26; Гл. 3. Жирмунский В.М. Германский эпос. Его отражения в древненемецкой литературе, с. 26—35; Гл. 4. Жирмунский В.М. Древнескандинавская литература, с. 35—55; Гл. 5. Алексеев М.П. Англосаксонская поэзия, с. 55—65; Гл. 6. Смирнов А.А. Светская литература на латинском языке, с. 65—71; II. Период развитого феодализма. Народное творчество и его отражение в письменных памятниках. Гл. 7. Смирнов А.А. Следы народной лирики и драмы, с. 72—80; Гл. 8. Смирнов А.А. Французский героический эпос, с. 80—97; Гл. 9. Смирнов А.А. Испанский героический эпос, с. 97—109; Гл. 10. Жирмунский В.М. Немецкий героичес-

кий эпос, с.109-123; III. Клерикальная литература. Гл. 11. Смирнов А.А. Клерикальная литература раннего средневековья, с.124-133; IV. Рыцарская литература XII-XIII веков. Гл. 12. Смирнов А.А. Куртуазная поэзия. Лирика трубадуров и труверов, с.134-153; Гл. 13. Жирмунский В.М. Миннезанг, с.153-163; Гл. 14. Смирнов А.А. Рыцарский роман, с.163-188; V. Городская и народная литература XII-XV веков. Гл. 15. Смирнов А.А. Городская и народная сатира и дидактика, с.189-209; Гл. 16. Смирнов А.А. Городская и народная лирика, с.209-218; Гл. 17. Смирнов А.А. Средневековая драма, с.218-228; VI. Подготовка Возрождения. Гл. 18. Мокульский С.С. Данте и поэзия сладостного нового стиля, с.229-254; Гл. 19. Смирнов А.А. Подготовка Возрождения во Франции, с.254-260; Гл. 20. Алексеев М.П. Подготовка Возрождения в Англии. Чосер, с.260-270.

То же. Изд. 2-е, переработ. и доп., под загл.: История зарубежной литературы. М., 1959. 560 с.

Рец.: Штейн А. - "Вопр. лит.", 1960, № 5, с.227-230.

305. САМАРИН Р.М. К вопросу о теории эпоса у Мильтона. - "Доклады и сообщения филол. фак-та МГУ", 1948, вып. 5, с.46-51.

В частности, вопрос происхождения средневекового эпоса.

306. ЭНГЕЛЬС Ф. История Ирландии. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Т. 16. Изд. 2-е, с.479-522.

Общность духовной культуры германских племен, с.521-522.

307. КОЖИН Н.А. Основные противоречия феодализма и их отражение в культуре и искусстве раннего средневековья. - В кн.: Кожин Н.А. Очерки искусства западного средневековья. М., 1944, с.5-10.

308. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Краткий очерк / западноевропейской / средневековой латинской литературы. (Конспект спец. курса). - "Доклады и сообщ. филол. фак-та МГУ", 1948, вып. 5, с.71-79.

309. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Литература средних веков. - В кн.: Михальчи Д.Е. История западноевропейской литературы. Метод. пособие... М., 1949, с.5-25.

310. ПУРИШЕВ Б.И. Программа по курсу "Западноевропейская литература средних веков, эпохи Возрождения и ХУП века". - М., 1950. 19 с.

311. ЖУРАВСКАЯ И.Е. Литература раннего средневековья. - В кн.: Журавская И.Е. История зарубежной литературы. (Краткий очерк). Вып. I. Киев, 1951, с.64-87.

312. ЛИХАЧЕВ Д.С. Значение переводной литературы в развитии литературы Древней Руси. - В кн.: Лихачев Д.С. Возникновение русской литературы. М.-Л., 1952, с.130-155.

313. ПУРИШЕВ Б.И., ШОР Р.О. Хрестоматия по зарубежной литературе. Литература средних веков. - М., Учпедгиз, 1953. 704 с.

Изд. 2-е см. № 383, 390

314. СИДОРОВА Н.А. Ваганты и их антицерковная поэзия. - В кн.: Сидорова Н.А. Очерки по истории ранней городской культуры во Франции. М., 1953, с.408-430.

315. ПУРИШЕВ Б.И. Западноевропейская литература средних веков, Возрождения и ХУП века. / Программа пед. ин-тов /. Ташкент, 1954. 19 с.

Литература средних веков, с.4-7.

То же: М., 1954

316. БОЯДЖИЕВ Г.Н. Театр эпохи становления и расцвета феодализма. - В кн.: История западноевропейского театра. Т. I. М., 1956, с.7-124.

Рец.: Михальчи Д. Новый труд по истории западноевропейского театра. - "Вопр. лит.", 1957, № 2, с.234-242. (О средневековом театре - с.235-237).

317. БОНФАНТЕ Дж. Заметки о родстве европейских языков. К истории постановки вопроса в период с 1200 - по 1800 гг. - "Вестн. ист. мировой культуры", 1957, № 4, с.102-119.

Перевод из журнала "Cahiers d'histoire mondiale", т. I, № 3. В частности, о работах Гиральдуса Камбрэнеса (Жиро де Барри) и Данте.

318. СМЕРНОВ А.А. и ПЛАВСКИЙ З.И. История зарубежных литератур. (Средние века и Возрождение). Метод. пособие.- Л., ЛГУ, 1957. 44 с.

Литература Средневековья, с.8-14.

319. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Очерки по истории западноевропейской средневековой философии.- М., Госполитиздат, 1957. 254 с. Библиогр., с.240-243.

Гл. 1. Ранняя схоластика; Гл. 2. Номинализм и реализм; Гл. 3. Средневековая философия на Востоке и ее влияние на западноевропейскую; Гл. 4. "Расцвет" средневековой философии на Западе; Гл. 5. Аверроизм на Западе и Сигер Брабантский; Гл. 6. Естественнонаучное направление и Роджер Бэкон; Гл. 7. Расцвет номинализма. Лунс Скотт. Вильям Оккам. Оккамиты.

Рец.: Попов П.С., Зубов В.П. Новый труд по средневековой философии. - "Вестн. ист. мировой культуры", 1958, № 3, с.211-216.

320. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. и ИОВЧУК М.Т. Философская и социологическая мысль в странах Западной Европы (У-ХІУ вв.). - В кн.: История философии. В 4-х т. Т.І. М., 1957, с.277-298.

321. ЖИРМУНСКИЙ В.М. История легенды о Фаусте. – В кн.: Легенда о докторе Фаусте. Изд. подгот. В.М.Жирмунский. М.–Л., 1958, с.357–503. ("Лит. памятники").

Влияние средневековой философии и легенд на легенду о Фаусте.

322. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Эпическое творчество славянских народов и проблемы сравнительного изучения эпоса. – М., Изд. АН СССР, 1958. 145 с. (Сов. комитет славистов).
То же, 1960.

323. БРЕСКИНА Ф.М. Пособие по зарубежной литературе средних веков (до эпохи Возрождения). – Иваново, 1959. 93 с. (Ивановский пед. ин-т).

324. ФАКТОРОВИЧ Д.Е. Литература эпохи средних веков. – В кн.: Липидус Н.И., Факторович Д.Е. Зарубежные литературы... Уч. пособие... Минск, 1959, с.36–41.

То же: Минск, 1963, с.34–42.

325. ГИЛБЕРТ К. Эстетика в средние века. – В кн.: Гилберт К. и Кун Г., История эстетики. Пер. с англ. М., 1960, с.137–179.

326. АДАМОВ Е.А. Ораторское искусство в средние века. – В кн.: Адамов Е.А. Выдающиеся ораторы древнего мира и средних веков. Из истории ораторского искусства. Вып. I. М., 1961, с.34–40.

327. БАСКИН М.П. Об эстетических теориях европейского средневековья. – В кн.: Из истории эстетической мысли древности и средневековья. М., 1961, с.256–281.

328. ЛИХАЧЕВ Д.С. Кризис современной зарубежной ~~ме~~ханистической текстологии. – "Изв. ОЛЯ", 1961, т.20, вып.4, с.274–286.

То же, / переработ./, в кн.: Лихачев Д.С. Текстология. На материале русской литературы. М.–Л., 1962, с.6–20.

В частности, о текстологии произведений средневековой литературы Запада.

329. АСТАХОВ И.Б. Эстетика средневековья. / Европа, Китай, Индия /.-В кн.: Астахов И.Б. Что такое эстетика? Эстетика как наука. М., 1962, с.37-44.

330. ГАЙДЕНКО П.П. Элементы свободомыслия в средневековой схоластике. - В кн.: История и теория атеизма. М., 1962, с.116-131. Рёсцелин, Ансельм Кентерберийский, Гильом из Шанно, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Дунс Скот, Роджер Бэкон, Вильям Оккам .

331. МАЦА И.Л. Эстетика феодального средневековья. ...Западная Европа. Россия. - В кн.: Маца И.Л. История эстетических учений. М., 1962, с.17-20.

332. ШЕСТАКОВ В.П. Проблемы воспитания в средневековой эстетике. - В кн.: Шестаков В.П. Проблемы эстетического воспитания. М., 1962, с.37-47.

333. БРЕСКИНА Ф.М. Зарубежная литература средних веков. (До эпохи Возрождения). / Учеб.-метод. пособие для студентов-заочников I, II и III курсов фак. рус. яз. и литературы пед. ин-тов. М./, Росвузиздат, 1963. 80 с.

334. ГУСЕВ В.Е. От средневековья к эпохе Просвещения. - В кн.: Гусев В.Е. Проблемы фольклора в истории эстетики. М.-Л., 1963, с.42-73.

Европейское средневековье, с.42-45.

335. КОСМИНСКИЙ Е.А. К характеристике средневековых хроник. - В кн.: Косминский Е.А. Историография средних веков. М., 1963, с.23-36.

336. СИМОН К.Р. Средневековье. - В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.49-73.

337. ШТЕЙНПРЕСС Б.С. Раннее средневековье. – Период развитого феодализма. – В кн.: Штейнпресс Б.С. Популярный очерк истории музыки до XIX века. М., 1963, с.49–105.

338. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Некоторые черты средневековой историографии. – "Ср. века", 1964, вып. 25, с.251–263.

339. ВАЙНШТЕЙН О.Л. Западноевропейская средневековая историография. – М.–Л., "Наука", 1964. 483 с.

Гл. I.(вводная). Античная традиция и патристическая историография, с.5–51; Ч. I. Феодально–церковная историография (VI–XV вв.), с.55–231.

340. ГОЛЕНИЩЕВ–КУТУЗОВ И.Н. Влияние латинской литературы IV–V вв. на литературу средневековья и Ренессанса. – "Вест. древней ист.", 1964, № I, с.64–83.

341. ЛЕОНТЬЕВ А.А. К проблеме авторства "вульфианского" перевода. – В кн.: Проблемы сравнительной филологии. М.–Л., 1964, с.271–276.

Свидетельства Кассиодора, Иордана, Исидора Севильского и Валаффрида Страбо о переводе библии на готский язык.

342. БАХТИН М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. – М., "Худож. лит.", 1965. 527 с.

Рец.: Аникст А. Смех – дело веселое. – "Театр", 1967, № I, с.97–105; Баткин Л.М. Смех Панурга и философия культуры. – "Вопр. философии", 1967, № I2, с.114–125; Гуревич А. Смех в народной культуре средневековья. – "Вопр. лит.", 1966, № 6, с.207–213; Пинский Л. Рабле в новом освещении. – "Вопр. лит.", 1966, № 6, с.202–206.

343. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Эпоха Данте в представлении современной науки. - "Вопр. лит.", 1965, № 5, с.79-100.

То же в кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Романские литературы. М., 1975, с.13-34.

344. ЖИРМУНСКИЙ В.М. "Пир Атрея" и родотвенные этнографические сюжеты в фольклоре и литературе. - "Сов. этногр.", 1965, № 6, с.3-22.

345. ЗАБОРОВ М.А. Современники-хронисты и историки крестовых походов. - "Визант. временник", 1965, т.26, с.137-161.

346. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Античные сюжеты и формы в западноевропейской литературе. - М., "Наука", 1966. 319 с. Библиогр.: с.308-317.

Из содерж.: Использование античных мифов в раннем средневековье, с.183-197; Античные мифологические сюжеты в средневековой литературе, с.198-212; История Александра Македонского в средневековой литературе, с.213-228; "Деяния римлян", с.229-240; Античные образы в "Божественной комедии" Данте, с.241-264; Примеч. / к гл. 6-10/, с.299-307.

347. ЗАБОРОВ М.А. Введение в историографию крестовых походов. (Латинская хронография XI-XIII вв.) Отв. ред. А.П.Каждан.-М., "Наука", 1966. 381 с.

348. МЕНЕНДЕС ПИДАЛЬ Р. Югославские эпические певцы и устный эпос в Западной Европе. / С предисл. В.Жирмунского "К вопросу об устной традиции эпоса" /. Пер. с исп. - "Изв. ОЛЯ", 1966, т. 25, вып. 2, с.100-117.

Перевод доклада на международном коллоквиуме о "Песни о Роланде" (сентябрь 1964 г., Барселона).

349. АДАМЯН А.А. Эстетические воззрения раннего христианского средневековья. – В кн.: Адемян А.А. Статьи по эстетике. Ереван, 1967, с.75–94.

350. БАХТИН М.М. Из предистории романного слова. – "Учен. зап. Мордов. гос. ун-та", Саранск, 1967, вып. 61. Русская и зарубежная литература, с.3–24.

Пародийно-травестирующая литература средневековья, с.16–24.

То же в кн.: Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. М., 1975, с.408–447.

Средневековье, с.432–445.

351. ГЮРНУНГ Б.В. Существовал ли "Ренессанс XII века"? – В кн.: Историко-филологические исследования. Сб. ст. к 75-летию акад. Н.И.Конрада. М., 1967, с.272–282.

352. ДАНЭМ Б. Герои и еретики. Полит. история зап. мысли. Сокр. пер. с англ. Ред. и вступит. ст. И.Д. Паницхавы. – М., "Прогресс", 1967. 504 с.

Ереси в период средневековья и их отражение в литературе (гл. VI–IX), с.153–294.

353. КОЗОВОЙ В. Роман о Тристане и Изольде. – В кн.: *Le roman de Tristan et Iseut. Renouvelé par J. Bédier.* М., 1967, с.5–34.

354. РОБИНСОН А.Н. Литература Киевской Руси среди европейских средневековых литератур. (Типология, оригинальность, метод). – В кн.: Славянские литературы. VI Междунар. съезд славистов (Прага, авг. 1968). Доклады сов. делегации. М., 1968, с.49–116.

355. СРЕДНЕВЕКОВЫЕ латинские басни. / Тексты и коммент. / – В кн.: Басни Эзопа. Пер., статья и коммент. М.Л.Гаспарова. М., 1968, с.197–238; 306–307.

356. ЧАЛОЯН В.К. / Влияние философии ирано-арабского Востока на философию средневековой Европы /. - В кн.: Чалоян В.К. Восток - Запад... М., 1968, с.197-211.

357. ГУРЕВИЧ А.Я. Социальная психология и история. Источниковедч. аспект. - В кн.: Источниковедение... М., 1969, с.384-426.

Анализ средневековых западноевропейских источников.

358. ПРУШЕК Я. Средневековая городская литература в Европе и Китае. - В кн.: Теоретические проблемы восточных литератур. М., 1969, с.312-316.

359. ГИНЗБУРГ Л. Предисловие переводчика / и примечания /. - В кн.: Лирика вагантов в переводах Льва Гинзбурга. М., 1970, с.7-22; 175-188.

360. МЕЙЛАХ М.Б. Пространственно-временные отношения в средневековой лирике. - В кн.: Проблемы ритма, художественного времени и пространства в литературе и искусстве. Симпозиум. Тезисы и аннотации. Л., 1970, с.28-29.

360-а. МОРТОН А.Л. Артуровский цикл и развитие феодального общества. - В кн.: Мортон А.Л. От Мэлори до Элиота. Пер. с англ. М., 1970, с.21-57.

361. ПАМЯТНИКИ средневековой латинской литературы IY-IX веков. Отв. ред.: М.Е.Грабарь-Пассек и М.Л.Гаспаров. - М., "Наука", 1970. 444 с.

Из содерж.: Грабарь-Пассек М.Е. От античности к средневековью (IY-УШ вв.), с.7-21; Гаспаров М.Л. Каролингское возрождение (УШ-IX вв.), с.221-242.

Переводчики и авторы статей об отдельных авторах и памятниках: Аверинцев С.С., Гаспаров М.Л., Грабарь-Пассек М.Е., Миллер Т.А., Петровский Ф.А., Савукова В.Д., Стрельникова И.П., Ярхо Б.И.

362. ЭПШТЕЙН А.Д. Средневековая культура XI-XV веков. - "Преподавание ист. в школе", 1970, № I, с.18-28.

363. БАТУНСКИЙ М.А. Развитие представлений об исламе в западноевропейской средневековой общественной мысли (XI-XIV вв.). - "Нар. Азии и Африки", 1971, № 4, с.107-118.

364. БОЯДЖИЕВ Г.Н. Театр средних веков. - В кн.: История зарубежного театра. Ч. I. М., 1971, с.81-100.

365. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Творчество Данте и мировая культура. Изд. подгот. И.Голенищевой-Кутузовой. Под ред. и с послесл. В.М.Жирмунского. - М., "Наука", 1971. 551 с.

Из содерж.: Платон и средневековый платонизм, с.77-84; Аристотель. Средневековый аристотелизм, с.84-102; Средневековая культура и Данте, с.116-148; Данте и итальянская поэзия XIII века, с.155-174.

366. ГУРЕВИЧ А.Я. Представления о времени в средневековой Европе. - В кн.: История и психология. М., 1971, с.159-198.

367. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Средневековая / анонимная латинская / поэма о Понтии Пилате. - В кн.: Античность и современность. К 80-летию Ф.А.Петровского. М., 1972, с.410-417.

Статья и перевод поэмы.

368. ГУРЕВИЧ А.Я. Категории средневековой культуры. - М., "Искусство", 1972. 318 с. Библиогр. в "Примечаниях", с.285-302.

Рец.: Мелетинский Е. - "Вопр. лит.", 1972, № 10, с.201-205; Калдан А.П. - "Ср. века", 1973, вып. 37, с.306-312.

369. КОСТЮХИН Е.А. Взгляд на западноевропейские средневековые повествования об Александре. – В кн.: Костюхин Е.А. Александр Македонский в литературной и фольклорной традиции. М., 1972, с.36–42.

370. ЛЬВОВ С. Ваганты в переводах Льва Гинзбурга. – "Лит. Россия", 1972, 3 марта, № 10, с.23.

Рец. на кн.: Страницы немецкой поэзии в переводах Льва Гинзбурга. М., 1970; Лирика вагантов в переводах Льва Гинзбурга. М., 1970.

371. ЛЮБЛИНСКИЙ В.С. О распространении сочинений Авиценны на средневековом Западе. – В кн.: Люблинский В.С. Книга в истории человеческого общества. М., 1972, с.184–198.

По источникам XIII–XV вв.

372. ПАМЯТНИКИ средневековой латинской литературы X–XII веков. Отв. ред.: М.Е.Грабарь-Пассек и М.Л.Гаспаров. – М., "Наука", 1972. 559 с.

Из содерж.: Гаспаров М.Л. Латинская литература между империей и папством, с.7–37; Грабарь-Пассек М.Е., Гаспаров М.Л. Время расцвета (XII в.), с.267–289.

Переводчики и авторы вступительных статей об отдельных авторах и памятниках: Аверинцев С.С., Гаспаров М.Л., Грабарь-Пассек М.Е., Кузнецова Т.И., Миллер Т.А., Петровский Ф.А., Румер О., Стратилатова В.П., Фрейберг Л.А., Шталь И.В.

372-а. ПОСПЕЛОВ Г.Н. Проблемы исторического развития литературы. – М., "Просвещение", 1972. 271 с.

Из содерж.: Мифологические и "национально-исторические" жанры в эпической словесности, с.164–175; "Нравоописательные" жанры в эпосе, с.175–190; Романические жанры в эпосе, с.190–209.

В частности, на материале истории литературы западноевропейского средневековья.

373. Троянские сказания. Средневековые рыцарские романы о троянской войне по русским рукописям XVI–XVII веков. Подгот. текста и статьи О.В.Творогова. Комментар. М.Н.Ботвинника и О.В.Творогова. Отв. ред. Д.С.Лихачев. – Л., "Наука", 1972. 232 с. ("Лит. памятники").

374. ШУЛЬЦ Ю. Медицинская дидактическая поэзия на латинском языке IX–XIV столетий. (Валаффрид Страбон. Одо из Мена. Арнольд из Виллановы). Автореф. дисс... д-ра филол. наук.–Л., 1972. 40 с. (ЛГУ)

375. АЛПАТОВ М.А. Западноевропейские хронисты о Киевской Руси. – В кн.: Алпатов М.А. Русская историческая мысль и Западная Европа XII–XVII вв. М., 1973, с.58–109.

"Бертинские анналы", Продолжатель хроники Регинона Прюмского, Послание Бруно Кверфуртского Генриху II, Свидетельство Титмара Мерзебургского, Петр Дамиани и интерполятор Хроники Адемара Шабанского, традиции Мартина Галла в дореволюционной русской историографии.

376. ГРАЦИАНСКИЙ Н.П. Поэзия вагантов. / Доклад с переводами стихов. / Публикация, предисл. и примеч. А.Е.Москаленко. – В кн.: Вопросы литературы и фольклора. Воронеж, 1973, с.189–199.

377. ГУРЕВИЧ А.Я. Народная культура раннего средневековья в зеркале "Покаянных книг". – "Ср. века", 1973, вып. 37, с.28–54.

378. ЛИВШИЦ Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века.– Минск, "Выш. школа", 1973. 510 с.

/ Поэзия вагантов /, с.196–198; / Куртуазная литература XI–XIII вв./, с.198–199; / Городская литература XIII в. Фаблио, шванки, "Роман о Лисе" /, с.199–200.

378–а. РОБИНСОН А.Н. О закономерностях развития восточнославянского и европейского эпоса в раннефеодаль-

ный период. – В кн.: Славянские литературы. УП Междунар. съезд славистов... М., 1973, с.178–224.

379. ГАСПАРОВ М., ГИНЗБУРГ Л. Поэзия вагантов. / Статья и примеч. / – В кн.: Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов. М., 1974, с.556–560.

380. ИВАНОВ Вяч.Вс. Из заметок о строении и функциях карнавального образа. – В кн.: Проблемы поэтики и истории литературы. Саранск, 1974, с.37–53.

381. МИХАЙЛОВ А.Д. Артуровские легенды и их эволюция. – В кн.: Мэлори Т. Смерть Артура. М., 1974, с.793–828.

382. МИХАЙЛОВ А.Д. Роман и повесть высокого средневековья. / Предисловие /. – Примечания. – В кн.: Средневековый роман и повесть. Кретьен де Труа. Ивэйн, или Рыцарь со львом. – Роман о Тристане и Изольде. – Окассен и Николетта. – Вольфрам фон Эшенбах. Парцифаль. – Гартман фон Ауэ. Бедный Генрих. М., 1974, с.5–28; 617–637.

383. ПУРИШЕВ Б.И. Зарубежная литература средних веков. / Хрестоматия /. Латинская, кельтская, скандинавская, провансальская, французская литературы. Изд. 2-е, испр. и доп. – М., "Просвещение", 1974. 399 с.

384. ПУРИШЕВ Б. Лирическая поэзия средних веков. В кн.: Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов. М., 1974, с.5–28.

385. БАХТИН М. Формы времени и хронотопы в романе. Очерки по исторической поэтике. – В кн.: Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. М., 1975, с.234–407.

Рыцарский роман, с.301–308.

На материале "Романа о Розе" (Гильома де Лоррис и Жана де Мен), "Видения о Петре-пахаре" (Ленгленда), "Божественной комедии" (Данте).

386. ГУРЕВИЧ А.Я. К истории гротеска. "Верх" и "низ" в средневековой латинской литературе. - "Изв. ОЛЯ", 1975, т.34, № 4, с.317-327.

387. ГУРЕВИЧ А. Средневековый героический эпос германских народов. - В кн.: Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о Нибелунгах. М., 1975, с.5-26.

388. ЗЛОБИНСКАЯ Р. К вопросу о своеобразии категории "время" в средневековой литературе. - В кн.: Писатель и время. Вып. I. Ульяновск, 1975, с.104-105.

388-а. МУРЬЯНОВ М.Ф. Грааль и "Голубиная книга". В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рождения В.Ф.Шилимарова. Л., 1975, с.61-63.

389. ПОЭЗИЯ вагантов. Изд. подгот. М.Л.Гаспаров. Отв. ред. Ф.А.Петровский. - М., "Наука", 1975. 606 с. ("Лит. памятники").

Из содерж.: Гаспаров М.Л. Поэзия вагантов. / После-словие /, с.421-514; Примечания, с.518-594.

390. ПУРИШЕВ Б.И. Зарубежная литература средних веков. / Хрестоматия /. Немецкая, испанская, итальянская, английская, чешская, польская, сербская, болгарская литературы. Изд. 2-е, испр. и доп. - М., "Просвещение", 1975. 399 с. Библиогр.: "Средневековая литература в русских переводах", с.395-396.

Составление, краткие вступительные заметки и примечания Б.И.Пуришева.

391. ГУРЕВИЧ А.Я. Популярное богословие и народная религиозность средних веков. - В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.65-91.

О "Светильнике" ("Elucidarium") Гонория Августодунского.

392. ЛЕГЕНДА о Тристане и Изольде. Изд. подгот. А.Д.Михайлов. — М., "Наука", 1976. 735 с. ("Лит. памятники").

Содерж.: Михайлов А.Д. От составителя, с.5–8; Тексты: Триады острова Британии. Пер. с древневаллийского С.В.Шкунаев, с.11–13; Повесть о Тристане. Пер. с древневаллийского С.В.Шкунаев, с.14–17; Фрагмент поэмы о Тристане. Пер. с древневаллийского И.Я.Волевич; Беруль. Роман о Тристане. Пер. со старофранц. Э.Л.Линецкая, с.19–102; Тристан-вродивый. Пер. со старофранц. Н.Я.Рыкова; Тома. Роман о Тристане. Пер. со старофранц. Ю.Б.Корнеев, с.116–185; Годфрид Страсбургский. Тристан. Пер. со средневерхненемецкого К.П.Богатырев, с.186–205; Сага Тристама и Исонды. Пер. со старонорвежского С.И.Неделяева-Степановичене, с.206–306; Мария Французская. Жимолость. Пер. со старофранц. Н.Я.Рыкова, с.307–309; Баллада о Тристраме. Пер. с исландск. В.Г.Тимофеева, с.310–312; Роман о Тристане. Пер. со старофранц. Ю.Н.Стефанов; Тристан. Пер. со староитальянского Г.Д.Муравьева; Дон Тристан из Леониса. Пер. со староисп. Н.А.Поляк; Повесть о Трыщане. Подгот. текста Т.М.Судник, с.384–474; Пьер Сала. Тристан. Пер. с франц. И.Я.Волевич, с.475–603; Удивительная и занимательная история о господине Тристане. Пер. с нем. Н.А.Акатьева, с.604–613; Жан Можен. Новый Тристан. Пер. с франц. Н.Г.Капелюшникова, с.614–620; Прил.: Михайлов А.Д. История легенды о Тристане и Изольде, с.623–697; Судник Т.М. "Повесть о Трыщане" в Познанском сборнике XIV в., с.698–703; Михайлов А.Д. Примечания, с.704–732.

393. ЛИХАЧЕВ Д.С. Смех как "мировоззрение". — В кн.: Лихачев Д.С., Панченко А.М. "Смеховой мир" древней Руси. Л., 1976, с.7–90.

394. ХЛОПИН А.Д. О способах интерпретации причинно-следственных связей в хрониках XIV века. — В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.142-156.

АНГЛИЯ И ШОТЛАНДИЯ

394-а. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Ричард в истории и песне. — В кн.: Добиш-Рожественская О.А. Крестом и мечом. Приключения Ричарда Львиное сердце. Л., 1925, с.128-151.

395. БРУННЕР К. Хозяйственное положение и литература. Экономич. фактор в истории англ. лит. / X-XIX вв./ Пер., предисл. / с.У-ХIII / и примеч. / с.15-21 / М.П.Алексеева. Иркутск, 1930. XIII, 21 с.

396. АЛЕКСЕЕВ М.П. Англо-саксонская параллель к Поучению Владимира Мономаха. / "Fader Larcwidas", нач. VIII в. / — "Тр. ОДРЛ", 1935, Т. 2, с.39-80.

397. АЛЕКСЕЕВ М.П. Очерки из истории англо-русских литературных отношений (XI-XVII вв.). (Тезисы дисс... д-ра филол. наук). — Л., АН СССР, 1937. 6 с.

398. ПЕТРУШЕВСКИЙ Д.М. Краткий обзор источников для истории восстания 1381 г. — В кн.: Петрушевский Д.М. Восстание Уота Тайлера. М., 1937, с.376-394.

В том числе о хрониках и их литературной стороне.

399. ИСТОРИЯ английской литературы. (Схема-план). Под руководством И.И.Анисимова. М.-Л., 1939. 78 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А.М.Горького). На правах рукописи.

Из содерж.: Раннее средневековье, с.4-15.

400. ИСТОРИЯ английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., Изд-во АН СССР, 1943. 383 с. (ИМЛИ им. А.М.Горького).

Ч. I. Литература раннего средневековья (авт. М.П. Алексеев; авт. главы "Чосер" А.К.Дживелегов), с.4-256.

Рец.: Самарин Р. - "Сов. книга", 1946, № 6-7, с.117-121; Яковлев М.В. - "Звезда", 1944, № 5-6, с.143-145.

401. АЛЕКСЕЕВ М.П. К истории понятия "английская литература". Тезисы доклада... - "Науч. бюлл. Ленингр. ун-та", № 8, 1946, с.39-43.

Под тем же загл. в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.453-473.

402. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. К вопросу о развитии древнеанглийского поэтического стиля. (Субстантивный эпитет в древнеанглийской поэзии). - "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1946, т. 48, с.7-60.

403. БЕРТЕЛЬС Е.Э. Отголоски тематики Низами в английской средневековой поэзии. - В кн.: Низами. Сб. 4. Баку, 1947, с.158-193.

404. АНИКСТ А. Средние века. - В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.5-53.

405. МАНДЕЛЬШТАМ Н.Я. Функции винительного падежа по материалам англо-саксонских поэтических памятников. Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Л., 1956. 13 с.

406. ЯРЦЕВА В.Н. Об изменении диалектной базы английского национального литературного языка. - "Тр. Ин-та языкознания", 1960, т.10. Вопр. формирования и развития нац. языков, с.90-121.

На материале литературных памятников XIII в. и "Кентерберийских рассказов" Чосера.

407. МАТУЗОВА В.И. К проблеме английского Пред-
возрождения. / XIV-XV вв. / - "Вестн. МГУ". Филология,
1969, № 6, с.38-47.

408. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Зарождение шотландской на-
циональной литературы. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции
и новаторство в шотландской поэзии XIV-XVIII веков. М.,
1970, с.9-56. Библиогр. в подстроч. примеч. и в конце
книги.

410. ТАРЛИНСКАЯ М.Г. Метр и ритм дочосеровского
рифмованного стиха. - "Вопр. языкозн.", 1971, № 3, с.73-
88. Библиогр. в подстроч. примеч.

411. БОГДАНОВА Н.А. К вопросу об образованности
в Англии в XIV - первой половине XV в. - В кн.: Западная
Европа в Средние века. ...Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина.
М., 1972, с.395-406.

412. ТАРЛИНСКАЯ М.Г. Акцентная структура и метр
английского стиха. (XIII-XIX вв.) - "Вопр. языкозн.", 1972,
№ 4, с.100-111. Библиогр. в подстроч. примеч.

413. АНГЛИЙСКИЕ и шотландские баллады. В пер.
С.Маршака. Изд. подгот. В.М.Жирмунский, Н.Г.Елина, И.С.
Маршак. - М.; "Наука", 1973. 158 с.

Из содерж.: Жирмунский В.М. Английская народная
баллада, с.87-103; Елина Н.Г. Развитие англо-шотландской
баллады, с.104-131; Елина Н.Г. Маршак И.С. Примечания,
с.134-155.

414. ДИБРОВА И.А. К вопросу теории и истории
жанра английской народной баллады. - В кн.: Вопросы роман-
но-германской филологии. Киев, 1974, с.53-60.

415. КОЛЕСНИКОВ Б.И. К проблеме генезиса шотланд-
ской литературы (XIV-XV вв.). - В кн.: Вопросы романтиз-
ма. Калинин, 1974, с.125-136.

416. КОЛЕСНИКОВ Б.И. К проблеме формирования шотландской литературы XIV-XVIII вв. Автореф. дисс... канд. филол. наук. М., 1974. 31 с.

417. АНИКИН Г.В., МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Средние века. - В кн.: Аникин Г.В., Михальская Н.П. История английской литературы. М., 1975, с.5-29.

418. БОГОДАРОВА Н.А. Театр мистерии и город в Англии в XIV - первой половине XV в. (К вопросу о культуре английского средневекового города). - "Ср. века", 1975, т. 39, с.179-195.

418-а. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Томас Мор и его предшественники. (Из истории англо-итальянских литературных связей). - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Романские литературы. М., 1975, с.73-120.

Генезис английского гуманизма, с.73-82.

Personalia

Алкуин Флакк Альбин
(около 735-804)

419. ФОРТУНАТОВ А.А. Алкуин как деятель Каролингского возрождения. Ч. I. Алкуин и англо-саксонская школа. - "Уч. зап. Моск. гор. пед. ин-та", 1941, т. 3. Кафедра ист. фак-та, вып. I, с.26-46.

420. ФОРТУНАТОВ А.А. Алкуин и его ученики. - "Уч. зап. Моск. гор. пед. ин-та", 1948, т. 8. Кафедра ист. средних веков, вып. I, с.5-48.

421. ГАСПАРОВ М.Л. Алкуин. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.257-258.

Альдхельм
(ок.650–709)

422. ГАСПАРОВ М.Л. Альдхельм. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.205–206.

Ансельм Кентерберийский
(1033–1109)

423. АВЕРИНЦЕВ С.С. Ансельм Кентерберийский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X–XII веков. М., 1972, с.244–245.

Баллады о Робин Гуде

424. ГОРЬКИЙ М. Предисловие. – В кн.: Баллады о Робин Гуде. / Пер. Вс.Рожественского, А.Пiotровского, Н.Гумилева, Г.Адамовича и Г.Иванова /. Пб., 1919, с.5–14.

425. СВАНИДЗЕ А.А. Дискуссия о Робине Гуде. ("Past and Present " . Ind. November, 1958, p.p.30–44; November 1960, pp. 89–110; April 1961, pp.107–114, 116–118) – "Вопр. ист.", 1961, № II, с.199–203. Библиогр. в подстроч. примеч.

По статьям Р.Х.Хилтона, Я.С.Холта и М.Кина, сопоставляющих содержание цикла английских баллад XIII–XIV вв. с историческими документами той эпохи.

426. МОЩАНСКАЯ О.Л. Баллады о Робин Гуде в советской критике и переводах. – "Уч. зап. Горьковского ун-та", 1966, вып. 74, с.89–106.

427. МОЩАНСКАЯ О.Л. Народная баллада Англии. (Цикл о Робине Гуде). Автореф. дисс... канд. филол. наук. Горький, 1967. 24 с. (Горьк. ун-т)

Барбор Джон
(1316-1395)

428. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Джон Барбор /. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.173-176.

429. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Джон Барбор. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIV-XV вв. М., 1970, с.18-29.

Беда Достопочтенный
(674-734)

430. ШЕСТАКОВ В.П. Беда Достопочтенный. 672-735гг. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.179.

431. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Беда Достопочтенный. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX вв. М., 1970, с.209-210.

"Беовульф"

432. ЕГОРОВ О.П. Англосаксонская поэма "Беовульф". Тезисы к докладу. - "Изв. Сев. Кавказ. гос. ун-та", Ростов н/Д., 1928, т. 3(16), с.47-50.

433. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Поэма о Беовульфе /. - В кн.: История английской литературы. Т. I, вып. I. М.-Л., 1943, с.17-23.

434. АЛЕКСЕЕВ М.П. / "Беовульф" /. - В кн.: История западноевропейской литературы. Раннее средневековье и Возрождение. Под общ. ред. В.М.Жирмунского. М., 1947, с.58-63.

То же в изд. 1959 г.

435. АНИКСТ А. "Беовульф". – В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.8–10.

436. ЕРЕМЕЕВА Е.А. Художественные функции исторических отступлений в "Беовульфе". – "Науч. докл. высш. школы", Филол. науки, 1966, № 1, с.168–176.

437. НЕЕЛОВ А.А. Находки в Саттон Ху и изучение "Беовульфа". – "Науч. тр. Краснодарск. пед. ин-та", 1967, вып. 50. Англ. филол., с.121–126.

438. НЕЕЛОВ А.А. О возможности статистического подхода к изучению языка "Беовульфа". – "Науч. тр. Краснодарск. пед. ин-та", 1967, вып. 50. Англ. филол., с.116–120.

439. ЕРЕМЕЕВА-МЕЛЬНИКОВА Е.А. О скандинавских мотивах в "Беовульфе". – "Вестн. МГУ", Филология, 1968, № 5, с.47–58.

440. НЕЕЛОВ А.А. Сложные слова в "Беовульфе" в их отношении к общенародной английской лексике древнего периода. – В кн.: Исследования лексической сочетаемости и фразеологии. М., 1974, с.95–116.

441. СМИРНЦКАЯ О. Беовульф. / Статья и коммент./ – В кн.: Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах. М., 1975, с.631–659.

Бэкон Роджер
(1214–1294)

442. АЛЕКСЕЕВ М.П. Роджер Бэкон. – В кн.: Алексеев М.П. Сибирь в известиях западно-европейских путешественников и писателей. Т. I. Иркутск, 1932, с.21–27.

То же. 1941.

443. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Бэкон. – В кн.: Трахтенберг О.В. Очерки по истории западноевропейской средневековой философии. М., 1957, с.141–180.

444. ЗУБОВ В.П. Роджер Бэкон. 1214–1292 гг. – В кн.: Музыкальная эстетика средневековья и Возрождения. М., 1966, с.305.

445. РАБИНОВИЧ В.Л. Ученый средневековья. Психологический очерк. – В кн.: Научное творчество. М., 1969, с.301–308.

По материалу трактата Р.Бэкона "Speculum Alchemiae" ("Зеркало алхимии").

446. ЛИВШИЦ Г.М. / Роджер Бэкон /, – В кн.: Лившиц Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века. Минск, 1973, с.195–196.

Виклиф
(XIV в.)

447. КАУТСКИЙ К. Виклеф. – В кн.: Каутский К. Предшественники новейшего социализма. Т. I. М., 1924, с.182–185.

448. ГРАБАРЬ В. Международно-правовые воззрения Джона Виклифа. – "Вопр. ист.", 1946, № 8–9, с.75–90.

449. ИЛЛАРИОНОВА Е.В. Жизнь и литературная деятельность Джона Виклефа. – В кн.: Из истории западноевропейского средневековья. М., 1972, с.198–237.

450. ИЛЛАРИОНОВА Е.В. Религиозные и социально-политические взгляды Джона Уиклифа. Автореф. дисс... канд. ист. наук. М., 1973. 27 с.

Вильям Мальмсберийский
(1090-96 - после 1142)

451. КУЗНЕЦОВА Т.И. Вильям Мальмсберийский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.388-390.

Гаймар Жеффри
(XII в.)

452. АЛЕКСЕЕВ М.П. К вопросу об англо-русских отношениях при Ярославе Мудром. - "Науч. бюллетень ЛГУ", 1945, № 4, с.31-33.

По материалам стихотворной хроники, приписываемой нормандскому поэту XII в. Жефрею Гаймару.

Гарри Слепой
(Гарри Менестрель)
(? - 1499)

453. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Гарри Слепой /. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.199-201.

454. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Гарри Менестрель. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIV-XVIII веков. М., 1970, с.51-56.

Гауэр Джон
(1370-1408)

455. АЛЕКСЕЕВ М.П. Гауэр. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.130-140.

456. АНИКСТ А. Гауэр. - В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.31-33.

Генрисон Роберт
(1425–1506)

457. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Роберт Генрисон /. – В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.–Л., 1943, с.202–206.

458. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Роберт Генрисон. – В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIX–XVIII веков. М., 1970, с.39–51.

Дуглас Гевин
(1474–1522)

459. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Гевин Дуглас /. – В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.–Л., 1943, с.212–216.

Дунбар Вильям
(1460?–1517?)

460. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Вильям Дунбар /. – В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.–Л., 1943, с.206–212.

Дунс Скот
(около 1265–1308)

461. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Дунс Скот. – В кн.: Трахтенберг О.В. Очерки по истории западноевропейской средневековой философии. М., 1957, с.181–187.

462. ЛИВШИЦ Г.М. / Дунс Скот /. – В кн.: Лившиц Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века. Минск, 1973, с.195–196.

Иоанн Коттон
(XI-нач. XII в.)

463. ШЕСТАКОВ В.П. Иоанн Коттон. XI – нач.XII в.
В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.205.

Иоанн де Мурис
(1290–1351)

464. ШЕСТАКОВ В.П. Иоанн де Мурис. – В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.216–217.

Иоанн Сольсберийский
(между 1115–1120 – 1180)

465. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Иоанн Сольсберийский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы XI–XII веков. М., 1972, с.348–350.

Кэдмон

466. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Легенда о призвании певца. – В кн.: Исследования по истории культуры народов Востока. Сб. в честь И.А.Орбели. М.–Л., 1960, с.185–195.

Легенда о первом поэте англо-саксов Кэдмоне и сходные легенды в эпосах народов Востока.

Кюневульф
(XIII в.)

467. АНИКСТ А. Кюневульф. – В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.13.

Ленгленд Уильям
(1332-1376 /или 1377/)

468. ЛЕНГЛЕНД У. Видение Уильяма о Петре Пахаре. Пер., вступит. ст. / "Видения Ленгленда и современная ему английская действительность", с.5-40 / и примеч. / с.271-275 / Д.М.Петрушевского. М.-Л., Изд. АН СССР, 1941. 276 с. (Ин-т истории). Текст парал. на англ. и рус. яз.

469. АЛЕКСЕЕВ М.П. Аллегорическая дидактическая поэзия XIV в. / "Видение о Петре Пахаре" Ленгленда. Подражатели Ленгленда /. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.106-122.

470. ЛАВРОВСКИЙ В.М. Д.М.Петрушевский и его перевод поэмы Ленгленда. - "Ср. века", 1946, вып.2, с.46-50.

470-а. САНИКИДЗЕ Т.Ш. Сложные слова в средне-английском языке. (По произведениям Дж.Чосера и У.Ленгленда). Автореф. дисс... канд. филол. наук. Тбилиси, 1954. 15 с.

471. АНИКСТ А. Вильям Ленгленд и его "Видение о Петре-пахаре". - В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.28-31.

472. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Видение о Петре Пахаре". - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.7-39.

473. ПАНЧЕНКО А.М. Средневековый аллегоризм и исторический смысл "Петра Пахаря". - "Изв. ОЛЯ", 1963, т. 22, вып. 2, с.151-152.

О кн.: Sejr Le. Metodystredoveke alegorie a Langlanduv Petr Orac. Olomouc, 1961.

474. АНИКИН Г.В., МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Уильям Ленгленд (William Langland, ок. 1330- ок.1400). - В кн.: Аникин Г.В., Михальская Н.П. История английской литературы. М., 1975, с.18-21.

Лидгейт Джон
1370-1450(?)

475. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Джон Лидгейт /. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.191-198.

Мэлори Томас
(XV в.)

476. АЛЕКСЕЕВ М.П. Английская проза XV века. / Т.Мэлори /. - В кн.: История английской литературы. Т. I, вып. I. М.-Л., 1943, с.233-241.

477. АНИКСТ А. "Смерть Артура" Мэлори. - В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.48-50.

478. УРНОВ Д. Автор рыцарской эпопеи. - "Вопр. лит.", 1959, № 8, с.233-235.

О книге: Bradbrook M.C. Sir Thomas Malory. London, 1958.

479. МОРТОН А.Л. Артуровский цикл и развитие феодального общества. - В кн.: Мортон А.Л. От Мэлори до Элиота. Пер. с англ. М., 1970, с.21-57.

"Артуровский цикл" и роман "Смерть Артура" Мэлори.

480. УРНОВ Д. Предисловие. - В кн.: Мортон А.А. От Мэлори до Элиота. Пер. с англ. М., 1970, с.5-20.

О Т.Мэлори, с.6-12.

481. МАТУЗОВА В.И. Роман Томаса Мэлори "Смерть Артура" и его место в английском литературном процессе. Автореф. дисс... канд. филол. наук. М., 1971. 12 с. (МГУ)

482. МЭЛОРИ Т. Смерть Артура. Изд. подготовили: И.М.Бернштейн, В.М.Жирмунский, А.Д.Михайлов, Б.И.Пуришев. Отв. ред. В.М.Жирмунский, Б.И.Пуришев. - М., "Наука", 1974. 899 с. ("Лит. памятники").

Прил.: У.Мортон. Артуровский цикл и развитие феодального общества, с.767-792; А.Д.Михайлов. Артуровские легенды и их эволюция, с.793-828; И.М.Бернштейн. О некоторых особенностях повествовательного стиля Мэлори, с.829-833; Бернштейн И.М. Примечания, с.835-867; Бернштейн И.М. Указатель имен, с.868-875.

Рец.: Акутин Ю.М. - "Изв. ОЛЯ", 1974, т. 33, № 5, с.483-485; Урнов Д. Мэлори и его книга. - "Новый мир", 1975, № 9, с.268-271.

Нигелл Вирекер
(между 1130-1200)

483. ГАСПАРОВ М.Л. Нигелл Вирекер. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.469-470.

484. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Вильям Оккам и предистория английского материализма. - "Изв. АН СССР", Серия ист. и филос. М., 1944, № 3, с.117-127.

Оккам Вильям
(около 1300 - около 1350)

485. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Вильям Оккам. - В кн.: Трахтенберг О.В. Очерки по истории западноевропейской средневековой философии. М., 1957, с.187-211.

486. РАСКИНА С.М. Оккам как политический мыслитель в оценке буржуазной историографии. - "Ср. века", 1963, вып. 23, с.265-276.

487. РАСКИНА С.М. Политические теории Уильяма Оккама и античность. - "Ср. века", 1973, вып. 36, с.28-49.

Окклив Томас
(1318?-1450?)

488. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Томас Окклив /. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.187-191.

Ричард де Бери
(1287-1345)

488-а. МАЛЕИН А.И. Ричард де Бери и его "Филобиблон". - В кн.: Анатолий Федорович Кони. 1844-1924. Л., 1925, с.195-206.

489. РИЧАРД де БЕРИ. "Philobiblon" ("Любоекнижие"). Отрывки. / Вступит. заметка /, ред. и пер. А.Малеина. - В кн.: Альманах библиофила. Л., 1929, с.291-296.

489-а. КУНИН В.В. Ричард де Бери. - "Книга", сб. 16. М., 1968, с.210-223.

Библиогр.: с.223 (17 назв.).

"Страна Кокейн"

490. МОРТОН А.Л. Английская утопия. Пер. О.В.Волков. Под ред. и со вступит. ст. В.Ф.Семенова. - М., "Иностр. лит.", 1956, 278 с.

Из содерж.: Гл. I. Рай бедняка. I: Страна Кокейн; 2. История Кокейна, с.17-44; Прил.: "Страна Кокейн" / Перевод с соврем. стихотворного переложения /, с.263-268; Указатель литературы. / К I гл./, с.269.

Томас из Эркельдауна
("Томас-рифмач")
(1220-1298)

491. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Томас из Эркельдауна. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIV-XVIII веков. М., 1970, с.12

Уас

(около IIII0- после II74, писал по-франц.)

49I-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Уас. Роман о Ру. - В кн.: Шисмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка. IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.105-112.

Фортескью Джон

(XV в.)

492. КАМЕНЕЦКИЙ Б.А. Джон Фортескью и его роль в формировании буржуазной культуры Англии. - "Вестн. ист. мировой культуры", 1960, № 5, с.110-122.

Хачкаун

(Хью из Эглинтауна)

(около 1321 - около 1376)

493. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Хачкаун. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIY-XVIII веков. М., 1970, с.15-18.

494. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Хью из Эглинтауна. - В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIY-XVIII веков. М., 1970, с.16-18.

Чосер Джеффри

(1340-1400)

495. ЕЛИСТРАТОВА А. Из истории английской новеллы. "Кентерберийские рассказы" Чосера. - "Иностр. лит.", 1935, № 9, с.122-134.

496. АЛЕКСАНДРОВ В. "Кентерберийские рассказы". - "Лит. обозрение", 1940, № 22, с.43-46.

О переводах И.Кашкина и О. Румера: "Иностр. лит.", 1940, № 5-6 и "Красн. новь", 1940, № 4.

497. ИЛЬИШ Б.А. Заметки о синтаксисе Чосера. - "Уч. зап. I-го Ленингр. пед. ин-та иностр. яз.", 1940, т. I, с.186-205.

498. КАШКИН И. Джеффри Чосер. - "Интернац. лит.", 1940, № 5-6, с.276-283.

499. КАШКИН И. Кентерберийские рассказы. Джеффри Чосер (1340-1400). / Вступит. заметка и пер. "Общего пролога"/. - "Красн. новь", 1940, № 4, с.143-153.

500. КАШКИН И. На пороге. - "Лит. газета", 1940, 22 дек., с.2.

О "Кентерберийских рассказах" Дж.Чосера.

501. КАШКИН И.А. Реализм Чосера. - "Лит. критик", 1940, № 9-10, с.73-123.

502. КАШКИН И. Случай с классиком. - "Лит. газета", 1940, 30 марта, с.4.

К юбилею Дж.Чосера.

503. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Кентерберийские рассказы" и "Декамерон". - "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1941, т.41. Кафедра всеобщей лит-ры, с.57-110.

504. КАШКИН И. Чосеровский год в Англии. Юбил. отклики. - "Интернац. лит.", 1941, № I, с.197. (Подписано: К.И.)

505. ДЖИВЕЛЕГОВ А.К. Чосер. - В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.-Л., 1943, с.140-169.

506. ИЛЬИШ Б.А. Синтаксис Чосера. - "Науч. бюллетень ЛГУ", 1945, № 5, с.35-38.

507. АНИКСТ А.А. Реализм и гуманизм Чосера. - "Тр. Воен. ин-та иностр. яз.", 1946, № 2, с.71-86.

508. ДЖИВЕЛЕГОВ А. "Кентерберийские рассказы". - "Лит. газета", 1946, 21 дек., с. 2.

510. ЧОСЕР Дж. Кентерберийские рассказы. Пер. И.А.Кашкин и О.Б.Румер. Вступит. ст. / "Джеффри Чосер", с.7-28 / и коммент. / с.471-505 / И.А.Кашкина. - М., Гослитиздат, 1946. 511 с.

То же: М., 1973, с.5-30; 493-525.

511. АЛЕКСЕЕВ М.П. Подготовка Возрождения в Англии. Чосер. - В кн.: История западноевропейской литературы. М., 1947, с.260-270.

То же в изд. 1959 г.

512. САНИКИДЗЕ Т.Ш. Сложные слова в среднеанглийском языке. (По произведениям Дж.Чосера и У.Ленгленда). Автореф. дисс... канд. филол. наук. Тбилиси, 1954. 15 с.

513. АНИКСТ А. Чосер. - В кн.: Аникст А. История английской литературы. М., 1956, с.33-47.

514. ЛОЗОВАЯ А.И. Исследование будущего времени в "Кентерберийских рассказах" Дж.Чосера. - "Тр. Тбил. пед. ин-та иностр. яз.", 1959, т. 2, с.67-109.

515. ХАРЕНКО М. Соотношение и взаимодействие заимствованного и исконного компонента в словаре Чосера. (На материале "Кентерберийских рассказов"). Автореф. дисс... канд. филол. наук.-Львов, 1968. 20 с.

516. КАШКИН И. Джеффри Чосер. - В кн.: Кашкин И. Для читателя-современника. М., 1968, с.227-261.

517. АЛИЕВ М.О. К вопросу об объективных словосочетаниях в среднеанглийском языке. (На материале произведений Джеффри Чосера). - "Уч. зап. Моск. пед. ин-та иностр. яз.", 1971, т. 64, с.18-26.

518. АЛЕКСЕЕВ М.П. Пушкин и Чосер. – В кн.: Алексеев М.П. Пушкин. Сравнит.-историч. исследования. Л., 1972, с.378–392.

519. КРЕПС М.Б. Стилистическое использование коллоквиализмов в "Кентерберийских рассказах" Чосера. – В кн.: Стилъ и контекст. Л., 1972, с.112–124.

520. ВАРКАЙТЕ И. Проблемы изучения поэм Чосера. – "Литература", Вильнюс, 1973, № 15(3), с.19–34.

522. КРЕПС М.Б. Сравнения в "Кентерберийских рассказах" Чосера. Опыт классификации. – В кн.: Лексикологические основы стилистики. Л., 1973, с.62–72.

523. АНИКИН Г.В., МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Джеффри Чосер. – В кн.: Аникин Г.В., Михальская Н.П. История английской литературы. М., 1975, с.21–26.

Эндрю из Винтауна
(? – 1430)

524. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Эндрю из Винтауна. – В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIV–XVIII веков. М., 1970, с.29–32.

Яков I Шотландский
(1394–1437)

525. АЛЕКСЕЕВ М.П. / Яков I Шотландский /. – В кн.: История английской литературы. Т. I. Вып. I. М.–Л., 1943, с.201–202.

526. КОЛЕСНИКОВ Б.И. Яков I. – В кн.: Колесников Б.И. Традиции и новаторство в шотландской поэзии XIV–XVIII веков. М., 1970, с.32–39.

ГЕРМАНИЯ

527. ЯРХО Б.И. Илья, Илиас, Хилтебрант. - "Изв. ОРИС". 1917 г. 1918, т. 22, кн. 2, с.326-337.

К вопросу о взаимоотношениях русского и германского эпосов.

528. ЕВРЕИНОВ Н.Н. Первобытная драма германцев. Из пра-истории театра германо-скандинавских стран. - Пб., "Полярная звезда", 1922. 31 с.

Рец.: Быстрянский В. - "Кн. и революция", 1922, № 8, с.72.

529. ЭНГЕЛЬС Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т. 21, с.23-178.

Рихард Вагнер и немецкий народный эпос, с.42 (Примеч.); Отражение родового быта в поэзии древних германцев, с.135-137.

531. ШУКЕ / А. /. Немецкая литература. / Пер. с франц. / - М.-Пг., Госиздат, 1923. 254 с.

Средние века (гл. I-6), с.1-61.

Рец.: Фриче В. - "Печать и революция", 1923, кн. 6, с.235-236.

532. МОЗЕР Г.И. Музыка средневекового города. Пер. с нем. под ред. и со вступит. ст. / с.7-20 / И.Глебова. - Л., "Тритон", 1927. 72 с.

Поэзия и музыка мейстерзингеров, с.60-72.

533. ЖИРМУНСКИЙ В. Проблемы формы в германском эпосе. - "Временник Отдела словесных искусств" (Гос. ин-т истории искусств). Т. 4. Поэтика. Сб. ст. Л., 1928, с.90-113. Библиогр. (43 назв.)

534. ЭНГЕЛЬС Ф. Немецкие народные книги. — В кн.: Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956, с.344–352. Обработка средневековых сюжетов.

Впервые на рус. яз.: Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 2. М., 1929.

534-а. БРИМ В.А. Восточные и юго-восточные элементы в составе древнегерманской культуры. Обзор зарубежных работ. — "Яфетич. сборник", 1930, вып. 6, с.81–93.

535. ШПРЕНГЕР Я. и ИНСИСТОРИС Г. Молот ведьм. Пер. с латинс. Н.Цветкова. С предисл. С.Г.Лозинского и М.П.Баскина. / М./, "Атеист", / 1930 /, 299 с.

Лозинский С. Роковая книга средневековья, с.3–57; Баскин М. "Молот ведьм", как классический образчик средневекового миросозерцания, с.58–87.

536. ПЕРФЕЦКИЙ Е.Ю. Общий источник древнейшего чешского и древнейшего польского летописания. / "Фульдская летопись". — "Тр. Ин-та славяновед.", 1932, т. I, с.207–238.

537. КАГАРОВ Е.Г. Несколько слов о происхождении древнегерманских рун. — В кн.: Памяти академика Н.Я.Марра. (1864–1934). М.–Л., 1938, с.344–351.

538. РИЗЕЛЬ Э.Г. I-е Мерзебургское заклинание. — "Тр. ИФЛИ", Т. 7, Филол. фак. Сб. ст. по языковедению. М., 1941, с.155–175.

539. ПУРИШЕВ Б.И. Прогрессивные традиции в немецкой литературе от средних веков до эпохи Просвещения. Автореф. дисс... д-ра филол. наук. М., 1951. 23 с.

540. СМИРИН М.М. "Реформация императора Сигизмунда". (Политич. памфлет XV века). — "Ср. века", 1951, вып. 3, с.217–250.

541. СЕМЕНЮК Н.Н. Язык города Нюрнберга в XV веке по материалам народной драмы. (К вопросу о соотношении письменной и устной форм языка немецкой народности в XV в.). Автореф. дисс... канд. филол. наук. – М., 1954. 27 с.

542. ВАХТРЕ С. Младшая ливонская рифмованная хроника (1315–1348) как исторический источник. Автореф. дисс... канд. ист. наук. – Тарту, 1955. 18 с.

543. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Из опыта текстологического изучения средневековой немецкой литературы. / Краткое излож. доклада /. – "Изв. ОЛЯ", 1955, т. I4, вып. 5, с.481.

544. ПУРИШЕВ Б. Прогрессивные традиции средневековой литературы. – В кн.: Пуришев Б. Очерки немецкой литературы XV–XVII вв. М., 1955, с.21–23.

545. ЖИРМУНСКИЙ В.М. История немецкого языка. – М., Изд. лит. на иностр. яз., 1956. 387 с.

546. ГИНЗБУРТ Л. Предисловие / и примеч. /. – В кн.: Немецкие народные баллады в пер. Л.Гинзбурга. М., 1959, с.5–8; 129–133.

547. МАРКОВИЧ Е.И. Немецкие народные баллады. (Об истории и особенностях старинной немецкой народной баллады). – "Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та", 1959, т.137, вып. 4. Кафедра зарубеж. лит-ры. Сб. статей по зарубеж. лит-ре (средние века, XIX, XX век), с.13–25.

548. ПУРИШЕВ Б.И. Немецкая бюргерская литература XIII в. – "Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та", 1959, т. 137, вып. 4. Кафедра зарубеж. лит. Сб. ст. по зарубеж. лит., с.5–11.

549. ГОЛЕМБА А. Книга народных баллад. – "Иностр. лит.", 1960, № 9, с.265–267.

О "Немецких народных балладах" в переводе Л. Гинзбурга (М., 1959).

550. МАРКОВИЧ Е.И. Старинная немецкая народная песня (XV-XVI вв.). Автореф. дисс... канд. филол. наук. - М., 1960. 21 с.

551. ИСТОРИЯ немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. IX-XVI в.в. Редколлегия I-го т.: Б.И.Пуришев / и др./. - М., Изд. АН СССР, 1962. 470 с. (ИМЛИ им. Горького).

Из содерж.: Литература средних веков. Шатков Г.В. Литература древнейшего периода. Гл. I. Памятники устной словесности; Гл. 2. Литература IX-XI веков. - Пуришев Б.И. Литература XII-XIII века. Гл. 3. Книжный эпос середины XII века; Гл. 4. Шпильманский эпос; Гл. 5. Ваганты; Гл. 6. Куртуазный роман. Генрих фон Фельдеке. - Гартман фон Ауэ. - Вольфрем фон Эшенбах. - Готфрид Страсбургский. - Эпигоны; Шатков Г.В. Гл. 7. Миннезанг; Пуришев Б.И. Гл. 8. Народный героический эпос. "Песнь о Нибелунгах". - "Кудруна". - Поэмы о Дитрихе Бернском; Гл. 9. Бургерская литература. Трикер. - Вернгер-Садовник. - Фрейданк. - Пуришев Б.И. Литература позднего средневековья. XIV-XV века. Гл. 10. Дидактическая и повествовательная поэзия. Гуго Тримбергский. - Г.Тейхнер и П.Зухенвирт. - У.Бонер и басня. - Аллегорическая поэзия и Конрад из Амменхаузена. - "Сети дьявола". Г.Винтлер. - И.Роте. Розенблют. М.Бегейм. - Шванки и комическая поэзия Г.Виттенвейлера; Гл. 11. Поздний миннезанг; Гл. 12. Мейстерзанг; Гл. 13. Драма; Гл. 14. Проза на немецком языке.

Рец.: Адмони В. Начало большой работы. - "Вопр.лит.", 1963, № 4, с.226-230; Лице В. Большое достижение советских германистов. - "Вестн. МГУ". Филология, журн., 1964, № 3, с.90-93.

552. ПУРИШЕВ Б. Предисловие. – В кн.: Брант С. Корабль дураков. М., 1965, с.5–18.

Связь книги с средневековой литературой.

553. СУЛИНА Т.К. Немецкая клерикальная поэзия раннего средневековья и народный героический эпос. – В кн.: Вопросы русской и зарубежной литературы. Тула, 1971, с.197–214.

554. ГИНЗБУРГ Л. Предисловие переводчика. – В кн.: Немецкая старина. Классическая и народная поэзия Германии XI–XIII веков. Пер. Л.Гинзбурга. М., 1972, с.3–9.

555. СУЛИНА Т.К. К проблеме трагического и о конце "Песни о Хильдебранде". – "Уч. зап. фак-та иностр. яз. Тульск. пед. ин-та", 1972, вып. 7, с.238–259.

556. СУЛИНА Т.К. Немецкая героическая поэзия раннего средневековья. Автореф. дисс... канд. филол. наук. М., 1972. 26 с.

557. СУЛИНА Т.К. Об эволюции эпического героя и конфликта в немецкой поэзии раннего средневековья. – В кн.: Эстетические позиции и творческий метод писателя. М., 1972, с.33–46.

558. СУЛИНА Т.К. Элементы эпической героизации в "Песне о Людвиге". – "Уч. зап. фак-та иностр. яз. Тульского пед. ин-та", 1972, вып. 7, с.260–281.

В тексте статьи – первый полный перевод памятника на русский язык.

559. ДЫМШИЦ А. Национальное литературное наследие. – В кн.: Дымшиц А. К.Маркс и Ф.Энгельс и немецкая литература. М., 1973, с.15–40.

Средние века, с.21–27.

560. САМАРИН Р. Родники народной поэзии. — "Лит. газ.", 1973, 13 июня, № 24, с.15.

0 кн.: Немецкая старина. Пер. Л.Гинзбурга. М., 1972.

561. ЧАВЧАНИДЗЕ Д. Поэзия миннезингеров. / Статья и примеч. / — В кн.: Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов. М., 1974, с.533-556.

Personalia

Адам Бременский

(XI в.)

562. СВЕРДЛОВ М.Б. Известия о русско-скандинавских связях в хронике Адама Бременского / "Деяния гамбургских архиепископов" /. — "Сканд. сб.", 1967, т. 12, с.271-277.

Альберт фон Больштедт

(Альберт Великий)

(около 1193 — 1280)

563. СКРЖИНСКАЯ Е.Ч. Трактат Альберта Великого "О растениях". — В кн.: Агрикультура в памятниках Западного Средневековья. М.-Л., АН СССР, 1936, с.219-283.

Бертольд Регенсбургский

564. ЭПИТАШВИЛИ И. Емкость предложения в средневерхненемецком языке. (На материале прозы Бертольда Регенсбургского). Автореф. дисс... канд. филол. наук. — Тбилиси, 1970. 24 с.

Бонер Ульрих

(I-я пол. XIV в.)

565. ПУРИШЕВ Б.И. У.Бонер и басня. — В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.146-148.

Валахфрид Страбон
(809-849)

566. ШУЛЬЦ Ю. Валахфрид Страбон и его поэма "О культуре садов" или "Садик". Вступит. ст., пер. и коммент. - В кн.: Медицина в памятниках латинской и греческой литературы. М., 1966, с.129-187.

567. ГАСПАРОВ М.Л. Валахфрид Страбон. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.320-322.

568. ШУЛЬЦ Ю.Ф. Валахфрид Страбон и его поэма "О культуре садов", или "Садик". / Вступит. ст., пер. и коммент. / - "Ср. века", 1971, вып. 34, с.323-343.

Вандальберт Прюмский
(около 813-850)

569. ШУЛЬЦ Ю.Ф. Вандальберт Прюмский и его поэма "О названиях, знаках Зодиака, культурах и климатических свойствах двенадцати месяцев". - "Ср. века", 1973, вып.36, с.265-275.

Вернер-Садовник
(2-я пол. XIII в.)

570. ПУРИШЕВ Б.И. Вернер-Садовник. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.130-131.

571. ВЕРНЕР САДОВНИК. Крестьянин Гельмбрехт. Изд. подгот. Р.В.Френкель. - М., "Наука", 1971. III с. ("Лит. памятники").

Из содерж.: Френкель Р.В. Вернер Садовник и его поэма "Крестьянин Гельмбрехт", с.77-95; Комментарии, с.96-106; Краткая библиография, с.107-109.

572. ФРЕНКЕЛЬ Р.В. Художественное своеобразие поэмы Вернера Садовника "Крестьянин Гельмбрехт". - В кн.: Уроки жанра. Вологда, 1969, с.90-102. ("Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1969, т.367).

Видукинд Корвейский
(около 925 - после 973)

573. САНЧУК Г.Э. Политические взгляды Видукинда Корвейского. - В кн.: Исследования по славяно-германским отношениям. М., 1971, с.250-281.

574. КУЗНЕЦОВА Т.И. Видукинд Корвейский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.70-72.

Вольфрам фон Эшенбах
около 1170 - 1220

575. ЭНГЕЛЬС Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т. 21, с.23-178. Рыцарская любовная лирика и песни Вольфрама фон Эшенбаха, с.72-73.

576. ПУРИШЕВ Б.И. Вольфрам фон Эшенбах. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.69-76.

Гартман фон Ауэ
около 1170-1215

577. ПУРИШЕВ Б.И. Гартман фон Ауэ. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.65-69.

Гельмольд

ХІІ в.

578. ГЕЛЬМОЛЬД. Славянская хроника. Предисл., пер. и примеч. Л.В.Разумовской. — М., Изд. АН СССР, 1963. 299 с.

Генрих Латвийский (около 1187 — 1259)

579. ГЕНРИХ ЛАТВИЙСКИЙ. Хроника Ливонии. Введение, пер. и коммент. С.А.Аннинского. Предисл. В.А.Быстрянского. Отв. ред. Б.Д.Греков и В.А.Быстрянский. — М.-Л., Изд. АН СССР, 1938. 608 с.

Содерж.: Быстрянский В. Предисловие, с.У-ХУ; Аннинский С.А. Введение (1. Рукописи, издания и переводы Хроники. — 2. Содержание Хроники. — 3. Автор Хроники. — 4. Время написания Хроники. Источники ее. Литературное оформление. Хронология. — 5. Достоверность Хроники. Общественно-политическая позиция автора. Его тенденциозность. — 6. Научное и общественное значение Хроники), с.1-67; Хроника Ливонии / перевод /, с.69-256; *Chronicon Livoniae* / латинский текст /, с.257-450; Примечания, с.451-585.

То же. Изд. 2-е. , Сокращ. М.-Л., 1938. 352 с.

Рец.: Ивагин И. — "Историч. журн.", 1939, № 6, с.124-127.

Генрих фон Фельдеке

(2-я пол. ХІІ в.)

580. ПУРИШЕВ Б.И. Генрих фон Фельдеке. — В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.64-65.

Геральд

(IX в.)

581. ГАСПАРОВ М.Л. Геральд. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.382–384.

Годескальк

(около 805 – между 866 и 869)

582. ГАСПАРОВ М.Л. Годескальк. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.315–317.

Готфрид Страсбургский

(? – около 1220)

583. ПУРИШЕВ Б.И. Готфрид Страсбургский. – В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.76–81.

Гуго Тримбергский

(около 1235–1313)

584. ПУРИШЕВ Б.И. Гуго Тримбергский. – В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.138–142.

585. СИМОН К.Р. Века схоластики и раннего гуманизма. – В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.54–73.

"Перечень многих авторов" (*Registrum multorum auctorum*) Гуго из Тримберга, с.62–65.

Зухенвирт Петер
(? - ум. после 1395)

586. ПУРИШЕВ Б.И. Г.Тейхнер и П.Зухенвирт. - В кн.: История немецкой литературы в пяти томах. Т. I. М., 1962, с.142-146.

Иоанн Триттенгемский
(1462-1516)

587. СИМОН К.Р. Века схоластики и раннего гуманизма. - В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.54-73.

"Книга о церковных писателях" Иоанна Триттенгемского, с.68-73.

Конрад из Амменхаузена
(XIV в.)

588. ПУРИШЕВ Б.И. Аллегорическая поэзия и Конрад из Амменхаузена. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.149-154.

Ламперт Герсфельдский
(XI в.)

589. КУЗНЕЦОВА Т.И. Ламперт Герсфельдский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.167-168.

Ноткер Заика
(840-912)

590. ГАСПАРОВ М.Л. Ноткер Заика. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX-X веков. М., 1970, с.361-363.

Освальд фон Волькенштейн .

(I377-I445)

591. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Русский язык" у немецкого поэта XIV века. - В кн.: Сборник статей к 40-летию ученой деятельности академика А.С.Орлова. Л., 1934, с.557-572.

592. РЕВИШВИЛИ Ш. Немецкий поэт XIV века в Грузии. - "Лит. Грузия", 1973, № 3, с.43-44.

К биографии Освальда фон Волькенштейна (I377-I445).

Отлох Эммерамский

(I010 - около I070)

593. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Отлох Эммерамский. - В кн.: Памятники латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.146-147.

Оттон Фрейзингенский

(около III4-II58)

594. КОСМИНСКИЙ Е.А. К характеристике средневековых хроник. - В кн.: Косминский Е.А. Историография средних веков. У в. - середина XIX в. М., 1963, с.23-36.

Главным образом, об Оттоне Фрейзингенском (IIII-II58).

595. КАСЬЯНОВ Э.И. К вопросу о всемирно-исторической концепции Оттона Фрейзингенского. - "Тр. Томского ун-та", 1964, т.173, с.211-227.

596. КУЗНЕЦОВА Т.И. Оттон Фрейзингенский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.403-406.

"Песнь о нибелунгах"

597. ЭНГЕЛЬС Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства. — Соч., т. 21, с.23-178.

Изображение любви в "Песне о Нибелунгах", с.80.

598. НОВИКОВ-ПРИБОЙ А. Душа народа. ("Песня о Нибелунгах" и русские былины). — "Славяне", 1944, № 4, с.17-19.

599. ХОЙСЛЕР А. Германский героический эпос и сказания о Нибелунгах. Пер. Д.Е.Бертельса. Под ред. В.М.Жирмунского и Н.А.Сигал. Вступит. ст. / "Германский героический эпос в трудах Андреаса Хойслера", с.5-47./ и примеч. / с.403-440 / В.М.Жирмунского. М., Изд. иностр. лит., 1960. 446 с. Библиогр. с.441-445.

600. ПУРИШЕВ Б.И. "Песнь о Нибелунгах". — В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.101-111.

601. МАЗЕЛЬ Ю.А. Отвлеченная терминология "Песни о Нибелунгах". — "Уч. зап. I-го Моск. пед. ин-та иностр. яз.", 1969, т. 52, с.305-352.

602. ПЕСНЬ о нибелунгах. Изд. подгот. В.Г.Адмони, В.М.Жирмунский, Ю.Б.Корнеев, Н.А.Сигал. Отв. ред. В.В.Жирмунский. М.-Л., "Наука", 1972. 343 с. ("Лит. памятники").

Содерж.: Песнь о нибелунгах. Пер. Ю.Б.Корнеев, с.5-274; Прил.: Чудеснейшая история о роговом Зигфриде. Пер. Н.А.Сигал; с.277-304; В.Г.Адмони. "Песнь о Нибелунгах" — ее истоки и ее художественная структура, с.305-335; Ю.Б.Корнеев. Примечания к "Песне о нибелунгах", с.336-338.

Рец.: Федоров А. Чувство эпоса. — "Нева", 1973, № I, с.200-202. См. также № 604.

603. ГУРЕВИЧ А. Песнь о Нибелунгах. / Ст. и коммент. / - В кн.: Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах. М., 1975, с.707-749.

604. ГУРЕВИЧ А.Я. Средневековая литература и ее современное восприятие. О пер. "Песни о нибелунгах" / Ю.Б.Корнеевым /. - В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.276-314.

Тейхнер Генрих
(около 1300-1377)

605. ПУРИШЕВ Б.И. Г.Тейхнер и П.Зухенвирт. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.142-146.

Теофил Пресвитер
(X в.)

606. ТЕОФИЛ ПРЕСВИТЕР. Манускрипт Теофила "Записки о разных искусствах". / Пер. I и 2 кн. с латин. А.А.Морозов; 3 кн. с нем. С.Е.Октябрева. Ред. и примеч. А.В.Винера /. - "Сообщ. Всесоюз. центр. науч.-исслед. Лаборатории по консервации и реставрации худож. ценностей", 1963, № 7, с.66-184.

607. ФИГУРОВСКИЙ Н.А. / Рец. на кн.: On Divers Arts. The treatise of Theophilus. Transl. from the medieval latin with Intr. and notes by John G. Hawthorne and Cyril St. Smith. Chicago, 1963/. - "Вопросы ист. естествозн. и техники", 1966, вып. 20, с.107-108.

Ульрих Страсбургский
(? - ум.1277)

608. УЛЬРИХ СТРАСБУРГСКИЙ. Сумма о благе. Кн.П, трактат 3. Гл. 4. О красоте. Вступит. заметка и пер.

В.П.Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.291-301.

Фрейданк

(XIII в.)

609. МАРКОВИЧ Е.И. Фрейданк - один из предшественников немецкой Реформации. - "Вопр. ист. религии и атеизма", 1963, вып. 41, с.362-372.

610. ПУРИШЕВ Б.И. Фрейданк. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.131-134.

611. ЛИВШИЦ Г.М. / Фрейданк /. - В кн.: Лившиц Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века. Минск, 1973, с.200-201.

Хейтон

(IX в.)

612. ГАСПАРОВ М.Л. Хейтон. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-VI веков. М., 1970, с.332-333.

Хильдегарда Бингенская

(XII в.)

613. АВЕРИНЦЕВ С.С. Хильдегарда Бингенская. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.320-322.

Хротсвита из Гандерсгейма

(X в.)

614. АНИКСТ А. / Гросвита /. - В кн.: Аникст А.А. Теория драмы от Аристотеля до Лессинга. М., 1967, с.91-92.

615. ГАСПАРОВ М.Л. Хротсвита Гандерсгеймская. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.81-83.

Штрикер
(? - ум. около 1250)

616. ПУРИШЕВ Б.И. Штрикер. - В кн.: История немецкой литературы. В 5-ти т. Т. I. М., 1962, с.126-130.

Эйнхард
(около 770-840)

617. ЕГОРОВ Д. Как писал Эйнгард? - В кн.: Из далекого и близкого прошлого. Сб. ... в честь 50-летия науч. деят. Н.И.Кареева. Пг.-М., 1923, с.90-102.

618. СОКОЛОВ В.С. Эйнхард. - В кн.: Хрестоматия латинских текстов средневековых авторов. М., 1956, с.31-53.

619. КУЗНЕЦОВА Т.И. Эйнхард. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.287-288.

Эккехард I
(X в.)

620. СУЛИНА Т.К. Латинская поэма о Вальтере Аквитанском и германский героический эпос. - "Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та им. В.И.Ленина", 1971, т. 458, с.3-27.

Эккехард IV
(980-1060)

621. КУЗНЕЦОВА Т.И. Эккехард IV. - В кн.: Памятники латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.157-158.

Эникель Янсен
(1230/40 - около 1280)

622. ПИНИ О. ХУП Пушкинская конференция / 3-4 июня 1965 г. Псков. Хроника /. - "Изв. ОЛЯ", 1965, т. 24, вып. 6, с.561-563.

Доклад П.Н.Беркова: "Сказка о царе Салтане" и немецкий средневековый хронист XIII в. / Янсен Эникель /".

623. БЕРКОВ П.Н. Россия в "Weltchronik" Я.Эни-
келя. - В кн.: Россия и Запад. Из ист. лит. отношений.
Л., 1973, с.7-15.

Фрагмент "Всемирной хроники" Я.Э. о дочери русского
короля и другие упоминания о русских и России.

ИРЛАНДИЯ

624. ШАЙТАН М.Э. Ирландские эмигранты в средние
века. - В кн.: Средневековой быт. Л., 1925, с.179-204.

Роль ирландцев в истории западноевропейской куль-
туры VI-IX вв.

625. ИРЛАНДСКИЕ саги. Пер. и коммент. А.А.Смирно-
ва. - / Л./, "Academia", 1929. 377 с.

Из содерж.: Смирнов А.А. Предисловие, с.5-14; Смир-
нов А.А. Древний ирландский эпос, с.15-62.

То же. 2-е испр. изд. Л.-М., 1933. 369 с.

626. ЭНГЕЛЬС Ф. История Ирландии. - Маркс К.,
Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е. Т.16, с.479-522.

Литература древней Ирландии, с.504-505, 507-509,
512-513, 517, 518-521.

627. ЭНГЕЛЬС Ф. План второй главы и фрагменты к
работе "История Ирландии". - Архив Маркса и Энгельса, т.Х,
с.100-106.

О древних ирландских стихах, с.103.

628. ШЕРЕШЕВСКАЯ Н. Легенды и сказки Ирландии. - В кн.: Ирландские легенды и сказки. Пер. Н.Шерешевской. М., 1960, с.3-12.

629. ЭНГЕЛЬС Ф. Заметка для предисловия к сборнику ирландских песен. - В кн.: Маркс К., Энгельс Ф. Соч., изд. 2-е, т. I6, с.525-526.

630. ИРЛАНДСКИЕ саги. Перевод, вступит. ст. / "Древнеирландский эпос", с.3-22 / и коммент. / с.279-298 / А.А.Смирнова. - М.-Л., Гослитиздат, 1961. 299 с.

631. ПРИВАЛОВА Е.Л. Ирландская средневековая иллюминированная рукопись в собрании Ленинградской государственной публичной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. - "Ср. века", 1962, вып. 2I, с.20I-2II.

Ирландское Четвероевангелие VIII-IX вв.

632. ИВАНОВ В.В. Происхождение имени Кухулина. - В кн.: Проблемы сравнительной филологии. Сб. ст. к 70-летию В.М.Жирмунского. М.-Л., 1964, с.45I-46I.

633. СМИРНОВ А.А. Древнеирландский эпос. (1929-1961). - В кн.: Смирнов А.А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.II-33.

634. СМИРНОВ А.А. Ирландское сказание о смерти Муйрхертаха, сына Эрк. (1915) - В кн.: Смирнов А.А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.34-48.

635. СМИРНОВ А.А. Древнеирландский эпос. / Вступит. ст. и примеч. / - В кн.: Исландские саги. / Пер.: О.А.Смирницкая и др. / - Ирландский эпос. / Пер. А.А. Смирнов /. М., 1973, с.547-564; 822-839.

636. КОРОЛЕВ А.А. О древнейших памятниках ирландского языка. - В кн.: Теория языка. Англистика. Кельтология. М., 1976, с.270-277.

637. МИХАЙЛОВ А.Д. Два "романа" об Эреке. (К вопросу о лит. взаимосвязях в эпоху средних веков). – В кн.: Сравнительное изучение литератур. Сб. ст. к 80-летию М.П.Алексеева. Л., 1976, с.327–333. Библиогр. в подстроч. примеч.

Памятник древневаллийской литературы "Герейнт аб Эрбин" и роман Кретьена де Труа "Эрек и Энида".

Personalia

Иоанн Скотт Эриугена
(IX в.)

638. ШЕСТАКОВ В.П. Иоанн Скот Эриугена. 810–877 гг. – В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.297.

639. АВЕРИНЦЕВ С.С. Иоанн Скотт Эриугена. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.358–359.

Колумбан
(543–615)

640. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Ирландское влияние. Колумбан. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.147–150.

Седулий Скотт
(IX в.)

641. ГАСПАРОВ М.Л. Седулий Скотт. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.347–348.

642. КЕЛЛИ Дж. Испанская литература. Пер. и предисл. С.Кулаковского. — М.-Пг., Госиздат, 1923. 342 с. Библиогр., с.292-324.

Из содерж.: Кулаковский С. Предисловие к русскому изданию, с.3-10; Вступление / Памятники кастильской лит. XII в. /, с.15-39; Период анонимного творчества (1150-1220), с.40-48; Время Альфонса Мудрого и его сына Санчо (1220-1300), с.49-56; Время нравоучительной литературы (1301-1318), с.57-69; Время Хуана П (1419-1454), с.70-81; Время Энрике и королей-католиков (1454-1516), с.82-102.

643. КЕЛЬИН Ф. Испанский народный "романс" и романс-серо гражданской войны. — "Лит. критик", 1937, № 5, с.122-132.

644. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Арабская культура в Испании. М.-Л., 1937. 32 с. (АН СССР. Ин-т Востоковедения).

В частности, влияние арабо-испанской литературы на европейскую.

645. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Литературное наследие Испании и задачи его изучения. — В кн.: Культура Испании. / М./, 1940, с.69-76.

Героический эпос, с. 70.

646. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Арабская поэзия в Испании.— В кн.: Культура Испании. / М./, 1940, с.77-118. Библиогр., с.114-118.

То же в кн.: Крачковский И.Ю. Избр. соч., Т. 2. М.-Л., 1956, с.470-523.

647. СМЕРНОВ А.А. Испанский народный эпос и "Поэма о Сиде". — В кн.: Культура Испании. М., 1940, с.119-148.

648. ШИШМАРЕВ В.Ф. Очерки по истории языков Испании. — М.-Л., Изд. АН СССР, 1941. 338 с. Прил.: Тексты, с.273-280.

649. СМЕРНОВ А.А. Об основных особенностях средневековой испанской литературы. — "Науч. бюллетень ЛГУ", 1947, № 14-15, с.9-14.

650. АЛЕКСЕЕВ М.П. К литературной истории, одного из романсов в "Дон Кихоте". — В кн.: Сервантес. Статьи и материалы. Л., 1948, с.96-123.

В частности, вопрос об эпических источниках романа о Гваринесе.

651. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Испанские романсеро. — В кн.: Академику Виктору Владимировичу Виноградову к его шестидесятилетию. Сб. ст. М., 1956, с.190-194.

Происхождение романсов и романсеро от эпических поэм средневековья.

652. ГАЛАН Х.М. О проблемах истории испанской культуры. — "Вестн. ист. мировой культуры", 1959, № 6, с.131-136.

О книге: Sainz F. Historia de la cultura española. Buenos Aires, 1957.

653. МЕНЕНДЕС ПИДАЛЬ Р. Средние века. — В кн.: Менендес Пидаль Р. Избранные произведения. Испанская литература средних веков и Возрождения. Пер. с испан.— М., 1961, с.85-579.

Содерж.: Реликвии испанской эпической поэзии, с.85-106; Готы и происхождение испанского эпоса, с.107-134; Проблемы эпической поэзии, с.135-151; Стихотворные особенности поэм в Испании и во Франции, с.152-159; "Песнь о моем Сиде", с.160-214; Поэзия и история в "Песне о моем Сиде". Основная проблема испанского эпоса, с.215-238; Эпические формулы в "Поэме о Сиде" (к вопросу о методе),

с.239-247; Кордова и легенда об инфантах Лары, с.248-262; Реализм испанского эпоса и легенда о графине-изменнице, с.263-283; Романс об инфанте Гарсии, с.284-313; "Ронсеваль", с.314-343; "Всеобщая хроника Испании", составленная по повелению Альфонса Мудрого, с.344-381; Легенда об аббате Доне Хуане из Монтемайора, с.382-412; Древнейшая испанская лирическая поэзия, с.413-465; Арабская поэзия и поэзия европейская, с.466-509; Поэзия народная и поэзия традиционная в испанской литературе, с.510-540; Введение к сборнику "Новое цветение старых романсов", с.541-565; Еще один пограничный романс, с.566-574; Первые сведения об испанских романсах в Латинской Америке, с.575-579.

654. ФИЛЬШТИНСКИЙ И.М. Арабская литература в Испании (андалузская литература). - В кн.: Соловьев В. и др. Арабская литература. Краткий очерк. М., 1964, с.71-75.

655. ГРИГОРЬЕВ В.П. Заметки о древнейшей лирической поэзии на Пиренейском полуострове. - "Вестн. ЛГУ", 1965, № 8, вып. 2, с.86-96.

Стихи на "романсе" в тексте арабских и европейских поэтов, живших на территории нынешней Испании.

656. ФИЛЬШТИНСКИЙ И.М. Арабо-испанская (андалузская) литература УШ-ХУ вв. - В кн.: Фильштинский И.М. Арабская классическая литература. М., 1965, с.232-250.

657. ЛЕВИ-ПРОВАНСАЛЬ Э. Арабская культура в Испании. Общий обзор. М., "Наука", 1967. 96 с. Библиогр., с.92-95.

Гл. 3. Христианская Испания и арабо-испанская культура, с.55-80.

658. АНДАЛУССКАЯ поэзия. Пер. с араб. Сост., подстроч. пер., предисл. /с.5-20 / и примеч. Б.Шидфар. М., "Худож. лит.", 1969. 239 с.

659. СМЕРНОВ А.А. Средневековая литература Испании. Подгот. к изд., вступит. ст. / с.3-12 /, примеч. / с.190-202 / и библиогр. указатель З.И.Плавскина. Отв. ред. В.М.Жирмунский.-Л., "Наука", 1969. 211 с. Библиогр.: с.203-210 (134 назв.)

660. ШИДФАР Б. Арабская проза и средневековая испанская литература. - В кн.: Теоретические проблемы восточных литератур. М., 1969, с.133-140.

661. ТОМАШЕВСКИЙ Н. Из истории испанского романа. - В кн.: Романсеро. Пер. с исп. Сост., ред. и послесл. Н.Томашевского. М., 1970, с.391-439.

Средневековые источники романсов.

662. ШИДФАР Б.Я. Андалусия и Испания. / Взаимопроникновение литератур /. - В кн.: Шидфар Б.Я. Андалусская литература. Краткий очерк. М., 1970, с.168-175.

664. КУДЕЛИН А.Б. Арабо-испанская строфика как "смешанная поэтическая система". (Гипотеза Х.Рибера в свете последних открытий). - В кн.: Типология и взаимосвязи средневековых литератур Востока и Запада. М., 1974, с.379-414. Библиогр., (26 назв.), с.413-414.

665. ПЕТРОВА Л.А. Испано-арабская строфическая поэзия. Заджал ибн Кузмана (XII в.) Автореф. дисс... канд. филол. наук.-Л., 1974. 27 с.

666. ГРИБАНОВ А.Б. "Книга о рыцаре Сифаре" и проблема жанра. Автореф. дисс... канд. филол. наук.-М., 1975. 32 с. (ИМЛИ)

667. ПЛАВСКИЙ З.И. Некоторые проблемы взаимодействия национальных литератур в многонациональной литературе Испании. - В кн.: Актуальные проблемы советской ро-

манистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф.Шишмарева. Л., 1975, с.72-74.

В частности, галисийско-португальская лирика XII-XV вв. и ее роль в формировании лирической поэзии всей Испании.

668. ФИЛЫШТИНСКИЙ И. / Андалусская поэзия /. - В кн.: Арабская поэзия средних веков. Пер. с арабск. М., 1975, с.713-718.

668-а. ВАСИЛЬЕВА-ШВЕДЕ О.К. Галисийско-португальская и провансальская сатирическая поэзия XIII-XIV вв. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Сб. ст. к 80-летию М.П.Алексеева. Л., 1976, с.334-340. Библиогр.

668-б. ТОМАШЕВСКИЙ Н. Героические сказания Франции и Испании. - В кн.: Песнь о Роланде. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Романсеро. М., 1976 с.5-24. ("БВЛ")

669. УОТТ У.М. Влияние ислама на средневековую Европу. / Пер. с англ. Отв. ред. и авт. предисл. А.В.Сададаев /.-М., "Наука", 1976. 128 с.

Из содерж.: Смешение культур в мавританской Испании, с.47-48; Распространение в Европе мусульманской культуры, с.48-50.

670. УОТТ У.М., КАКИА П. Мусульманская Испания. Пер. с англ. Отв. ред. и предисл. / с.3-II / А.Б.Куделина. М., "Наука", 1976. 215 с.

Из содерж.: Достижения культуры при Омейядах... Духовная жизнь. Поэзия и проза, с.72-79; Политический упадок и культурное величие. Поэзия. - Прозаическая литература и филология, с.110-118; 118-124; Литература в период отступления, с.148-155; Библиографический обзор. ...Литература, с.193-194.

Personalia

Вениамин из Туделы

(XII в.)

671. УСПЕНСКИЙ Ф. Путевые записки Вениамина из Туделы. - "Анналы", 1923, т. 3, с.5-20. Библиогр. в подстроч. примеч.

Исидор Севильский

(570-638)

672. ИСИДОР СЕВИЛЬСКИЙ. "Этимологии" или "Начала". / Перевод и коммент. отрывков из кн.: ХУ, ХУП и ХХ - О.А. Добняш-Рождественской, из кн. ХП - В.В.Бахтина /. - В кн.: Агрикультура в памятниках западного средневековья. М.-Л., 1936, с.9-40.

673. БЕРКУТ Л.Н. Зачатки местной историографии в ранних варварских государствах. - "Тр. ист. фак-та Киевского ун-та", 1940, т. I, с. 7-29.

Исидор Севильский и Юлиан Толедский, с.21-27.

674. МИШУЛИН А.В. / Исидор Севильский /. - "Вестн древн. ист.", 1941, № I, с.258.

675. СИМОН К.Р. Раннее средневековье. - В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.50-54.

Исидор Севильский, с.51-53.

676. ШЕСТАКОВ В.П. Исидор из Севильи. 560-640 гг.- В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.171-172.

677. МИЛЛЕР Т.А. Исидор Севильский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IY-IX веков. М., 1970, с.196-197.

Павел Орозий
(У. в.)

678. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Орозий. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.120-121.

679. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Сульпиций Север, Павел Орозий, Сальвиан. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинокая литература Италии. М., 1972, с.94-98.

"Песнь о Сиде"

679-а. СМЕРНОВ А.А. Испанский народный эпос и "Поэма о Сиде". - В кн.: Культура Испании. М., 1940, с.119-148.

680. ПЕСНЬ о Сиде. Староиспанский героический эпос. Переводы текстов Б.И.Ярхо и Ю.Б.Корнеева. Изд. подгот. А.А.Смирнов. Ответ. ред. А.А.Смирнов. - М.-Л., Изд. АН СССР, 1959. 255 с. (Лит. памятники).

Содерж.: От редакции, с.5-7; Текст: Песнь о моем Сиде. (Пер. Б.И. Ярхо переработ. Ю.Б.Корнеевым и А.А.Смирновым), с.9-130. - Дополнения: Из "Хроники двадцати королей". (Пер. Б.И.Ярхо), с.133-135; Из "Истории Родерика" /"Historia Roderici Campidocisti"/. (Пер. Б.И.Ярхо), с.136-139; Кантилена о Родерике /"Carmen Campidocistoris"/. (Пер. Б.И.Ярхо), с.140-144; Из поэмы "Родриго". (Пер. Б.И.Ярхо), с.145-149; Избранные романсы о Сиде. (Пер. Ю.Б.Корнеев), с.150-162. - Приложения: Смирнов А.А. Испанский героический эпос и сказания о Сиде, с.165-213; Смирнов А.А. "Песнь о Сиде" как литературно-исторический и художественный памятник, с.214-226; Смирнов А.А. Комментарии к "Песни о Сиде", с.227-254.

680-а. МЕНЕНДЕС ПИДАЛЬ Р. "Песнь о моем Сиде". - Поэзия и история в "Песне о моем Сиде". - Эпические фор-

мулы в "Поэме о Сиде". - В кн.: Менендес Пидаль Р. Избранные произведения. М., 1961, с.160-247.

681. ПАНФИЛОВ Е.Д. Три конъектуры к староспанскому тексту "Песни о Сиде". - "Уч. зап. ЛГУ", 1961, № 299. Серия филол. наук, вып. 59, с.157-159.

682. ЛЕВИНТОВА Э.И. О структуре диалога в "Песне о Сиде". - В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф. Шишмарева. Тезисы докл. Л., 1975, с.49-51.

Петр Альфонс
(XI в.)

683. МИЛЛЕР Т.А. Петр Альфонси. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.176.

684. ГРИБАНОВ А.В. Восточный жанр "обрамленной повести" в средневековой Испании. / На материале "Наставления клирику" Петра Альфонса и "Калилы и Димны" /. В кн.: Типология и взаимосвязи средневековых литератур Востока и Запада. М., 1974, с.415-440.

Пруденций (Аврелий Пруденций
Клемент)
(348 - после 405)

685. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Пруденций. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.68-69.

686. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Пруденций и Драконтий. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.68-72.

Теодульф
(? - 821)

687. ГАСПАРОВ М.Л. Теодульф. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX-X веков. М., 1970, с. 269-270.

Хуан Мануэль
(1282-1348)

688. "КНИГА ПРИМЕРОВ" Хуана Мануэля в переводе проф. Д.К.Петрова. / Вступит. заметка Б.А.Кржевского и публикация перевода 35-й новеллы /. - "Науч. бюллетень ЛГУ", 1947, № 14-15, с.15-18.

689. ШЛАВСКИЙ З. "Граф Луканор" Хуана Мануэля. - В кн.: Хуан Мануэль. Граф Луканор. М.-Л., 1961, с.188-205.

690. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Хуан Мануэль. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.289-293.

Хуан Руис
(? - около 1350)

691. СМЕРНОВ А. "Книга благой любви" Хуана Руиса. (1941). - В кн.: Смирнов А.А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.134-144.

Юлиан Толедский

692. БЕРКУТ Л.Н. Зачатки местной историографии в ранних варварских государствах. - "Тр. ист. фак-та Киевского ун-та", 1940, т. I, с.7-29.

Исидор Севильский и Юлиан Толедский, с.21-27.

693. ОВЕТТ А. Начала итальянской литературы до смерти Данте. — В кн.: Оветт А. Итальянская литература. Пер. С.И.Соболевский. М., 1922, с.15-80.

Рец.: Гливенко И. — "Печать и революция", 1923, № 4, с.257.

694. ДЖИВЕЛЛЕГОВ А.К. Начало итальянского Возрождения. Изд. 2-е, переработ. М., ГИЗ, 1925. 240 с.

Из содерж.: Средневековая культура. — Предвестники Возрождения. — Городская культура. — Городская литература, с.7-37.

695. МОКУЛЬСКИЙ С.С. Итальянская литература. М.-Л., Гослитиздат, 1931. 78 с. (Ком. акад. Б-ка лит. энциклопедии).

Литература XIII — нач. XIV вв. — с.3-13.

696. ГУКОВСКИЙ М.А. Итальянские энциклопедии XIII-XVI веков. — "Тр. Ин-та книги, документа и письма", / Т. / 2, 1932, с.43-64.

XIII в. "Li livres dou Tresor" Брунетто Латини и "De proprietatibus rerum" Бартоломея Английского (в переводе и переделке Вивальдо Белькалцер), с.43-47.

697. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Заметки и сомнения о сравнительном изучении средневекового эпоса. (По поводу итальянских сказок) (1868 г.) — В кн.: Веселовский А.Н. Собрание сочинений. Т. I6. М.-Л., 1938, с.1-82.

698. АЛПАТОВ М.В. Итальянское искусство эпохи Данте и Джотто. Истоки реализма в искусстве Западной Европы. М.-Л., "Искусство", 1939. 331 с.

*) В раздел включены позднеримские авторы IV-V вв.

Из содерж.: XIII век в истории Западной Европы, с.5-7; Флоренция, с.7-10; Борьба классов / и участие в ней писателей /, с.10-14; Новые люди, с.15-19; Политические идеи, с.19-24; Философские споры, с.24-27; Эстетические учения, с.27-33; Лирика от провансальцев до "сладостного нового стиля", с.34-41; "Новая жизнь" Данте, с.41-48; Путь Данте, с.49-50; "Божественная комедия" Данте, с.51-59.

699. ПЛАН истории западных литератур. Итальянская литература. Сост.: С.С.Мокульский, В.Ф.Шишмарев, А.К.Дживелегов, Д.Е.Михальчи. Отв. ред. В.М.Жирмунский. — М.—Л., Изд. АН СССР, 1940. 52 с. (ИРЛИ)

Раннее средневековье, с.3-9.

700. ШИШМАРЕВ В.Ф. У истоков итальянской литературы. — "Изв. ОЛЯ", 1941, № 3, с.61-81.

То же см. № 708.

701. ГУКОВСКИЙ М.А. Италия в 1250 году. ...Культура. — В кн.: Гуковский М.А. Итальянское Возрождение. Т. I. Л., 1947, с.20-29.

702. МОКУЛЬСКИЙ С.С. Данте и поэзия сладостного нового стиля. — В кн.: История западноевропейской литературы. М., 1947, с.229-254.

703. ЛАЗАРЕВ В.Н. Происхождение итальянского Возрождения. Т. I. Искусство Проторенессанса. М., 1956. 439 с.

Введение. Ранняя готика и Проторенессанс, с.11-17; 1. Социально-экономические основы дученто и раннего треченто, с.18-62; 2. Культура дученто и раннего треченто, с.27-49; Искусство и эстетические учения дученто и раннего треченто, с.50-65.

704. ДЕ САНКТИС Ф. История итальянской литературы. Т. I. / Пер. Ю.А.Добровольская /. Под ред. Д.Е.Михальчи. М., Изд. иностр. лит., 1963. 536 с.

Из содерж.: 1. Сицилийцы, с.7-26; 2. Тосканцы, с.27-70; 3. Лирика Данте, с.71-87; 4. Проза / XIII в. /, с.88-103; 5. Мистерии и видения, с.104-130.

705. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Влияние латинской литературы IV-V веков на литературы средневековья и Ренессанса. - "Вестн. древней истории", 1964, № 7, с.104-126.

706. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Данте и итальянская поэзия XIII века. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.155-174.

707. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Средневековая латинская литература Италии. Изд. подгот. И.В.Голенищевой-Кутузовой. Отв. ред. М.Л.Гаспаров. - М., "Наука", 1972. 308 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А.М.Горького).

Рец.: Осповат Ал. - "Наука и религия", 1973, № 7, с.92-94.

708. ШИШМАРЕВ В.Ф. Избранные статьи. История итальянской лит. и итальянского языка. - Л., "Наука", 1972. 359 с.

Из содерж.: У истоков итальянской литературы. (1941), с.7-35; Очерк истории итальянского языка. / Средние века /, с.36-106; Латинская литература и народная поэзия Италии. (Раннее средневековье), с.182-207.

709. УКОЛОВА В.И. Культура Италии конца V- первой трети VI века. - В кн.: Бахрушинские чтения. 1973. Вып. 3. Новосибирск, 1973, с.27-36.

Personalia

Августин Аврелий
(354-430)

711. Т. По поводу окончания исследования Отто Зеека о гибели античного мира. - "Анналы", 1924, т. 4, с.267-269.

О книге: *Geschichte des Untergangs der antiken Welt*, von O.Seek. Stuttgart. 380 с.

Рецензия целиком посвящена взглядам О.Зеека на Августина.

712. АВГУСТИН. Исповедь, / фрагменты, и отрывки из др. сочинений и писем /. Вступит. заметка и пер. В.П. Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.258—277.

713. КОСМИНСКИЙ Е.А. Исторические воззрения Августина. - В кн.: Косминский Е.А. Историография средних веков. М., 1963, с.15-22.

714. ЗУБОВ В.П. Августин. 354-430 гг. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.118-119.

715. МИШЕР Т.А. Августин. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.48-52.

716. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Августин. - в кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.116-120.

717. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Аврелий Августин. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.85-94.

718. АВГУСТИН. Исповедь. Пер. П.В.Зубова. - О Граде Божием. Пер. С.С.Аверинцева. Вступит. ст. С.С.Аверинцева. - В кн.: Идея эстетического воспитания. Т. I. М., 1973; с.274-277.

Авзоний, Децим Магн
(310-394)

719. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Авзоний и Клавдиан. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.29-37.

Авиан Флавий

(IV в.)

720. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Авиан, Рутимий Намациан, Аполлинарий Сидоний. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.37-41.

Альфан Салернский

(XI в.)

721. ГАСПАРОВ М.Л. Альфан Салернский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.197-198.

Амвросий Медиоланский

(около 335 -397)

722. МИМИНОШВИЛИ Р.С. Новая редакция Жития Амвросия Медиоланского в грузинской письменности. - "Сообщения АН Груз. ССР", 1959, т. 23, № 6, с.753-757. Библиогр.: 6 назв.

723. СИНЕЛЬНИКОВ И. Амвросий Медиоланский. - "Наука и религия", 1964, № 2, с.53-56.

724. АВЕРИНЦЕВ С.С. Амвросий. - В кн.: Музыкальная эстетика средневековья и Возрождения. М., 1966, с.112.

725. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Амвросий Медиоланский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.22-23.

726. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Апологеты (Тертуллиан, Арнобий, Лактанций, Амвросий Медиоланский). - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.73-78.

Аммиан Марцеллин см. раздел "Византия", № 1298–1304

Анастасий Библиотекарь
(? – ум. 897)

727. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Анастасий Библиотекарь. Историки, агиографы и поэты IX века. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.160–165.

Аратор
(IY в.)

728. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Аратор, Присциан, Фульгенций. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.116–120.

Арнольд из Виллановы
(около 1235–1311)

729. ИОФФЕ М.И., ЧЕРФАС Л.М. Салернское руководство по вопросам здоровья. – В кн.: Из истории медицины. Т. 3. Рига, 1960, с.197–214.

730. АРНОЛЬД из ВИЛЛАНОВЫ. Салернский кодекс здоровья. Пер. с латинск. и примеч. Ю.Ф.Шульца. Вступит. ст. В.Н.Терновского и Ю.Ф.Шульца. Общ. ред. В.Н.Терновского. М., "Медицина", 1964. 135 с. Библиогр.: 1. Издания. 2. Переводы. 3. Литература. Сост. Ю.Шульц, с.103–134.

Содерж.: Терновский В.Н., Шульц Ю.Ф. Вступительная статья, с.7–21; Арнольд из Виллановы. Салернский кодекс здоровья, с.23–67; Приложения: Псевдо-Макр. О свойствах трав. (Главы из поэмы). Вступление, пер. и примеч. Ю.Шульца, с.75–85; Немецкий Архипоэт (XII в.). Просьба по воз-

вращении из Салерно. Пер. Ю.Шульц, с.86-87; Примечания, с.91-100; Библиография (сост. Ю.Шульц), с.103-134.

То же: М., 1970. 110 с.

Барберино, Франческо

(XIII-XIV вв.)

731. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Из истории развития личности. Женщина и старинные теории любви. (1872). - В кн.: Веселовский А.Н. Избранные статьи. Л., 1939, с.70-116.

По материалам "Reggimento delle donne" Франческо да Барберино (XIII-XIV вв.), с.70-95.

Бенедикт из Нурсии

(VI в.)

732. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Бенедикт из Нурсии.- В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.120-122.

Бонавентура из Баньореа

(XIII в.)

733. БОНАВЕНТУРА. Комментарий к "Сентенциям". / Фрагменты /. Вступит. заметка и коммент. В.П.Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.283-288.

Бозэций (Аниций Манлий Торкват

Северин Бозэций)

(около 480-524)

734. БОЭЦИЙ. Наставления к музыке. - Наставления к арифметике. Вступит. заметка и пер. фрагментов В.П.Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.248-258.

735. ГИНЦБУРГ И.И. Еврейская версия сочинения "Об утешении философией". (Из собр. рукописей Ленингр. Отд-ния Ин-та народов Азии АН СССР). / Подгот. к печати И.Ш.Шифман /. - "Краткие сообщ. Ин-та нар. Азии", 1965, вып. 69, с.116-122.

736. ЗУБОВ В. Боэций. 480-552 гг. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.153-154.

737. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Боэтий. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IY-IX веков. М., 1970, с.133-134.

738. УКОЛОВА В.И. Боэций и его время. (К истории западноевропейской образованности в эпоху раннего средневековья). Автореф. дисс... канд. ист. наук.- М., 1970, 20 с.

739. УКОЛОВА В.И. Боэций и формирование системы квадривиума. (К истории начального этапа средневекового образования). - В кн.: Собрание научных работ аспирантов исторического фак. МГУ. М., 1970, с.243-266.

740. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Боэций и раннее средневековье. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.121-125.

741. УКОЛОВА В.И. Боэций и его трактат "Об утешении философией". (Определение задач философии и учение о познании). - В кн.: Бахрушинские чтения. 1971. Вып. 3. Вопр. идеологич. жизни древности и средневековья. Новосибирск, 1971, с.36-45.

742. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Боэтий. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.102-112.

743. УКОЛОВА В.И. Из истории эстетических учений раннего средневековья. (Эстетические взгляды Бозция). - В кн.: Европа в средние века... Сб. ст. к 80-летию С.Д. Сказкина. М., 1972, с.277-293.

744. УКОЛОВА В.И. Человек, время, судьба в трактате Бозция "Об утешении философией". - "Ср. века", 1973, вып. 13, с.9-27.

Виллани Джованни

(XIII в.)

745. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Хроники Дино Компаньи и Джованни Виллани. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.250-253.

Гвидо из Арешцо

(около 995-1050)

746. ШЕСТАКОВ В.П. Гвидо из Арешцо. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.195-196.

Гвидо де Колумна

(Гвидо делле Колонне)

(XIII в.)

747. ГЕПШЕНЕР Н.В. К истории перевода повести о Трое / "Historia de bello Trojano" / Гвидо де Колумна. - В кн.: Сборник статей к 40-летию ученой деятельности академика А.С.Орлова. Л., 1934, с.351-360.

По рукописям XVI - нач. XVII вв. в московских библиотеках.

748. ТВОРОГОВ О.В. Древнерусский перевод "Троянской истории" Гвидо де Колумна и издание 1709 г. - "Тр. ОДРЛ", 1971, т. 26, с.64-71.

Гильельм из Апулии

(XI в.)

749. ЛЮБАРСКИЙ Я. / Аннот. на кн.: Guillaume de Pouille. Le geste de Robert Guiskard. Ed., trad. et comment. par M. Mathieu avec une préf. de H. Grégoire. Palermo, 1961 /. - "Визант. временник", 1964, т. 25, с. 266-267. (Подписано: Я.Л.)

Григорий I Великий

(около 540-604)

750. ПРЮНЬЕР А. Григорианское пение. - В кн.: Прюньер А. Новая история музыки. Пер. и коммент. С.А. Лопашова. Т. I. Средние века и Возрождение. М., 1937, с. 17-39.

Григорий Великий - создатель единой христианской литургии.

751. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Григорий Великий. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IY-IX веков. М., 1970, с. 165-166.

752. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Григорий I. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с. 136-147.

Данте Алигьери *

(1265-1321)

753. ГОЛЕНИЩЕВА-КУТУЗОВА И.В. Данте в СССР. Библиогр. переводов и критич. лит. 1918-1964 гг. Ред. Ю.Д. Рыскин. - М., 1965. 40 с. (АН СССР. ФБОИ).

* См. также раздел "Данте Алигьери" в библиографическом указателе И.В. Голенищевой-Кутузовой "История итальянской литературы". Т. I. (М., 1977, с. 46-72).

754. ДАНЧЕНКО В.Т. Данте Алигьери. Библиогр. указатель рус. переводов и критич. лит. на рус. яз. 1762 – 1972. М., "Книга", 1973. 269 с. (ВГБИЛ).

Иероним, Евсевий
Софроний из Стридоны
(340–420)

755. АВЕРИНЦЕВ С. Иероним. – В кн.: Музыкальная эстетика средневековья и Возрождения. М., 1966, с.113.

756. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Первый востоковед европейского средневековья. – В кн.: Историко-филологические исследования. Сб. ст. к 75-летию Н.И.Конрада. М., 1967, с.442–445.

757. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Иероним. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV–IX веков. М., 1970, с.34–36.

758. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Иероним. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.78–85.

759. ИЕРОНИМ, / Наставления девственнице /. – Письмо к Лете. Вступит. ст. и пер. С.С.Аверинцева. – В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.271–274.

Иоахим Флорский (Калабрийский)
(1130–1202)

760. СМИРИН М.М. Томас Мюнцер и учение Иоахима Флорского. – "Ср. века", 1946, вып. 2, с.292–322.

761. СТАМ С.М. Учение Иоахима Калабрийского. – В кн.: Вопросы истории религии и атеизма. Т. 7. М., 1959, с.328–360.

762. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Франциск. Иоахим Флорский. — В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.140-148.

Кавальканти Гвидо
(1259-1300)

763. ЛУНАЧАРСКИЙ А.В. / Гвидо Кавальканти /. — В кн.: Луначарский А.В. Собр. соч. в 8 т. Т. 6. М., 1965, с.164-165.

Впервые напечатано в "Лит. энциклопедии", т. 5.
(М., 1931).

764. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Амор в поэзии Гвидо Кавальканти. — В кн.: Данте и всемирная литература. М., 1967, с.59-66.

Кассиодор, Флавий Магн Аврелий
(VI в.)

765. БЕРКУТ Л.Н. Зачатки местной историографии в ранних варварских государствах. — "Тр. ист. фак-та Киевского ун-та", 1940, т. I, с.7-29.

Кассиодор Сенатор, с.10-14.

766. СИМОН К.Р. "Наставления (институции) о духовном и светском чтении" Кассиодора Сенатора. — В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.42-48.

767. ШЕСТАКОВ В.П. Кассиодор. Ок. 490-593 гг. — В кн.: Музыкальная эстетика европейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.167.

768. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Кассиодор. — В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX-X веков. М., 1970, с.147-148.

769. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Кассиодор. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.122-129.

Клавдиан Клавдий
(IV-V вв.)

770. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Авзоний и Клавдиан. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.29-37.

Компаньни Дино
(около 1260-1324)

771. БАТКИН Л.М. Хроника Дино Компаньни или Притча Данте Алегьеря. - "Ср. века", 1960, вып. 17, с.374-387.

О кн.: E. von Roop-Baasermann. Die Weissen und die Schwarzen von Florenz... Freiburg, 1954.

772. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Хроники Дино Компаньни и Джованни Виллани. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.250-253.

Латини Брунетто
(1220-1294)

773. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Брунетто Латини. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.235-240.

Лиутпранд Кремонский
(около 920-972)

774. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Лиутпранд. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.167-169.

775. КУЗНЕЦОВА Т.И. Лиутпранд Кремонский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X–XII веков. М., 1972, с.55–57.

Макробий Амвросий Феодосий
(IV–V вв.)

776. ГОЛЕНИЩЕВ–КУТУЗОВ И.Н. Макробий и Марциан Капелла. – В кн.: Голенищев–Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.54–61.

Максимиан Этрусский
(I–я пол. VI в.)

777. ГАСПАРОВ М.Л. Максимиан. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV–IX веков. М., 1970, с.128–129.

Марциан Капелла
(V в.)

778. СИМОН К.Р. Энциклопедия поздней империи "*De nuptiis Philologiae et Mercurii*" Марциана Капеллы. – "Тр. БАН СССР", 1948, т. I, с.169–193.

779. ГОЛЕНИЩЕВ–КУТУЗОВ И.Н. Макробий и Марциан Капелла. – В кн.: Голенищев–Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.54–61.

Муссато Альбертино
(1261–1339)

780. ГОЛЕНИЩЕВ–КУТУЗОВ И.Н. Альбертино Муссато. – В кн.: Голенищев–Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.231–233.

Оливи Пьер Джованни
(1248-1298)

781. КЕРОВ В.Л. Мыслитель-еретик Петр-Иоанн Оливи. - "Вопр. истории", 1970, № 6, с.208-210.

782. КЕРОВ В.Л. Народное еретическое движение бегинов юга Франции и Петр Иоанн Оливи. - В кн.: Французский ежегодник. 1968. М., 1970, с.5-33. Резюме на франц. яз. Библиогр. в подстроч. примеч.

Павел Диакон
(УШ в.)

783. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Ранний фриульский минускул и одна из проблем жизни и творчества Лангобардского историка УШ в. - В кн.: Вспомогательные исторические дисциплины. Сб. ст. М.-Л., 1937, с.109-139. Резюме на франц. яз.

784. КУЗНЕЦОВА Т.И. Павел Диакон. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IY-IX веков. М., 1970, с.243-244.

785. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Павел Диакон. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.156-160.

Павлин, Понтий Мероний из
Бордо, епископ Нолы
(353-431)

786. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Павлин Ноланский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IY-IX веков. М., 1970, с.77-78.

Плано Карпини Джованни
(1182-1252)

787. АЛЕКСЕЕВ М.П. Плано-Карпини. - В кн.: Алексеев М.П. Сибирь в известиях западно-европейских путешественников и писателей. Т. I. Иркутск, 1932, с.3-14.

То же в изд. 1941 года.

Поло Марко
(1254-1323)

788. ЕГОРОВ Д.Н. Предисловие. - В кн.: Губер П.К. Хождение на Восток венецианского гостя Марко Поло, прозванного Миллионщиком. Л., 1929, с.5-8.

789. АЛЕКСЕЕВ М.П. Марко Поло. - В кн.: Алексеев М.П. Сибирь в известиях западно-европейских путешественников и писателей. Т. I. Иркутск, 1932, с.28-46.

То же в изд. 1941 года.

790. ШКЛОВСКИЙ В. Марко Поло. Введение, коммент. и ред. К.И.Кунина. - М., Журн.-газ. объединение, 1936. 352 с. (ЖЗЛ)

791. ПОЛО МАРКО. Путешествие. Пер. со старофранц. И.П.Минаева. Вступит. ст. / с.У-ХІХ /, коммент. и ред. пер. К.И.Кунина. - Л., "Худож. лит.", 1940. 314 с. Библиогр.: с.305-306.

792. КНИГА Марко Поло. Пер. старофранц. текста И.П.Минаева. Ред. и вступит. ст. / с.3-40 / И.Магидовича. М., Географиздат, 1955. 376 с. Библиогр., с.344-346.

793. ХАРТ Г. Венецианец Марко Поло. Пер. с англ. Н.В.Банникова. Ред. и предисл. / с.5-9 / И.П.Магидовича. - М., Изд. иностр. лит., 1956. 318 с.

794. ГЛУХОВ А. "Книга" Марко Поло. – "В мире книг", 1970, № 8, с.14–16.

О рукописях, первом печатном издании и переводах "Книги" в России.

795. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Книга Марко Поло о чудесах мира. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.240–247.

796. КОТРЕЛЕВ Н.В. Восток в записках европейского путешественника. ("Миллион" Марко Поло). – В кн.: Типология и взаимосвязи средневековых литератур Востока и Запада. М., 1974, с.477–516.

Присциан из Кесарии
(VI в.)

797. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Аратор, Присциан, Фульгенций. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.116–120.

Салимбене Пармский
(1221–1288)

798. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Хроника Салимбене Пармского. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.225–228.

Седулий
(2-я пол. V в.)

799. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Седулий. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV–IX веков. М., 1970, с.109.

Сульпиций Север
(IY-Y вв.)

800. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Сульпиций Север, Павел Орозий, Сальвиан. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.94-98.

Фома Аквинский
(1225-1274)

801. СЕРЕЖНИКОВ В.К. Фома Аквинский. - В кн.: Сережников В.К. Очерки по истории философии. Т. I. М.-Л., 1929, с.236-240.

802. КИЧАНОВА И.М. Философия Фомы Аквинского. - "Вопр. философии", 1958, № 3, с.104-117.

803. ФОМА АКВИНСКИЙ. Сумма теологии / фрагменты /. Вступит. заметка В.П.Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.288-291.

804. ГАРАДЖА В.И. Проблема веры и знания в томизме. - "Вопр. философии", 1963, № 9, с.89-98.

804-а. БОРГЮШ Ю. Фома Аквинский. Пер. с польск. М.Гуренко.-М., "Мысль", 1966. 216 с.

Рец.: Греков Л.И. Марксистская критика средневекового томизма. - "Вопр. филос.", 1967, № II, с.164-166.

То же, 2-е изд.: М., 1975. 183 с.

805. ШЕСТАКОВ В.П. Фома Аквинский. - В кн.: Музыкальная эстетика средневековья и Возрождения. М., 1966, с.300.

806. СТОКЯЛО В.А. Гносеология Фомы Аквинского и ее интерпретация западно-германскими неотомистами. Автореф. дисс... канд. философ. наук. - М., 1967. 15 с.(МГУ)

807. БОБРОВА Л.С. Средневековый томизм и подлинный аристотелизм. / Философия Фомы Аквинского /. – "Уч. зап. Орловского пед. ин-та", 1968, т. 34. Кафедра философии, вып. 2, с.153–175.

808. ДЕНИ Э.А., УКОЛОВА В.И. Некоторые аспекты мировоззрения Фомы Аквинского. – "Бахрушинские чтения", 1971 г., вып. 3. Новосибирск, 1971, с.49–59.

809. АЗНАУРЯН Ш.М. Эстетические взгляды Фомы Аквинского. – "Вестн. Ереванск. ун-та", Обществ. науки, 1972, № 1, с.188–194.

810. ЛИВШИЦ Г.М. / Фома Аквинский /. – В кн.: Лившиц Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века. Минск, 1973, с.193–195.

811. ФОМА АКВИНСКИЙ. Должно ли включать напевы в богослужение? Вступит. ст. и пер. С.С.Аверинцева. – В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.291–293.

Франциск Ассизский
(1181/82–1226)

812. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Франциск. Иоахим Флорский. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.140–148.

Фульгенций Фабий Пландиал
(V–VI вв.)

813. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Аратор, Приспиан, Фульгенций. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.116–120.

Чино да Пистойя
(I270-I337)

814. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Чино да Пистойя. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.228-230.

Эннодий Магн Феликс
(473-521)

815. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Эннодий. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.112-115.

Якопо из Варацце
(Якопо да Варацце, Ворагин, Варагин)
(I230-I298)

816. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. "Золотая легенда". Народная агиографическая книга и ее автор. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.199-225.

Написана в соавторстве с И.В.Голенищевой-Кутузовой.

СКАНДИНАВИЯ

817. ЛЯШЕНКО А.И. Былина о Соловье Будимировиче и сага о Гаральде. - В кн.: *Sertum bibliologicum* в честь президента Русского библиографического общества А.И.Малеина. Пг., 1922, с.94-136.

818. БРИМ В.А. Былина о Василии Буслаеве в Исландской саге / "Völsa-saga" старшая редакция XIII в. /.- "Язык и лит.", 1926, т. I, вып. I-2, с.311-322.

819. ЛЯЩЕНКО А.И. "Eymundar Saga " и русские летописи. - "Изв. АН СССР", 6 серия, 1926, т. 20, № 12, с.1061-1086.

820. СОКОЛОВ Б. Новейшие труды иностранных ученых по русскому эпосу. - "Худож. фольклор", 1927, т. 2-3, с.34-58.

В частности, о работах, сопоставляющих русский эпос с германским (преимущественно скандинавским).

821. Ф.ЭНГЕЛЬС - К.МАРКСУ. 20 июня 1860 г. - Соч., т. 30, с.51-53.

Датская поэзия раннего средневековья, с.52-53.

822. Ф.ЭНГЕЛЬС - К.МАРКСУ. 15 июля 1865 г. - Соч., т. 31, с.107-109.

Поэзия древней Скандинавии, с.109.

823. САГА о волсунгах. Пер., предисл. и примеч. Б.И.Ярхо. М.-Л., "Academia ", 1934. 287 с. (Лит. средневековья. Скандинавские саги).

Серия "Скандинавские саги", с.7-15; Ярхо Б.И. Сказание о Сигурде и нифлунгах на Скандинавском Севере, с.17-91; Сага о волсунгах, с.93-243; Прил.: 1. Показания историков / средневековья /, с.247-253; 2. Змееборство Сигмунка. (Из англо-саксонской поэмы "Беовульф", УП-УШ в.), с.254-255; Комментарии, с.259-284.

824. РЫДЗЕВСКАЯ Е.А. Легенда о князе Владимире в саге об Олафе Триггвасоне. - "Тр. ОДРЛ", 1935, т. 2, с.5-20.

825. ТЕГНЕР Э. Сага о Фритьофе. Пер. со шведского Б.Ю.Айхенвальда и А.И.Смирницкого. Комент. / с.311-361 / А.И.Смирницкого. - Аксель. Пер. О.Б.Румера. - М.-Л., "Academia ", 1935. 367 с.

Из содерж.: Александров Г.Г. Тегнер и его время, с.7-66; Прил.: Тегнер Э. Письмо о "Фритьофсаге". Пер. Я.К.

Грота, с.265-271; Древнеисландская сага о Фритьофе Смелом. Пер. Я.К.Грота, пров. и испр. А.И.Смирницким; Комментарий. Смирницкий А.И. Сага о Фритьофе, с.311-361.

В статье и комментариях – о связи "Саги о Фритьофе" Э.Тегнера с древнескандинавской сагой "Сага о Фритьофе Смелом".

826. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Древнеисландский поэтический термин "дротткветт". – "Науч. бюллетень ЛГУ", 1946, № 6, с.21-24.

827. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. К вопросу о кельтском влиянии на поэзию скальдов. / VIII-IX вв. / – "Науч. бюллет. ЛГУ", 1946, № 13, с.36-38.

828. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Исландская литература. Л., Изд. ЛГУ, 1947. 50 с. Библиогр. с.49-50.

Средние века, с. 3-41.

829. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Поэзия скальдов. (Автореф. докторской дисс.) – "Доклады и сообщ. филологич. ин-та ЛГУ", 1949, вып. I, с.204-206.

830. ИСЛАНДСКИЕ саги. Ред., вступит. ст. / с.3-20 / и примеч. / с.759-783 / М.И.Стеблин-Каменского. / Пер.: М.И.Стеблин-Каменский, С.С.Маслова-Лашанская, В.В.Кошкин, В.Г.Адмони, Т.И.Сильман, С.Д.Кацнельсон и В.П.Берков. Стихи в пер. А.И.Корсуна /.- М., Гослитиздат, 1956. 784 с.

Рец.: Шифман Э.И. – "Вопр. ист.", 1957, № I, с.176-177.

831. ОЛЬГЕЙРСОН Э. Из прошлого исландского народа. Родовой строй и государство в Исландии. Пер. В.П.Берков. Ред., предисл. / с.9-13 / и примеч. М.И.Стеблин-Каменского.- М., Изд. иностр. лит., 1957. 331 с.

832. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Исландская родовая сага. – В кн.: Романо-германская филология. Сб. ст. в честь В.Ф.Шишмарева. Л., 1957, с.281–290.

833. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. О некоторых особенностях стиля древнеисландских скальдов. – "Изв. ОЛЯ", 1957, т. 16, вып. 2, с.143–155.

834. ТОРСТЕЙНСОН Б. Исландские саги и историческая действительность. Пер. с исл. – "Сканд. сб.", 1958, т. 3, с.205–223.

835. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Происхождение поэзии скальдов. – "Сканд. сб.", 1958, т. 3, с.175–201.

836. АДМОНИ В. Эсайо Тегнер и его "Сага о Фритьофе". – В кн.: Тегнер Э. Сага о Фритьофе. М., 1959, с.5–32.

Древнеисландские источники произведения.

837. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Лирика скальдов? – "Уч. зап. ЛГУ", 1961, № 308. Серия филол. наук, вып. 62. Скандинавская филол., № 1, с.108–122.

838. А.С. Научная конференция по истории, экономике, языку и литературе Скандинавских стран и Финляндии. / Тарту, 20–23 мая 1963 г. / – "Ср. века", 1964, вып. 26, с.204–206.

839. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. О реализме исландских саг. – "Вестн. ЛГУ", 1965, № 8, вып. 2, с.107–115.

840. ГУРЕВИЧ А.Я. Культура скандинавов IX–XI вв. – В кн.: Гуревич А.Я. Походы викингов. М., 1966, с.136–171.

841. ГУРЕВИЧ А.Я. Начало эпохи викингов. (Проблемы духовной жизни скандинавов IX века. Факты и гипотезы). – "Сканд. сб.", 1967, т. 12, с.128–146.

Главным образом, о скальдической поэзии.

842. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Культура Исландии.-Л., "Наука", 1967. 182 с.

Главным образом, о традициях древнеисландской литературы в развитии культуры Исландии.

Рец.: Гуревич А. Великая культура маленького народа.- "Вопр. лит.", 1968, № 5, с.222-226; Гуревич А.Я. - "Сканд. сб.", 1969, т. 14, с.331-383.

То же. Л., 1974. 183 с.

843. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Мир саги. - Л., "Наука", 1971. 139 с. (АН СССР). Примеч. / с основной библиогр. "Саг об исландцах" /, с.127-138.

Рец.: Ариновская О. В мире древних сказаний. - "Нева", 1972, № 3, с.189-190; Берковский Н. - "Вопр. лит.", 1971, № 8, с.219-223; Гуревич А. - "Новый мир", 1971, № 12, с.279; Петров С. - "Звезда", 1972, № 10, с.219-220.

844. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Фольклор и литература. (Общие выводы из частного материала). - "Изв. ОЛЯ", 1972, т. 31, вып. 3, с.248-255.

Поэзия скальдов.

845. ЛИБЕРМАН А.С. Рукопись "Саги о Стурлунгах" в Ленинградской государственной Публичной библиотеке им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. (ГПБ ИСЛ. Г - IV. I. № 1293).- "Сканд. сб.", 1973, т. 18, с.253-257.

846. МЕЛЕТинский Е.М. О семантике мифологических сюжетов в древнескандинавской (эддической) поэзии и прозе. - "Сканд. сб.", 1973, т. 18, с.145-158.

847. МЕЛЕТинский Е.М. Скандинавская мифология как система. - М., "Наука", 1973. 17 с. (IX Междунар. конгресс антропол. и этногр. наук. Чикаго, сент., 1973. Доклады сов. делегации).

848. ПЕТРОВ С.В. Поэзия древнеисландских скальдов и понятие народности в искусстве. — "Сканд. сб.", 1973, т. 18, с.176–194.

849. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Баллада в Скандинавии и происхождение баллады. (Заметки на полях). — В кн.: *Philologica*. Л., 1973, с.360–367.

850. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Исландские саги. / Вступит. ст. и примеч. / — В кн.: Исландские саги. / Пер.: О.А.Смирницкая, М.И.Стеблин-Каменский, С.Д.Кацнельсон, В.П.Берков, А.Корсун /. — Ирландский эпос. / Пер. А.А.Смирнов. / М., 1973, с.7–22; 795–821.

851. ШАРЫПКИН Д.М. "Рек Боян и Ходина..." (К вопросу о поэзии скальдов и "Слове о полку Игореве"). — "Сканд. сб.", 1973, т. 18, с.195–201.

852. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Древнескандинавская мифологическая система. — В кн.: Всесоюзный симпозиум по вторичным моделирующим системам. I(5). Тарту, 1974. Материалы... Тарту, 1974, с.16–26.

853. ХАФСТАД И., ХАФСТАД Х. Герои и героическое в исландском и русском эпосе. — В кн.: Филология. Сб. ...Вып. 3. М., 1974, с.11–18.

854. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Скандинавская мифология как система. — "Уч. зап. Тарт. ун-та", 1975, вып. 365. Труды по знаковым системам, № 7, с.38–51.

855. САГА о гутах. Пер. с древнегутского и примеч. С.Д.Ковалевского. — "Ср. века", 1975, вып. 38, с.307–311.

856. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Миф. — Л., "Наука", 1976. 104 с. (Из ист. мировой культуры).

Из содерж.: Пространство и время в эддических мифах, с.31–57; Личность в эддических мифах, с.58–80; Миф и становление личности, с.81–95.

"Старшая Эдда"

857. БУХАРКИН В.И. Социология поэмы. I. Социология Эдды. - "Изв. Северо-Кавказского ун-та", 1930, т. I(14), с.154-173.

858. МАКАЕВ Э.А. Тезисы диссертации на соискание ученой степени доктора филол. наук "Пролегомены к Эдде". Л., ЛГУ, 1947.

859. ГУРЕВИЧ А.Я. Норвежское общество в VIII-IX вв. (Некоторые черты дофеодалного периода). - "Уч. зап. Калининского пед. ин-та", 1962, т.26, с.167-189. По материалам "Песни о Риге" ("Эдда").

860. СТАРШАЯ Эдда. Древнеисландские песни о богах и героях. Пер. А.И.Корсун. Ред., / ст. "Старшая Эдда", с.181-212 / и коммент. / с.214-257 / М.И.Стеблин-Каменского. Отв. ред. В.М.Жирмунский.- М.-Л., Изд. АН СССР, 1963. 259 с. (Лит. памятники). Библиогр., с.212-213.

Рец.: Шарыпкин Д.М. Первый полный перевод "Старшей Эдды" на русский язык. - "Сканд. сб.", 1965, т. 10, с.278-286.

861. МАКАЕВ Э.А. Песни Эдды и устная традиция. - В кн.: Проблемы сравнительной филологии. Сб. ст. к 70-летию В.М.Жирмунского. М.-Л., 1964, с.408-417.

862. МЕЛЕТинский Е.М. "Эдда" и ранние формы эпоса. Отв. ред. Г.М.Шатков. - М., "Наука", 1968. 364 с. (АН СССР. ИМЛИ им.Горького).

863. МЕЛЕТинский Е.М. Мифологические повествовательные песни "Эдды" и ранние формы эпоса. - "Сканд. сб.", 1969, т. 14, с.335-351.

864. ПЕКАРЧИК С. Вера в судьбу. Группа, индивид, эталоны поведения. Некоторые выводы из источников эпохи

викингов. Пер. с польск. - "Ср. века", 1971, вып. 34, с.96-116.

По материалам "Старшей Эдды".

865. ГИДЮНИ А. Скандинавская тема в творчестве Майкова. - "Север", 1972, № 12, с.115-119.

Поэмы "Бальдур" и "Брингильда", написанные по мотивам "Эдды".

866. ВИРСАЛАДЗЕ Е. "Старшая Эдда" на грузинском языке / в пер. Г.Каландадзе. Тбилиси, 1971 /. - "Лит. Грузия", 1973, № 4, с.91-93.

867. ГУРЕВИЧ А.Я. К истолкованию "Песни о Риге". - В кн.: Скандинавский сборник. 18. Таллин, 1973, с.159-175.

868. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М.И. Старшая Эдда. / Статьи и коммент. / - В кн.: Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах. М., 1975, с.661-706.

Personalia

Снорри Стурлусон
(1178-1241)

869. СМЕРНИЦКАЯ О.А. Из "Младшей Эдды". / Вступит. заметка и публикация отрывка и перевода, готовящегося к изд. на рус. яз. /. - "Вест. МГУ," Филология, 1963, № 2, с.71-75.

870. ВИЛИНБАХОВ В.Б., ЖИГАЛОВА Л.В. "Королевские саги" Снорри Стурлусона как источник по истории Руси. - В кн.: Тезисы докладов Второй науч. конференции по истории, экономике, языку и литературе Скандинавских стран и Финляндии. М., 1965, с.40.

871. СНОРРИ СТУРЛУСОН. Младшая Эдда. Изд. подгот. О.А.Смирницкая и М.И.Стеблин-Каменский. Отв. ред. М.И.

Стеблин-Каменский. / Ст. "Снорри Стурлусон и его "Эдда"
М.И.Стеблин-Каменского, с.101-117 /.-Л., "Наука", 1970.
138 с. Библиогр. с.118-120.

То же, изд. стереотип. 1970. 254 с.

872. КИТЛОВ А.А. Русь в исландских сагах. -
"Рус. речь", 1971, № 2, с.97-103.

О "Королевских сагах" Снорри Стурлусона .

873. ГУРЕВИЧ А.Я. История и сага / "Хеймскрингла"
Снорри Стурлусона /. - М., "Наука", 1972. 198 с. Библиогр.:
с.187-188.

Рец.: Мелетинский Е. Новые книги о средневековой
культуре. - "Вопр. лит.", 1972, № 10, с.201-205.

874. СНОРРИ СТУРЛУСОН. Сага об Инглингах. Пер.
с древнеисландского и примеч. С.Д.Ковалевского. - "Ср.
века", 1973, вып. 36, с.238-264.

Стурла Тордарсон
(XIII в.)

875. РЫДЗЕВСКАЯ Е.А. Сведения истории Руси
XIII в. в саге о короле Хаконе. - "Тр. Ин-та ист. СССР.
Ленингр. отд-ние", 1970, вып. 11. Ист. связи Скандинавии
и России IX-XX вв., с.323-330.

ФРАНЦИЯ

876. ЛЕВРО Л. Драма в средние века. - В кн.:
Левро Л. Драма и трагедия во Франции. / Пер. с франц./
Пг.-М., 1919, с.5-14.

877. ЭНГЕЛЬС Ф. Происхождение семьи, частной
собственности и государства. - Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т. 21, с.23-178. Рыцарская любовная лирика и песни Вольфрама фон Эшенбаха, с.72-73.

878. ФЕДОТОВ Г. Чудо освобождения. — В кн.: Из далекого и близкого прошлого. Сб. ... в честь 50-летия науч. деят. Н.И.Кареева. Пг.-М., 1923, с.72-89.

Агиография меровингской эпохи об отношении церкви и государства.

879. БАХТИН В. Школьная жизнь в Париже XII века. — В кн.: Средневековой быт. Сб. ст. Л., 1925, с.206-232.

880. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Из жизни мастерских письма. (Преимущественно на французском севере). — В кн.: Средневековой быт. Сб. ст. Л., 1925, с.233-259.

881. КОГАН Л.Р. Средневековые фарсы. — В кн.: Адвокат Патлэн. / М./, 1929, с.3-II.

882. ШИШМАРЕВ В.Ф. Рауль де Камбрэ. (К вопросу о генезисе старофранцузского эпоса). — "Изв. АН СССР, Отд-ние обществ. наук", 1931, № 10, с.1127-1172.

То же в кн.: Шишмарев В.Ф. Избранные статьи... М.-Л., 1965, с.271-314.

883. ОБРИ П. Трубадуры и труверы. Пер. с франц. З.Потаповой. Под ред. М.В.Иванова-Борецкого. — М., Музгиз, 1932. 72 с. Библиогр., с.66-68.

884. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. История Корбийской мастерской письма в годы 651-830 по Ленинградским кодексам. — Л., АН СССР, 1934. 173 с. (АН СССР. Тр. Ин-та ист. науки и техники. Серия 2. Вып. 3). На франц. яз. Предисл. на рус. яз. (с.8-26).

885. ДОБИАШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Корбийская мастерская письма (*Corbeia antiqua*) в VI-IX веках и ее уники в Ленинграде. — "Изв. АН СССР", 7 серия, Отд-ние обществ. наук, 1934, № 4, с.309-318.

885-а. СМЕРНОВ А.А. Французский артуровский роман эпохи зрелого феодализма. — В кн.: Пайен из Мезьера. Мул без узды. М.-Л., 1934, с.9-29.

886. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Коллизии во французском обществе XII-XIII вв. по студенческой сатире этой эпохи. - "Историч. записки", 1937, т. I, с.149-174.

887. ПРЮНЬЕР А. Песни трубадуров и труверов. - В кн.: Прюньер А. Новая история музыки. Пер. и коммент. С.А.Лопашова. Т. I. М., 1937, с.40-63.

888. БЕДЬЕ Ж. Роман о Тристане и Изольде. Пер. А.А.Веселовского. С введением А.Н.Веселовского. Общ. ред., предисл. и примеч. А.А.Смирнова. - Л., Гослитиздат, 1938. 228 с.

Из содерж.: Смирнов А.А. Роман о Тристане и Изольде, с.3-24; Веселовский А.Н. Введение, с.25-50; Примечания к статье А.Н.Веселовского, с.223-224; Примечания к роману "Тристан и Изольда", с.224-227.

То же. М., 1955.

Рец. на изд. 1938 г.: Штейн А. - "Лит. обозр.", 1938, № 20, с.64-68.

889. МАРКС К. Хронологические выписки. ...Запад во время последних крестовых походов. - Архив Маркса и Энгельса. Т. 5, с.232-267.

Светская и религиозная (переводная) литература на французско-романском языке в IX-XII вв., с.233-234.

890. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Лорренские сказки (1887 г.) - В кн.: Веселовский А.Н. Собрание сочинений. Т. I6. М.-Л., 1938, с.212-230.

Происхождение европейских сказок и влияние на них восточного фольклора в средние века. В связи с выходом книги: E. Cosquin. Contes populaires de Lorraine comparés avec les contes des autres provinces de France et des pays étrangers... Paris, 1876-1881.

891. ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н. Тристан и Изольда (1903). - В кн.: Веселовский А.Н. Избранные статьи. Л., 1939, с.117-131.

892. ШИШМАРЕВ В. "Реньо и Жаннетон". Рукопись с акварелями из библиотеки Рене Анжуйского. / Сообщение о рукописи пасторали и других рукописях короля Рене в фондах Публичной б-ки Ленинграда. / - "Лит. наследство", 1939, № 33-34, с.870-883.

893. ИСТОРИЯ французской литературы. Т. I. Ред. И.И.Анисимов, С.С.Мокульский и А.А.Смирнов. М.-Л., Изд. АН СССР, 1946. 810 с.

Из содерж.: Раннее средневековье, с.3-206.

А.А.Смирновым написаны разделы: Введение; Народная поэзия и ее отражение в письменных памятниках (IX-XII вв.); Клерикальная литература (IX-XII вв.); Рыцарская литература (XII-XIII вв.); Литература расцвета городов (Гл.I. Городская литература с конца XII в. до Столетней войны; Гл.3. Литература после Столетней войны). Гл. 2 - "Литература времени Столетней войны" - написана В.Ф.Шिशмаревым.

Рец.: Вановская Т.В. - "Вестн. ЛГУ", 1947, № 4, с.170-174; Пинский Л. - "Сов. книга", 1946, № 12, с.109-114.

894. МИХАЛЬЧИ Д.Е. Средневековые французские фарсы. - "Уч. зап. Моск. гор. пед. ин-та", 1947, т. 6, с.69-78.

895. ПУМЯНСКИЙ С.М. Восстание Этьена Марселя по данным Нормандской Хроники XIV в. - "Уч. зап. Саратовского ун-та", 1947, т. 17, с.233-246.

896. МОКУЛЬСКИЙ С.С. Основные принципы построения истории французского театра. - В кн.: Ежегодник ин-та ист. искусств. Театр. Музыка. М., 1948, с.105-118. Библиогр. в подстроч. примеч.

/ Историография французского театра/, с.125-132;
/Первая часть "Истории...": 1.Раннее средневековье; 2.Зрелое средневековье /, с.133-135.

897. РАММ Б.Я. К вопросу об источниках по истории школы в Каролингскую эпоху. - "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1948, т. 68. Кафедра ист. древнего мира и кафедра ист. средних веков, с.135-142.

898. ЭНГЕЛЬС Ф. / О Франции в эпоху феодализма /. Выписки из "Истории Франции" Мартена. - Архив Маркса и Энгельса, т. X, с.279-302.

О французской литературе XII века на латинском и романском языках, с.300-302.

899. СИДОРОВА Н.А. Зарождение городской культуры во Франции. (Конец XI - первая половина XII столетия). Автореф. дисс... д-ра ист. наук. М., 1949. 37 с.

900. МИХАЛЬЧИ Д. Фарсы об адвокате Пателене. - В кн.: Три фарса об адвокате Пателене. Пер. А.Арго и Н.Соколовой. М., 1951, с.3-14.

901. СИДОРОВА Н.А. Зарождение городской культуры во Франции. (Конец XI - первая половина XII столетия). - "Средн. века", 1951, вып. 3, с.143-160.

902. СИДОРОВА Н.А. Ранняя городская культура во Франции. - "Вестн. МГУ", Серия обществ. наук, 1951, вып.2, № 4, с.53-68.

903. СИДОРОВА Н.А. Очерки по истории ранней городской культуры во Франции. (К вопросу о реакционной роли католической церкви в развитии средневековой культуры). - М., Изд. АН СССР, 1953. 502 с.

Рец.: Люблинская А.Д. - "Вопр. истории", 1954, № 7, с.163-167; Обсуждение книги Н.А.Сидоровой... - "Вопр. истории", 1954, № 7, с.168-175; Рутенбург В.И. - "Ежегодник Музея ист. религии и атеизма", 1957, вып. I, с.479-482; Самойло А.С. - "Средн. века", вып. 5. М., 1954, с.578-581.

904. БОЯДЖИЕВ Г.Н. У истоков французской реалистической драматургии (XIII век). – В кн.: Ежегодник Ин-та истории искусств. 1955. Театр. М., 1955, с.352–376. Библиогр. в подстроч. примеч.

Трувер Жан Бодель, анонимная пьеса "Куртуа д'Аррас", Адам де ла Аль, Рютбеф.

905. ГЮРДЖАН Н.Н. О политических тенденциях некоторых французских хроник XIV века. – "Ср. века", 1955, т. 6, с.468–486.

906. ДЖИВЕЛЕГОВ А.К. Народные основы французского театра. (Жонглеры). Работа подгот. к печати Г.Н.Бояджиевым). – В кн.: Ежегодник института истории искусств. 1955. Театр. М., 1955, с.318–351.

Жанры литературного творчества жонглеров, менестрелей, вагантов (эпос, фаблю, куртуазные романы, фарсы).

907. ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. – М.–Л., Изд. АН СССР, 1955. 557 с. (Ин-т языкознания).

Книга предназначена не только для лингвистов, но и для историков литературы. Литературоведческий характер носят вводные статьи, библиографические указания и примечания к публикуемым текстам.

Рец.: Смирнов А.А. – "Изв. ОЛЯ", 1956, т. 15, вып.4, с.376–379.

908. ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. – М.–Л., Изд. АН СССР, 1955. 557 с. (Ин-т языкознания).

Из содерж.: Роман о Тристане. / Отрывки из романов Беруля и Тома /, с.112–128; Роман о Ренаре, с.157–164; Роман об Александре, с.164–168; Окассен и Николетта, с.192–203; "Шерсть моей тетки" (Сатирическая поэма), с.213–216; Фаблю, с.259–269; Венчание на царство Ренара, с.295–303;

Трактаты о "второй риторике" / Жана Леграна, анонима XV в. и Бодэ Эрана /, с.428-437; "Сто новых новелл", с.478-479; "Пятнадцать радостей брачной жизни", с.485-487.

909. ВАРБАНЕЦ Н.В. Два неизвестных французских издания XV в. - "Тр. ГИБ им. М.Е.Салтыкова-Щедрина", 1957, т. I, с.175-180.

В частности, об анонимной поэме "О презрении к миру".

910. СМЕРНОВ А.А. Ле Марии Французской и анонимные ле. - В кн.: Романо-германская филология. Сб. статей к 80-летию В.Ф.Шишмарева. Л., 1957, с.

То же в кн.: Смирнов А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.88-114.

911. ШТЕЙН А.Л. Средние века. - В кн.: Нхонтова М.А., Черневич М.Н., Штейн А.Л. Очерки по истории французской литературы. М., 1958, с.5-45.

912. СИДОРОВА Н.А. О некоторых проблемах исследования средневековой культуры Франции. - "Вестн. ист. мировой культуры", 1961, № 6, с.73-90.

913. НЕИЗВЕСТНЫЙ памятник книжного искусства. Опыт восстановления французского легендария XIII века. - М.-Л., Изд. АН СССР, 1963. 96 с., илл. Резюме на франц. яз., с.95-96.

Из содерж.: Люблинский В.С. Предварительные итоги изучения рукописи, с.22-79; Щерба Г.М. О некоторых языковых особенностях французского легендария, с.80-88; Прил.: Образцы текстов, с.89-94.

Рец.: Романова В. - "Ср. века", 1965, вып. 27, с.220-224.

914. СТАРИЦЫНА З.А. Н.Г.Чернышевский об основных чертах историко-литературного развития во Франции в период средних веков и Возрождения. - В кн.: Доклады и сообщения. Вып. I. По материалам I-й и 2-й науч. конференций Казан-

ского зонального объединения кафедр литературы... Казань-Чебоксары, 1963, с.296-310.

915. ЧАЙКОВСКАЯ О.Г. Писатели-монахи и писатели-рыцари. (X век). - В кн.: Французский ежегодник. 1962. М., 1963, с.5-28.

Ришер, монах Реймского монастыря, Клонийские монахи Одо и Одило, Гросвита Гандерсхеймская, Одо из монастыря св. Мавра.

916. ЖИРМУНСКИЙ В. Драма Александра Блока "Роза и Крест". Литературные источники. - Л., Изд-во ЛГУ, 1964. 105 с.

Французско-провансальская и бретонская темы в драме. и романах о короле Артуре.

Послесловие: "К литературе вопроса", с.97-100. - Прил.: Из рукописного каталога библиотеки Блока, с.101-104.

Рец.: Помирчий Р. Литературные источники драмы. - "Вопр. лит.", 1965, № II, с.194-197.

917. КУЗЬМИНА В.Д. "Роман о Петре и Магелоне" - произведение позднего французского средневековья (XV в.). - В кн.: Кузьмина В.Д. Рыцарский роман на Руси. М., 1964, с.135-156.

918. РАММ Б.Я. Элементы народного свободомыслия в движении амальрикан. - "Ср. века", 1964, вып. 25, с.101-112. Резюме на франц. яз.

920. ШИШИМАРЕВ В.Ф. Избранные статьи. Французская литература. Отв. ред. Е.А.Реферовская. - М.-Л., "Наука", 1965. 486 с.

Из содерж.: Этюды по истории поэтического стиля и форм. (1901-1907), с.15-177; Несколько замечаний к вопросу о средневековой лирике. (1912), с.178-190; К истории

любовных теорий романского средневековья (1909), с.191-270; Рауль де Камбре (К вопросу о генезисе старофранцузского эпоса). (1931), с.271-314; Новые течения в средневековой монодии. (1912), с.315-327; Историко-литературные и этимологические заметки (1906-1907), с.328-358; К характеристике французской литературы XIV-XV вв. (1903), с.358-391.

921. ШТЕЙН А.Л. Средние века. - В кн.: Черневич М.Н., Штейн А.Л., Яхонтова М.А. История французской литературы. М., 1965, с.5-59.

922. БАХТИН М.М. Из предистории романного слова. - "Уч. зап. Мордовского ун-та". Вып. 61. Рус. и зарубеж. лит-ра. Саранск, 1967, с.3-25.

Средневековая пародийная литература, с.16-25.

923. КОРГАНЯН К. Повесть о Париже и Вене. - "Лит. Армения", 1967, № 5, с.109-110.

О переводе на армянский язык в XVI в. О.Терэнци французского рыцарского романа "Повесть о Париже и Вене" (XV в.).

924. МАРКС К. Конспект книги Ф.Бутервека "История французской поэзии и красноречия". / Вступит. ст., с.193-194, пер. и публикация Г.М.Фридлендера /. - "Изв. ОЛЯ", 1968, т. 27, вып. 3, с.192-206.

На с.194-206 публикуется конспект книги Ф.Бутервека "История французской поэзии и красноречия и т.д." Т.5. Геттинген, 1806. Первая книга. С конца XIII до первых десятилетий XVI века.

925. ОЛЕВСКАЯ В.В. "Сто новых новелл" / 2-я пол. XV в. / - первый сборник французской новеллы. - "Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В.И.Ленина", 1969, № 324, с.125-141.

926. ОЛЕВСКАЯ В.В. Французская новелла XV века и фэблио. – "Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В.И.Ленина", 1969, № 324, с.108–124.

927. МЕЛИК-ГАЙКАЗОВА (Гюрджан) Н.Н. Французские хронисты XIV в. как историки своего времени. Общественно-политические взгляды. Отв. ред. С.Д.Сказкин. – М., "Наука", 1970. 214 с.

928. ОЧЕРЕТ Ю.В. К вопросу об определении жанра фэблио. – "Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та", 1970, № 382, с.219–245.

929. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Французский эпос. – Французская литература. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.125–126; 132–134.

930. ДРОНОВ В.С. Французская литература средних веков в изложении Валерия Брюсова. / Вступит. ст., публикация конспекта лекций Б. и примеч. / – В кн.: К проблемам русской литературы. / Сб. ст./ Вып. I. Ставрополь, 1971, с.171–196.

931. ДЫННИК В. У истоков французской новеллы. – В кн.: Фэблио. Старофранц. новеллы. Пер. С.Вышеславцевой и В.Дынник. М., 1971, с.5–20.

Рец.: Дейч А. – "Лит. Россия", 1972, 14 апр., № 16, с.14.

932. ОЛЕВСКАЯ В.В. Формирование новеллистического жанра во французской литературе XV века. Автореф. дисс... канд. филол. наук. М., 1971. 17 с. (МГосПИ)

О книгах: "Пятнадцать радостей брака" и "Сто новых новелл".

933. ЩЕРБА Г.М. Вопросы языка и стиля французской переводной литературы XIII века. (На материале VIII гл. ле-

нинградского Легендария XIII века, БАН СССР). – "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та", 1971, т.317, с.142–149.

Перевод на старофранцузский язык "Деяний св.Агнесы" Псевдо-Амвросия (IY век).

934. ШЕВКИНА Г.В. Парижские аверройсты XIII в. / Ст. не окончена /. – В кн.: Европа в средние века... Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина. М., 1972, с.300–309.

935. ОЧЕРЕТ Ю.В. Фаблио и французская литература средних веков. Автореф. дисс... канд. филол. наук. М., 1973. 17 с. (Мос. Гос. пед. ин-т им. Ленина).

936. СЕРЕБРЯКОВ С.Б. Европейские теории генезиса куртуазной любви. (Критич. обзор). – "Вопр. древнегруз. лит-ры и руствелологии", 1974, № 6, с.153–174.

937. ДОЛИДЗЕ Д. Развитие средневековых светских жанров рондо, виреле и баллады. – "Лит. Грузия", 1975, № 7, с.87–93.

В основном о творчестве Гийома де Машо.

938. МИХАЙЛОВ А.Д. Герой в структуре куртуазного романа. ("Роман о Тристане"). – В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф.Шшмарева. Л., 1975, с.59–61.

939. МОКРЕЦОВА И.П. Рукописная Библия XIII в. из Научной библиотеки Московского государственного университета. – В кн.: Памятники культуры. Новые открытия. 1974. М., 1975, с.354–368.

О французской рукописи XIII века.

940. МУРЬЯНОВ М.Ф. Старофранцузские миниатюры в легендарии / конца XIII в. / Библиотеки АН СССР. – В кн.: Памятники культуры. 1974. М., 1975, с.349–353.

941. МИХАЙЛОВ А.Д. Французский рыцарский роман и вопросы типологии жанра в средневековой литературе. –

М., "Наука", 1976. 351 с. (АН СССР. ИМЛИ). Библиогр.: с.339-343 и в подстроч. примеч.

941-а. ТОМАШЕВСКИЙ Н. Героические сказания Франции и Испании. — В кн.: Песнь о Роланде. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Романсеро. М., 1976, с.5-24. ("БВЛ")

Personalia

Абеляр Петр
(1079-1142)

942. ФЕДОТОВ Г.П. Абеляр. — Пб., Брокгауз-Ефрон, 1924. 158 с. (Образы человечества).

Рец.: Добиаш-Рождественская О.А. — "Анналы", 1924, т. 4, с.290.

943. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Н. "Да и нет" Петра Абеляра. — "Антирелигиозник", 1940, № 8-9, с.20-23.

945. СИДОРОВА Н.А. / Абеляр /. — В кн.: Сидорова Н.А. Очерки по истории ранней городской культуры во Франции. Гл. 5, 6, 7. М., 1953, с.248-407.

946. АБЕЛЯР П. История моих бедствий. Пер. с латинского. Изд. подгот. Д.А.Дрбоглав, Н.А.Сидорова, В.А.Соколов и В.С.Соколов. Отв. ред. Н.А.Сидорова. — М., Изд. АН СССР, 1959. 256 с. ("Лит. памятники")

Содерж.: Петр Абеляр. История моих бедствий. Пер. В.А.Соколов, с.9-60; Дополнения: 1. Первое письмо Элоизы Абеляру. Пер. В.А.Соколов; 2. Первое письмо Абеляра Элоизе. Пер. В.С.Соколов; 3. Второе письмо Элоизы Абеляру. Пер. В.А.Соколов, с.80-88; 4. Абеляр П. Возражение некоему невежде в области диалектики, который, однако, порицал занятие ею и считал все ее положения за софизмы и

обман. Пер. Н.А.Сидорова; 5. Абеляр П. Диалог между философом, иудеем и христианином (два отрывка из трактата). Пер. Н.А.Сидорова; 6. Абеляр П. "Пролог" к "Да и Нет". Пер. Н.А.Сидорова; 7. Письмо современников и участников Сансского собора (1140 г.). Пер. Н.А.Сидорова; 8. "Апология" схоластика Беренгария. Пер. Н.А.Сидорова, с.63-177; Прил.: Сидорова Н.А. Петр Абеляр – представитель средневекового свободомыслия, с.179-223; Дробоглав Д.А. Комментарии, с.224-250.

Рец.: Корхов Ю.А. – "Вопр. ист.", 1961, № 1, с.160-162; Сказкин С.Д. – "Ср. века", 1960, т.18, с.237-240.

947. АБЕЛЯР П. Послание 8. / Фрагмент /. Вступит. заметка и пер. В.П.Зубова. – В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Т. I. М., 1962, с.279-280.

948. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Бернард и Абеляр. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.134-139.

949. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Петр Абеляр. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.290-291.

950. ЛИВШИЦ Г.М. / Петр Абеляр /. – В кн.: Лившиц Г.М. Свободомыслие и атеизм в древности и средние века. Минск, 1973, с.185-192.

Адам де Боссю
(или А. де Ла Галь)
(XIII в.)

951. МОКУЛЬСКИЙ С. Адам де Ла-Аль. – В кн.: Мокульский С. История западноевропейского театра. М., 1936, с.187-188.

952. ШИШМАРЕВ В.Ф. Адам ле Боссу (или А.де Ла Галь). – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.245-253.

Адемар Шабанский
(988-1034)

953. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. Хроника Адемара Шабанского и ее рукопись в Ленинграде. – "Уч. зап. ЛГУ", 1939, № 39. Серия ист. наук, вып. 4, с.146-161.

В частности, связь "Хроники" с "Песнью о Роланде".

Аденэ ле Руа
(XIII в.)

954. ШИШМАРЕВ В.Ф. Аденэ ле Руа. Подвиги юного Ожье. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.310-325.

Адон Вьенский
(IX в.)

955. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. К вопросу о Райг-радской рукописи. – "Доклады АН СССР. Серия "В", Л., 1928, № 9, с.192-199.

Палеографическое исследование латинской части славяно-латинской рукописи мартиролога каролингской эпохи (IX в.) Адона Вьеннского. Датирует рукопись XI веком.

Алан из Лилля
(XII в.)

956. ГАСПАРОВ М.Л. Алан Лилльский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.330-332.

Ален Шартье
(I385-I429)

957. ШИШМАРЕВ В.Ф. Алэн Шартье. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.444-452.

Альберт Аахенский

958. ЗАБОРОВ М.А. / Аннот. на кн.: Knoch P. Studien zu Albert von Aachen. Der erste Kreuzzug in der deutschen Chronistik. Stuttgart, 1966 /. - "Визант. временник", 1971, т.32, с.263-265.

Анри д'Андели
(XII в.)

959. ШИШМАРЕВ В.Ф. Анри д'Андели. Ла об Аристотеле. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.271-275.

Анселл Схоластик
(X в.)

960. ГАСПАРОВ М.Л. Анселл Схоластик. - В кн.: Памятники латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.II0-III.

Бальдерик де Бургейль
(I046-II30)

962. ГАСПАРОВ М.Л. Бальдерик Бургейльский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.233-235.

Бенуа де Сент-Мор
(XII в.)

963. ШИШМАРЕВ В.Ф. Бенуа де Сент-Мор. Роман о Трое. — В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.97-105.

Беренгарий
(XII в.)

964. СИДОРОВА Н.А. Учение Абельяра Беренгарий и его выступление против решений Санского собора. — В кн.: Сидорова Н.А. Очерки по истории ранней городской культуры во Франции. М., 1953, с.437-468.

Бернард Клервоский
(1091-1153)

965. ШИШМАРЕВ В.Ф. Перевод произведений Бернарда Клервосского. — В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.180-185.

Переводы XIII века.

966. БЕРНАРД КЛЕРВОССКИЙ. Апология к Вильгельму, аббату монастыря св. Теодорика. Гл. 12. / Фрагмент /. Вступит. заметка и пер. В.П.Зубова. — В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.280-283.

967. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Бернард и Абуляр. — В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.134-139.

968. ШТАЛЬ И.В. Бернард Клервосский. — В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.304-305.

Блондель де Нэль

(XII в.)

969. ШИШМАРЕВ В.Ф. Блондель де Нэль. - В кн.: Шисмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.152-153.

Бод Анри

(1430 - после 1496)

970. ШИШМАРЕВ В.Ф. Анри Бод. - В кн.: Шисмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.487-495.

Бозций Дакийский

(XIII в.)

971. ШЕВКИНА Г.В. Проблема отношения разума и веры у парижских аверроистов (по трактату Бозция Дакийского "О вечности мира"). - "Ср. века", 1965, вып.27, с.73-85.

Вальтер Шатильонский

(около 1135 - нач.XIII в.)

972. ГАСПАРОВ М.Л. Вальтер Шатильонский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.449-450.

Венанций Фортунат Гонорий Клемент

(около 530 - после 600)

973. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Венанций Фортунат. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.156-158.

974. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Венанций Фортунат. В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.132-136.

Вергилий Марон Грамматик
(УІ-УІІ вв.)

975. ФОРТУНАТОВ А.А. К вопросу о судьбе латинской образованности в варварских королевствах. (По трактатам Вергилия Марона Грамматика). - "Средние века", 1946, т.2, с.114-134.

Вийон Франсуа
(между 1431-1432 - ?)

976. МАНДЕЛЬШТАМ О. Франсуа Виллон. - В кн.: Мандельштам О. О поэзии. Сб. ст. Л., 1928, с.87-97.

977. ДУКОР И. "Франсуа Вийон" в творчестве Антокольского. - "Лит. критик", 1934, кн. 11, с.109-120.

978. БЛЮМЕНФЕЛЬД В. Франсуа Вийон. - В кн.: Поэты Французского Возрождения. Антология. Ред. и вступит. ст. В.М.Блюменфельда. Л., 1938, с.29-32.

979. ШИШМАРЕВ В.Ф. Франсуа Вильон. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.455-471.

980. ШТЕЙН А.Л. Вийон. - В кн.: Яхонтова М.А. и др. Очерки по истории французской литературы. М., 1958, с.42-45. То же в изд. 1965 г.

981. ЭРЕНБУРГ И. Поэзия Франсуа Вийона. Вступит. статья к переводу И.Эренбурга. - "Иностр. лит.", 1957, № 1, с.155-160.

То же в кн.: Эренбург И. Французские тетради. М., 1958, с.60-70; Эренбург И. Собрание сочинений в 9-ти т. М., 1965, с.374-383.

982. ПИНСКИЙ Л. Поэзия Франсуа Вийона. - В кн.: Вийон Ф. Стихи. М., 1963, с.5-45.

983. ПИНСКИЙ Л. Франсуа Вийон и народно-готическое искусство. - "Вопр. лит.", 1963, № 2, с.135-152.

984. ЭРЕНБУРГ И. Франсуа Вийон. - В кн.: Писатели Франции. М., 1964, с.11-17.

985. СИРЕНКО И. Вийон во французской критике. - "Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та", 1967, т. 175, Зарубеж. лит., вып. 10, с.93-102.

986. СИРЕНКО И. Сатира Франсуа Вийона. - "Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та", 1967, т.175. Зарубеж. лит., вып. 10, с.103-112.

Винсент из Бовэ
(1190-1264)

988. МАЛЕИН А.И. Энциклопедия Винцентия из Бовэ.- "Тр. Ин-та книги, документа и письма", 1932, / т./ 2, с.23-41.

989. МИЛОНОВ Ю.К. Энциклопедия Винцента де Бовэ.- "Вопр. ист. естествознания и техники", 1970, вып. 2, с.75-80.

Гас Брюле
(конец XII - нач. XIII в.)

990. ШИШМАРЕВ В.Ф. Гас Брюле. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.155-157.

Гастон Феб
(I33I-I39I)

99I. ШИШМАРЕВ В.Ф. Гастон Феб. "Книга об охоте".- В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.394-398.

Гвиберт Ножанский
(I053-II2I)

992. КУЗНЕЦОВА Г.И. Гвиберт Ножанский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.363-365.

993. КАРЕВА В.В. / Рец. на кн.: *Self and Society in Medieval France. The Memoires of Abbat Guibert of Nogent (1064?-1125). New York, 1970* /. - "Ср. века", 1975, вып. 38, с.30I-304.

Ги, кастелян Куси
(XII-XIII вв.)

994. ШИШМАРЕВ В.Ф. Ги, кастелян Куси. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.148-149. То же в изд. 1965 г.

Гийар де Мулен
(I25I - между I3I3 и I322)

995. НЕРЕТИНА С.С. Образ мира в "Исторической библии" Гийара де Мулена. - В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.106-141.

Работа Гийара де Мулена над переводом "Схоластической истории" Петра Коместора.

Гильом де Конш
(около 1090 – около 1154)

997. РАММ Б.Я. Гильом Коншский. (Из истории развития прогрессивных идей во Франции в нач. XII в.) – В кн.: Французский ежегодник. 1959. М., 1961, с.37-75. Библиогр. в подстроч. примеч.

Гильом де Лоррис
(XIII в.)

999. КАМЕНСКАЯ Т. "Роман Розы". Рукопись с миниатюрами из собрания Эрмитажа. – "Лит. наследство", 1939, т. 33-34, с.884-904.

1000. ШИШМАРЕВ В.Ф. Роман о Розе. / Гильом де Лоррис и Жан Шопинель /. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.275-292.

1001. ШТЕЙН А.Л. "Роман о Розе". – В кн.: Яхонтова М.А., Черневич М.Н., Штейн А.Л. Очерки по истории французской литературы. М., 1958, с.36.

Гильом де Машо
(около 1330-1377)

1002. ПРИНЬЕР А. Гийом де Машо. – В кн.: Приньер А. Новая история музыки. Пер. и коммент. С.А.Лопашова. М., 1937, с.86-93.

1003. ШИШМАРЕВ В.Ф. Гильом де Машо. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.358-368.

Гильом де Рубрук
(XIII в.)

1004. АЛЕКСЕЕВ М.П. Гильом де Рубрук. - В кн.: Алексеев М.П. Сибирь в известиях западно-европейских путешественников и писателей. Т. I. Иркутск, 1932, с.15-20.
То же. 1941.

Гийом Тирский
(30-е гг. XII в. - около 1186).

1005. КУЗНЕЦОВА Т.И. Гийом Тирский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.377-379.

Готье де Куэнси
(1177-1236)

1006. ШИШМАРЕВ В.Ф. Готье де Куэнси. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.211-213.

Григорий Турский
(540-594)

1007. ФЕДОТОВ Г. Боги подземные. К истории средневековых культов. - В кн.: Россия и Запад. Вып. I. Пб., 1923, с.11-35.

Критическое обозрение агиографических трудов Григория Турского.

1008. ПОПОВА Л.М. Григорий Турский. - В кн.: Хрестоматия латинских текстов средневековых авторов. М., 1956, с.20-30.

1009. САВУКОВА В.Д. Григорий Турский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.180.

1010. ГУРЕВИЧ А.Я. Из истории народной культуры и ереси. "Лжепророки" и церковь во франкском государстве. — "Ср. века", 1975, вып. 38, с.159–185.

Главным образом, о деятельности и сочинениях Григория Турского.

Гуго Сен-Викторский
(1096–114)

1011. ГУГО СЕН-ВИКТОРСКИЙ. Наставительное поучение. — О плодах плоти и духа. Вступит. заметка и пер. фрагментов В.П.Зубова. — В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Т. I. М., 1962, с.277–279.

1012. ШЕСТАКОВ В.П. Гуго Сен-Викторский. — В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.298.

Дешан Эсташ
(около 1346–1407)

1012-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Эсташ Дешан. — В кн.: Шিশмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. М.–Л., 1955, с.381–392.

Дуода
(IX в.)

1013. ГАСПАРОВ М.Л. Дуода. — В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.344.

Дюбуа Пьер
(XIV в.)

1014. ВЕНКСТЕРН Л.В. Идеи политической централизации в трактате легиста начала XIV века. — "Уч. зап.

Ивановского пед. ин-та", 1957, т. II. Кафедра всеобщ. ист., с.53-66.

Дюранти Гилельмус
(1232-1296)

1015. БЕНЕШЕВИЧ В. Из истории переводной литературы в Новгороде конца XV столетия. - В кн.: Сборник статей в честь А.И.Соболевского. Л., 1928, с.378-380. Библиогр. в подстроч. примеч.

Жан де Груши
(конец XIII - начало XIV в.)

1016. ШЕСТАКОВ В.П. Иоанн де Грохео. Конец XIII - нач. XIV в. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.229-230.

Жан де Жуэнвиль
(1225-1317)

1017. ШИШМАРЕВ В.Ф. Жан де Жуэнвиль. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.303-310.

Жан де Мен (Жан Клопинель)
(XIII в.)

1019. ШИШМАРЕВ В.Ф. Роман о Розе / Гильом де Лорис и Жан Шопинель /. - Жан де Мен. Военное искусство. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. - М.-Л., 1955, с.275-292; 292-295.

1020. ШТЕЙН А.Л. Продолжение "Романа о Розе". - В кн.: Яхонтова М.А. и др. Очерки по истории французской литературы. М., 1958, с.36-37. То же в изд. 1965 г.

Жоффрау де Виллардуэн
(1152-1212/13)

1022. ШИШМАРЕВ В.Ф. Жоффрау де Виллардуэн. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка. М.-Л., 1955, с.168-176.

1023. ЗАБОРОВ М.А. / Рец. на кн.: Николаев В. Хрониката на Жоффрау дю Виллардуэн... София, 1947 /. - "Краткие сообщ. Ин-та славяноведения АН СССР", 1956, №19, с.102-112.

1024. ЗАБОРОВ М.А. О достоверности мемуаров Жоффрау Виллардуэна. - "Вопр. ист.", 1969, № 2, с.199-200.
О статье английского историка К.Морриса.

Иоанн, архиепископ
(XV в.)

1025. УМНЯКОВ И. Малоизвестный французский источник о Тимуре. ("Мемуары о Тамерлане и его дворе" католического архиепископа Иоанна XV в.) - "Тр. Самарск. ун-та", Новая серия, 1960, вып. 101 (ч.1), с.173-199.

Карл Орлеанский
(1394-1465)

1026. ШИШМАРЕВ В.Ф. Карл Орлеанский. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.452-455.

Кокильяр Гильом
(около 1450-1516 (?))

1026-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Гильом Кокильяр. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.516-523.

Колэн Мюзе
(XIII в.)

1027. ШИШМАРЕВ В.Ф. Колэн Мюзе. - В кн.: ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.207-209.

Коммин Филипп де
(1447-1509)

1028. РОГИНСКАЯ А.Е. Исторические взгляды Коммина. - "Ср. века", 1946, вып. 2, с.278-291.

1029. ШИШМАРЕВ В.Ф. Филипп де Коммин. - В кн.: ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.509-516.

Конон де Бетюн
(XII в.)

1030. ШИШМАРЕВ В.Ф. Конон де Бетюн. - В кн.: ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.149-152.

Кретен Гильом
(? -1525)

1030-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Гильом Кретен. - В кн.: ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.529-531.

Кретьен де Труа
(XII в.)

1031. ШИШМАРЕВ В.Ф. Кретьен де Труа. - В кн.: ШИШМАРЕВ В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.128-140.

IO32. ШТЕЙН А.Л. Кретъен де Труа. - В кн.: Яхонтова М.А. и др. Очерки по истории французской литературы. М., 1958, с.29-30. То же в изд. 1965 г.

IO33. ДЕКС П. Кретъен де Труа, или возникновение романа. - В кн.: Декс П. Семь веков романа. Пер. с франц. Под ред. и с предисл. Ю.Б.Вишера. М., 1962, с.27-96.

IO34. МИХАЙЛОВ А.Д. Два "романа" об Эреке. (К вопросу о лит. взаимосвязях в эпоху средних веков). - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Сб. ст. к 80-летию М.П. Алексеева. Л., 1976, с.327-333.

Памятник древневаллийской литературы "Герейнт аб Эрбин" и роман Кретъена де Труа "Эрек и Энида".

Ламберт Ардрский

IO35. ФЕДОТОВ Г. Феодальный быт в хронике Ламберта Ардрского. - В кн.: Средневековый быт. Сб. ст. Л., 1925, с.7-49.

Ла Саль Антуан де
(1388 - ?).

IO35-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Антуан де ла Саль. - В кн.: Шিশмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.439-444.

IO36. ДЕКС П. К пятисотлетию Антуана де ла Салья, основоположника современного романа. - В кн.: Декс П. Семь веков романа. Пер. с франц. М., 1962, с.97-118.

Ле Гоз
см. Эстуде Гоз

Лемер де Бельж Жан
(конец ХУ – нач. ХУІ в.)

ІО36-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Жан Лемер де Бельж. – В кн.: Шिशмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка ІХ-ХУ вв. М.-Л., 1955, с.525-529.

Марбод Реннский
(около ІО35-ІІ23)

ІО37. ГАСПАРОВ М.Л. Марбод Реннский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы Х-ХІІ в. М., 1972, с.220-221.

Мария Французская
(ХІІІ в.)

ІО38. ШИШМАРЕВ В.Ф. Мария Французская. – В кн.: Шिशмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка ІХ-ХУ вв. М.-Л., 1955, с.І40-І44.

ІО39. СМІРНОВ А.А. Ле Марии Французской и проблемы изучения куртуазной французской литературы классического средневековья. – В кн.: Романо-германская филология. Сб. ст. в честь В.Ф.Шिशмарева. Л., 1957, с.263-280.

ІО40. СМІРНОВ А.А. Ле Марии Французской и анонимные ле. (1957). – В кн.: Смирнов А.А. Из истории западно-европейской литературы. М.-Л., 1965, с.88-114.

Марсиал Овернский
(или Парижский)
(І430/35-І508)

ІО41. ШИШМАРЕВ В.Ф. Марсиал Овернский (или Парижский). – В кн.: Шिशмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка ІХ-ХУ вв. М.-Л., 1955, с.523-525.

Николай Бозон

(XIV в.)

1042. ШИШМАРЕВ В.Ф. Николай Бозон. — В кн.: Шिशмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.337-353.

Николай Орезмский

(20-е гг. XIV в. — 1382)

1043. НИКОЛАЙ ОРЕМ. Трактат о конфигурации качеств. Ч. I. Гл. 25, 27; Ч. II. Гл. 15-24. — Трактат о соизмеримости или несоизмеримости движений неба. / Отрывок /. Вступит. заметка и пер. В.П.Зубова. — В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.306-323.

1044. ШЕСТАКОВ В.П. Николай Орезмский. Ок.1320-1382 гг. — В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.261-262.

1045. НИКОЛАЙ ОРЕЗМСКИЙ. Трактат о конфигурации качеств. (Ч. II, гл. 23). Вступит. ст. С.С.Аверинцева; пер. П.В.Зубова. — В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.295-296.

Одо из Мена (Псевдо-Макр)

(X-XI вв.)

1046. ПСЕВДО-МАКР. О свойствах трав. Главы из поэмы. Предисл., пер. и примеч. Ю.Ф.Шульца. — В кн.: Арнольд из Виллановы. Салернский кодекс здоровья... М., 1970, с.45-89.

Одо из Клони
(879-942)

Ю47. ШЕСТАКОВ В.П. Одо из Клони. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.187.

Одон Дейльский
(XII в.)

Ю48. КУЗНЕЦОВА Т.И. Одон Дейльский. - В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X-XII веков. М., 1972, с.370-371.

Одфруа ле Батар
(конец XII-XIII в.)

Ю49. ШИШМАРЕВ В.Ф. Одфруа ле Батар. - В кн.: Шিশмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.204-206.

"Окассен и Николет"

Ю50. ОКАССЕН и Николет, Старофранц. песня-сказка. Пер. М.Ливеровской. Под ред. А.А.Смирнова. Вводная статья / "Окассен и Николет. Старофранц. песня-сказка", с.7-17 / и примеч. / с.123-138 / А.А.Смирнова. - / М./, "Academia", 1935. 139 с.

Рец.: Александров В. - "Лит. критик", 1936, № 3, с.188-192.

Ю50-а. СМЕРНОВ А. Две старофранцузские повести. / Вступит. ст. и коммент. / - В кн.: Две старофранцузские повести. / Мул без узды. Пер. Е.Васильевой; Окассен и Николет. Пер. М.Ливеровской/. М., 1956, с.13-14; 85-94.

То же в кн.: Смирнов А. Из истории западноевропейской литературы. М.-Л., 1965, с.77-87.

Пайен из Мезьера
(XIII в.)

1051. ПАЙЕН из МЕЗЬЕРА. Мул без узды. (Девушка на муле). Пер. со старофранц. Е.Васильевой. Ред., статья / "Французский артуровский роман эпохи зрелого феодализма", с.9-29 / и коммент. / с.75-92 / А.А.Смирнова. М.-Л., "Academia", 1934. 94 с.

"Песнь о Роланде"

1052. ЯРХО Б.И. Юный Роланд. (*Yruodlandus, comes limitis brittannici*). - Л., "Academia", 1926. 133 с. (ГАХИ)

Гипотеза о происхождении эпоса о Роланде.

1053. ПЕСНЬ о Роланде. Пер. Ф.Г.Де-Ла Барта. Ред., вступит. ст. / "Песнь о Роланде", с.15-37 / и коммент. / с.171-198 / Б.И.Ярхо. Предисл. / с.5-14 / П.С. Когана.- М.-Л., Госиздат, 1929. 200 с. Библиогр.: с.198.

Рец.: В.И. Поэма феодальной верности. - "Кн. и революция", 1929, № 17, с.26.

1054. ДЕРЖАВИН К.Н. Меч Роланда. - "Изв. АН СССР. Отд-ние обществ. наук", 1931, № 3, с.347-358.

Яфетическое толкование названия "Дюрандаль".

1055. ПЕСНЬ о Роланде. По Оксфордскому тексту. Пер., вступит. ст. / "Введение", с.7-98 / и примеч. / с.271-317 / Б.И.Ярхо. - М.-Л., "Academia", 1934. 321 с. Библиогр.: "Литература", с.97-98.

Рец.: Грацианский И. "Роланд", принесенный в жертву букве и внешней форме. - "Худож. лит.", 1934, № 7, с.50-

55; Ярхо Б. / Письмо в редакцию /. - "Худож. лит.", 1934, № 12, с.61-64. Примеч. ред., с.64-66.

1056. МИХАЛЬЧИ Д. Комментарии. - В кн.: Песнь о Роланде. Пер. Ф. де ла Барта. М., 1937, с.139-166.

1057. ГОРНУНГ Б. Предисловие. - В кн.: Песнь о Роланде. М., 1938, с.3-6.

1058. САМАРИН Р.М. "Песнь о Роланде" и проблемы литературного анализа. - "Науч. зап. Харьк. пед. ин-та иностр. яз.", 1939, т. I, с.123-143.

1059. ДЫННИК В. "Слово о полку Игореве" и "Песнь о Роланде". - В кн.: Старинная русская повесть. М.-Л., 1941, с.48-64.

1060. ШИШМАРЕВ В.Ф. Поэма о Роланде. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.35-64.

1061. БОБРОВ С. Послесловие. - Примечания. - В кн.: Песнь о Роланде. Вольное стихотворное переложение С.Боброва. М., 1958, с.87-107; 108-118.

1062. МИХАЛЬЧИ Д. Послесловие. - Комментарии. - В кн.: Песнь о Роланде. Пер. Ф. де ла Барта. М., 1958, с.299-236; 237-270.

1063. ПИОТРОВСКИЙ Р.Г. Об одном художественном приеме употребления и неупотребления определенного артикля в "Песни о Роланде". - "Уч. зап. ЛГУ", 1961, № 299. Серия филол. наук, вып. 59. Романская филология, с.160-163.

1064. ПЕСНЬ о Роланде. Старофранц. героич. эпос. Изд. подгот.: И.Н.Голенищев-Кутузов / и др. /. Отв. ред.

И.Н.Голенищев-Кутузов и А.А.Смирнов. – М., "Наука", 1964. 192 с. (АН СССР. Лит. памятники). Библиогр.: с.173.

Содерж.: Песнь о Роланде. (Пер. Ю.Б.Корнеев), с.5–119; Прил.: Эйнхард. Жизнь Карла Великого. (Пер. Г.А.Стратановский), с.124; Эйнхард. Песнь о предательстве Гвенона. (Пер. Г.А.Стратановский и Ю.Б.Корнеев), с.125–136; В день воскресный, в праздник вербный / Испанский романс о Ронсевальской битве /. (Пер. Ю.Б.Корнеев), с.137–138; Смирнов А.А. Старофранцузский героический эпос и "Песнь о Роланде", с.139–172; Смирнов А. Краткая библиография, с.173; Смирнов А. Комментарии к "Песне о Роланде", с.174–184.

Рец.: Дейч А. Ученые и волшебники. – "Лит. Россия", 1966, 25 февр.

1065. СМЕРНОВ А.А. Кто был автор "Песни о Роланде"? – в кн.: Проблемы сравнительной филологии. Сб. ст. к 70-летию В.М.Жирмунского. М.–Л., 1964, с.418–425.

То же в кн.: Смирнов А. Из истории западноевропейской литературы. М.–Л., 1965, с.67–76.

1066. ВОЛКОВА З.Н. Значение арабских хроник для определения генезиса "Песни о Роланде". – "Народы Азии и Африки", 1972, № 4, с.140–145.

1067. ВОЛКОВА З. К вопросу о семантико-текстологическом методе анализа (на материале арабских и латинских хроник, а также текста "Песни о Роланде"). – В кн.: Литература и время. М., 1973, с.81–87.

1068. ЗАТОНСКИЙ Д. Вехи становления жанра. ...Феаген против графа Роланда... – В кн.: Затонский Д. Искусство романа и XX век. М., 1973, с.37–46.

Сравнение "Песни о Роланде" с "Эфиопикой" Гелиодора.

Пьер д'Оржемон
(XIV в.)

1070. МЕЛИК-ГАЙКАЗОВА (Гюрджан) Н.Н. / Пьер д'Оржемон /. - В кн.: Мелик-Гайказова (Гюрджан) Н.Н. Французские хронисты XIV в. как историки своего времени. М., 1970, с.25-29.

Рауль де Камбрэ
(X в.)

1071. ШИШМАРЕВ В.Ф. Рауль де Камбрэ. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.87-93.

Рене Анжуйский
(1408-1480)

1072. ШИШМАРЕВ В.Ф. Рене-Анжуйский. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.476-477.

Ришар де Семили
(XIII в.)

1073. ШИШМАРЕВ В.Ф. Ришар де Семили. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.146-147.

Ришар де Фурниваль
(XIII в.)

1074. СИМОН К.Р. Века схоластики и раннего гуманизма. - В кн.: Симон К.Р. История иностранной библиографии. М., 1963, с.54-73.

"Книгозаконие" (*Biblionomia*) Ришара де Фурниваля, с.57-62.

Ришер
(X в.)

1075. ЧАЙКОВСКАЯ О.Г. Писатели-монахи и писатели-рыцари. (X век). - В кн.: Французский ежегодник. 1962. М., 1963, с.5-28.

Ришер, монах Реймского монастыря, с.7-13.

Робер де Клари
(конец XI - нач. XII в.)

1076. ШИШМАРЕВ В.Ф. Робер де Клари. История завоевания Константинополя. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.176-179.

1077. КАЖДАН А.П. Роберт де Клари и Никита Хониат. - В кн.: Европа в средние века. Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина. М., 1972, с.294-299.

1078. СТЕПАНОВА О.М. Синонимия в произведении Робера де Клари "Завоевание Константинополя". - В кн.: Вопросы французской филологии. М., 1972, с.80-93.

Рютбеф
(XIII в.)

1079. БЛОК А. Действо о Теофиле. (*Le Miracle de Théophile*) Рютбефа (Rutbeuf), трувера XII-XIII столетия. Предисловие (с.123) и перевод. - В кн.: Блок А. Театр. / Берлин /, 1922, с.121-152.

То же в кн.: Блок А. Собр. соч. Т. 7. Л., 1933, с.9-34; Собр. соч. Т. 4. М.-Л., 1961, с.267-291; Собр. соч. Т. 4, 1971, с.275-298.

1080. ШИШМАРЕВ В.Ф. Рютбеф. - В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.229-244.

1081. ОЧЕРЕТ Ю.В. Рютбеф и фаблио. – "Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та", 1971, т. 458, с.28-48.

Сала Пьер
(XV-XVI вв.)

1082. МИХАЙЛОВ А.Д. Легенда о Тристане и Изольде и ее завершение (роман Пьера Сала "Тристан"). – В кн.: *Philologica*. Л., 1973, с.261-268.

Сальвиан из Трира, епископ
в Марселе
(390 – около 484)

1083. СТРЕЛЬНИКОВА И.П. Сальвиан. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IV-IX веков. М., 1970, с.102-103.

1084. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Сульпиций Север, Павел Орозий, Сальвиан. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.94-98.

Сигер Брабантский
(XIII в.)

1085. ТРАХТЕНБЕРГ О.В. Аверроизм на Западе и Сигер Брабантский. – В кн.: Трахтенберг О.В. Очерки по истории западноевропейской средневековой философии. М., 1957, с.120-134.

1086. ШЕВКИНА Г.В. Сигер Брабантский и парижские аверроисты XIII в. Отв. ред. С.Д.Сказкин. – М., "Наука", 1972. 104 с. Библиогр., с.100-103.

Прил.: Сигер Брабантский. "Вопросы о разумной душе", с.85-94.

Сидоний Аполлинарий,
епископ Оверня
(У в.)

1087. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Сидоний Аполлинарий. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы IX–IX веков. М., 1970, с.88–89.

1088. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Авьян, Рутилий Намациан, Аполлинарий Сидоний. – В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.37–41.

Сутер из Сен-Дени
(1081–1151)

1089. СУТЕР из СЕН-ДЕНИ. Книжечка об освящении церкви святого Дионисия / отрывок из гл. 5 /. Вступит. ст. и пер. С.С.Аверинцева. – В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М.; 1973, с.293–294.

1090. СУТЕРИЙ – аббат св. Дионисия. Книга о делах управления, в которой отмечается многое, касающееся истории Людовика Толстого и Людовика Молодого. Ч. I. Пер. с латин. / и предисл. / А.М.Малеина. – "Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та им. Герцена", 1971, т. 45, с.260–263.

Филипп де Витри
(1291–1361)

1092. ШИШМАРЕВ В.Ф. Филипп де Витри. – В кн.: Шিশмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. М.–Л., 1955, с.356–358.

Филипп Новарский
(1195 – между 1261–1264)

1093. ШИШМАРЕВ В.Ф. Филипп Новарский. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. М.–Л., 1955, с.226–229.

Фруассар Жан
(1337–1411)

1094. ШИШМАРЕВ В.Ф. Жан Фруассар. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. М.–Л., 1955, с.369–380.

1095. МЕЛИК-ГАЙКАЗОВА (Гюрджан) Н.Н. Личность хрониста и его окружение. / Фруассар /. – "Певец рыцарства" – Фруассар. – В кн.: Мелик-Гайказова (Гюрджан) Н.Н. Французские хронисты как историки своего времени. М., 1970, с.19–24; 46–64.

Хильдеберт Лаварденский
(1056–1133)

1096. ГАСПАРОВ М.Л. Хильдеберт Лаварденский. – В кн.: Памятники средневековой латинской литературы X–XII веков. М., 1972, с.208–209.

Христина Пизанская
(1365–1430)

1097. ШИШМАРЕВ В.Ф. Христина Пизанская. – В кн.: Шишмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского языка IX–XV вв. М.–Л., 1955, с.421–428.

Шателен Жорж
(I405-I475)

I097-а. ШИШМАРЕВ В.Ф. Жорж Шателен. - В кн.:
Шिशмарев В.Ф. Книга для чтения по истории французского
языка IX-XV вв. М.-Л., 1955, с.479-485.

Эстуде Гоз
(XIII в.)

I099. Ле ГОЗ ЭСТУ. Поэма о версонских вилланах.
/ Статья, пер. и коммент.: Е.Ч.Скржинская /. - В кн.:
Агрикультура в памятниках западного средневековья. М.-Л.,
1936, с.163-184.

II00. КУЛИКОВА В. Положение крестьян в Нормандии
в XIII веке. (По "Поэме о версонских вилланах"). - "Уч.
зап. ист. фак-та Моск. обл. пед. ин-та", 1940, т. 2,
с.246-264.

Прованс

II01. ОБРИ П. Трубадуры и труверы. Пер. З.Потапо-
вой. Под ред. М.В.Иванова-Борецкого. - М., Музгиз, 1932.
72 с.

II02. ПРЮНЬЕР А. Песни трубадуров и труверов. -
В кн.: Прюньер А. Новая история музыки. Пер. и коммент.
С.А. Лопашова. Т. I. М., 1937, с.40-63.

II03. ФРИДМАН Р.А. Трубадуры и их истолкователи.
(К вопросу об идеалистической интерпретации старопрован-
сальской лит.) - "Уч. зап. Рязан. пед. ин-та", 1955,
№ 10. Каф. лит-ры, каф. рус. яз., с.57-92. Библиогр.,
с.89-92.

II04. ЭНГЕЛЬС Ф. Дебаты по польскому вопросу во Франкфурте. — Марко К., Энгельс Ф. Сочинения. Изд. 2-е, т. 5, с.335-388.

Роль провансальской нации в общекультурном европейском развитии и роль Прованса в выработке французского литературного языка в эпоху средневековья, с.377-378.

II06. ЖИРМУНСКИЙ В. Драма Александра Блока "Роза и Крест". Литературные источники.—Л., Изд. ЛГУ, 1964. 105 с.

Главным образом, о провансальском романе XII века "Фламенка".

II07. ФРИДМАН Р.А. Любовная лирика трубадуров и ее истолкование. — "Уч. зап. Рязан. пед. ин-та", 1965, т. 34, с.87-417. Библиогр.: с.406-417.

Рец.: Дейч А. У истоков европейской лирики. — "Вопр. лит.", 1966, № 9, с.237-238.

II08. ФРИДМАН Р.А. "Кодекс" и "законы" куртуазного служения даме в любовной лирике трубадуров. — "Уч. зап. Рязан. пед. ин-та", 1966, т. 34, вып. 2, с.3-85.

II09. МЕЙЛАХ М.Б. Заметки о языковом творчестве трубадуров. — В кн.: Лингвистические исследования. Л., 1970, с.189-209.

III0. МЕЙЛАХ М. Заметки о "литературной жизни" в средневековом Провансе. — "Тр. Самарк. ун-та". Новая сер., 1970, вып. 175, с.225-242.

III1. МЕЙЛАХ М.Б. К вопросу о поэтике средневековой литературы. Поэзия трубадуров. — "Изв. ОЛЯ", 1970, т. 29, вып. 4, с.295-307.

III2. МЕЙЛАХ М. У истоков языка трубадуров. — "Тр. Самарк. ун-та", Новая серия, 1970, вып. 175, с.263-288.

III3. МЕЙЛАХ М.Б. Язык трубадуров. Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Л., 1970. 22 с.

III4. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Провансальская поэзия. - В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Творчество Данте и мировая культура. М., 1971, с.126-132.

III5. ПЕТРОВА Л.А. Античные и испано-арабские влияния на лирику Прованса. - "Антич. мир и археология", Саратов, 1972, вып. I, с.122-132.

III6. СОЛАНО Л.Ф. Средневековая провансальская поэзия и поэма Руставели. - В кн.: Литературные взаимосвязи. / Вып. / З. Тбилиси, 1972, с.13-17.

III7. МЕЙЛАХ М.Б. К вопросу о структуре "куртуазного универсума" трубадуров. - "Уч. зап. Тарт. ун-та", 1973, вып. 308. Тр. по знаковым системам, № 6, с.244-264.

III8. ПЕТРОВА Л.А. "Арабская" гипотеза происхождения провансальской поэзии в трудах испанских арабистов (1930-1960). - В кн.: Вопросы филологии стран Азии и Африки. Вып. 2. Л., 1973, с.124-131. Библиогр. в подстроч. примеч.

III9. ФРИДМАН Р. Поэзия трубадуров. / Статья и примеч. / - В кн.: Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов. М., 1974, с.505-533.

III9-а. МЕЙЛАХ М.Б. *Eltrebecar los motz*. - В кн.: Лингвистические исследования. Ч. 2. М., 1973, с.347-356.

III20. МЕЙЛАХ М.Б. Язык трубадуров. Отв. ред. Е.А. Реферовская. - М., "Наука", 1975. 239 с. (АН СССР. Ин-т языкозн.) Прил.: Песни трубадуров. Пер. и краткие вступ. заметки А.Наймана.

Рец.: Шахиди М. Сличы - знакомые черты. - "Памир", 1976, № 2, с.92-93.

II21. ВАСИЛЬЕВА-ШВЕДЕ О.К. Галисийско-португальская и провансальская сатирическая поэзия XIII-XIV вв. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Сб. ст. к 80-летию М.П.Алексеева. Л., 1976, с.334-340. Библиогр.

II22. СЕРЕБРЯКОВ С. К вопросу о типологических соответствиях между творчеством певцов любви европейского средневековья и романом Руставели. - "Вопросы древнегрузинской руствелологии", Тбилиси, 1976, № 7-8, с.113-141.

Арнаут Даниэль
(XII в.)

II23. ЕЛИНА Н.Г. Канцона Данте "Io Son venuto al punto de la rota" и поэзия Арнаута Даниэля. - В кн.: Актуальные проблемы советской романистики. Науч. сессия, посвящ. 100-летию со дня рожд. В.Ф.Шишмарева. Тезисы докл. Л., 1975, с.19-20.

Матфре Эрменгау
(XIII в.)

II24. ДОБИШ-РОЖДЕСТВЕНСКАЯ О.А. и ЛЮБЛИНСКАЯ А.Д. Об одной испанской рукописи. / Поэма "Краткий трактат о любви" /. - В кн.: Культура Испании. М., 1940, с.267-296.

Пейре Видаль
(XIII в.)

II25. СМІРНОВ А.А. К биографии трубадура Пейре Видаля. (1910) - В кн.: Смирнов А.А. Из истории западно-европейской литературы. М.-Л., 1965, с.115-133.

Византия

II26. РУДАКОВ А.П. Очерки византийской культуры по данным греческой агиографии. М., Т-во "Печатня С.П. Яковлева", 1917. 288 с.

Прил.: Алфавитный перечень агиографической литературы, с.252-262.

II27. ЛАТЫШЕВ В.В. Из агиографической литературы. 1. Сокращенное житие мученицы Евдокии. 2. Варианты св. Меркурия Метафрастоской редакции из рукописи Рос. Акад. наук. / Исследование и публикация /. - "Изв. Рос. Акад. Наук", Пг., 1918, 6 серия, т. 12, № 15, с.1579-1590.

II28. БЕЗОБРАЗОВ П.В. Литература. - В кн.: Безобразов П.В. Очерки византийской культуры. Пг., 1919, с.105-143.

II29. МЕЛИКОВА С.В. Готский Топарх и Фукидид. - "Изв. Рос. Акад. наук", серия 6, 1919, т. 13, № 16-18, с.1063-1070. Библиогр. в подстроч. примеч.

В статье доказывается литературный характер памятника.

II30. ВАСИЛЬЕВ А.А. Просвещение, литература и наука в эпоху Никейской империи. - В кн.: Васильев А.А. Латинское владычество на Востоке. Пг., 1923, с.41-56.

II31. ВАСИЛЬЕВ А.А. Просвещение, наука и литература в эпоху Комнинов и Ангелов. - В кн.: Васильев А.А. Византия и крестоносцы. Пб., 1923, с.104-117.

II32. ВАСИЛЬЕВ А.А. Просвещение, литература, наука и искусство в эпоху Палеологов. - Византия и Возрождение. - В кн.: Васильев А.А. Падение Византии. Эпохи Палеологов. Л., 1925, с.109-129; 129-139.

II33. ШЕСТАКОВ С. Заметки к стихотворениям Codicis Marcianī gr. 524. - "Визант. временник", 1926, т. 24, с.45-56.

Исторические данные о эпохе Комнинов в анонимных стихотворениях XII в.

II34. ШАНГИН М.А. Академическая рукопись Пиндара и Эсхила / XV в. /. - "Известия Акад. Наук", 6 серия, 1927, т. 21, № 5-6, с.499-510.

В рукописи содержатся также византийские стихотворения (одно — Михаила Пселла) и схолии, а также славянские записи на полях.

II35. БАЛУХАТЫЙ С.Д. К апокрифическому "Деянию ап. Фомы". — В кн.: Сборник статей в честь А.П.Соболевского. Л., 1928, с.57-62.

Обзор славянских списков греческого апокрифа.

II36. ВАЛЬДЕНБЕРГ В.Е. Речь Юстина II к Тиверии. — "Известия АН СССР", УП серия, Отд-ние гуманитар. наук, 1928, № 2, с.111-140. Библиогр. в подстроч. примеч.

Анализ изложений Речи Иоанном Ефесским, Евагрием, Феофилактом Симокаттой, Феофаном, Георгием Монахом, Львом Грамматиком, Кедриним и Никифором Каллистой.

II37. КАРИНСКИЙ Н.М. Византийское стихотворение Алфавитарь в русском списке XI в. — "Известия АН СССР по РЯС" 1930, т. III, кн. I. Л., 1930, с.259-268. Имеется отд. отт.

II38. СПЕРАНСКИЙ М.Н. Неизвестный византийский флорилегий в старом славянском переводе. / С публикацией памятника /. — "Тр. Ин-та славяновед.", 1932, т. I, с.105-116; Прил., с.УI-XXIV.

II39. ЛИПШИЦ Е.Э. Из мыслей К.Маркса/и Ф.Энгельса/ о Византии. — "Проблемы истории материальной культуры", 1933, № 3-4, с.51-61.

II40. ЛЕВЧЕНКО М.В. История Византии. Краткий очерк. М.-Л., Соцэкгиз, 1940. 263 с.

С.88-99: Византийская культура V-VI вв.; С.131-136: "Темные века" византийской культуры (VII-IX вв.); С.175-187: Византийская культура IX-XI веков.

II41. ШАХМАТОВ А.А. "Повесть временных лет" и ее источники. — "Тр. ОДРЛ", 1940, т. 4, с.9-150.

В том числе, Хроника Георгия Амартола и Хроника Иоанна Малалы.

II42. ВИШНЯКОВА А.Ф. К вопросу о культуре и просвещении болгар в XIV в. – В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.256–259. Библиогр. в подстроч. примеч.

Греко-византийские влияния на болгарскую литературу.

II43. РОССЕЙКИН Ф.М. Византия и славяне. (Библиогр. обзор / зарубеж. лит. / за 1922–1933 гг.). – В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.270–273.

II44. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. – М.-Л., Изд. АН СССР, 1948. 290 с. ("Тр. Ин-та Востоковед.", т. 46).

Из содерж.: Источники. Греческие источники: Феодил-лакт Симокатта, с.7–16; Евagriй, с.16–19; Анонимный трактат о военном искусстве, с.20–22; Хронограф Феодана, с.22–26; Пасхальная хроника, с.26; Учение новокрещенца Иакова, с.26–28; "Стратегикон" Маврикия, с.28–30. – Сирийские источники: Анонимная сирийская хроника времени сасанидов, с.30–32; Михаил Сириец и его хроника, с.33–42; Фома Маргский, с.42–43; Хроника Псевдо-Дионисия, с.43–48; Анонимная хроника 1234 г., с.48–49. – Источники на других языках: Ат-Табари, с.49–52; Агапий Мемфиджский, с.52–53; Антиох Стратиг, с.53–54.

II45. ШАНГИН М. "Эллинские изречения" в греческой литературе IV–VII вв. (По рукописям Гос. историч. музея в Москве). – "Вестн. древней ист.", 1946, № 2, с.119–121.

II46. ЛАЗАРЕВ В.Н. История византийской живописи. Т. I.–М., "Искусство", 1947. 456 с.

Основы византийского искусства, с.11–22; Византийская эстетика, с.23–33.

То же в кн.: ЛАЗАРЕВ В.Н. Византийская живопись. М., 1971, с.20–28; 29–37.

II47. ДАНИЛОВ В.В. "Октавий" Минуция Феликса и "Поучение" Владимира Мономаха. - "Тр. ОДРЛ", 1948, т. 6, с.97-107.

В частности, связь "Поучения" с поучительно-христианской литературой Византии.

II48. ДИЛЬ Ш. История Византийской империи. Пер. А.Е.Рогинская. Под ред. и с предисл. Б.Т.Горянова.- / М./, Изд. Иностран. лит. , 1948, 159 с.

Византийская культура в VI веке, с.42-43; Расцвет литературы и искусства / в X в. /, с.88-91; Правление Комнинов и византийская культура XII в., с.112-114; Византийская культура в эпоху Палеологов, с.142-147.

II49. ГОРЯНОВ Б.Т. Неизданный анонимный византийский хронограф XIY века. - "Визант. временник", 1949, т. 2(27), с.276-293.

Рукопись № 426 Московского музея (рукопись конца XV - нач. XVI в.).

Анализ языка, стиля, содержания, публикация греч. текста и перевод: "Новая летопись в сокращении".

II50. ЛАЗАРЕВ В.Н. Царьградская лицевая псалтирь XI в. - "Визант. временник", 1950, т. 3, с.211-217.

II51. ЛИПШИЦ Е.Э. Византийское общество и его культура в VIII-IX вв. Автореф. дисс... д-ра ист. наук. - Л., 1951. 21 с.

II52. ГОРЯНОВ Б.Т. / Рец. на кн.: "Византийский временник". Т. 4. М., 1951 /. - "Вестн. АН СССР", 1952, № 2, с.117-122.

О статьях: Е.Э.Липшиц. К вопросу о светских течениях в византийской культуре IX в. (Касия); К.Н.Успенский. Очерки по истории иконоборческого движения в Византийской империи VIII-IX вв. Феофан и его хронография, с.120.

II53. ЛИХАЧЕВ Д.С. К вопросу о "византийском влиянии" на Руси. - В кн.: Лихачев Д.С. Возникновение русской литературы. М.-Л., 1952, с.119-129.

II54. АБРАМСОН М.Л. / Рец. на кн.: / Bréhier L. Le monde Byzantin. Т. 2. Les institutions de l'empire Byzantin. P., 1949; Т. 3. La civilisation Byzantine. P., 1950. (Брейе Л. Византийский мир). - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.306-320.

II55. БАНК А.В. Некоторые спорные вопросы в истории византийского искусства. - "Визант. временник", 1953, т. 7, с.259-268.

В том числе, о литературе.

II56. ВИЗАНТИЙСКАЯ сатира "Тимарион". (Пер. С.В. Поляковой и И.В.Феленковской. Предисл. Е.Э.Липшиц). - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.357-386. Библиогр. в подстроч. примеч., с.358-365.

Предисловие, с.357-365; Тимарион / пер./, с.365-386.

II57. КАРЫШКОВСКИЙ П.О. Балканские войны Святослава в византийской исторической литературе. - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.36-71. Библиогр. в подстроч. примеч.

По "Истории" Льва Диякона (X в.), хроникам Иоанна Скилицы (XI в.), Иоанна Зонары (XII в.) и Манассии, "Летописи" Михаила Глики (XII в.).

II58. ПОЛЯКОВА С. / Рец. на кн.: F.Dölger. Die byzantinische dichtung in der Reinsprache. München, 1948/.. "Визант. временник", 1953, т. 7, с.342-353. Библиогр. в подстроч. примеч.

Анализу рецензируемой работы предшествует обширный критич. разбор книг о византийской лит-ре К.Крумбахера (1890) и К.Дитериха (1902).

II59. ФЕЛЕНКОВСКАЯ И.В. / Рец. на кн.: R.Cantarella. Poeti byzantini. Vol. 1-2... Milano, 1948 /. - "Визант. временник", 1953, т. 7, с.353-359.

II60. ШАНДРОВСКАЯ В.С. Византийский басенный эпос XIV века и его значение для истории культуры Византии. Автореф. дисс... канд. ист. наук.-Л., 1954. 19 с.

II61. ПАТРИОТ, или Слушающий поучения. (Псевдо-Лукианов диалог X века н.э.). Пер. С.В.Полякова и И.В.Феленковская. - / Примечания /. - В кн.: Луклан. Избранные атеистические произведения. М., 1955, с.275-286; 315-318.

II62. АБРАМИЦЕ Ш.В. / Рец. на кн. / Сведения византийских писателей о Грузии, т.IV, вып. 2. Греч. текст с грузинским пер. издал и примеч. снабдил С.Г.Каухчишвили. Тбилиси, 1952. - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.373-374.

II63. АЛПАТОВ М.В. Образ Георгия-воина в искусстве Византии и древней Руси. - "Тр. ОДРЛ", 1956, т. 12, с.292-310.

II64. ГОРЯНОВ Б.Т. Религиозно-полемическая литература по вопросу об отношении к латинянам в Византии XIII-XV вв. - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.132-142. Библиогр. в подстроч. примеч.

II65. ГУРЕВИЧ А.Я. и ЗАБОРОВ М.А. Новые явления в английском византиноведении.

(О кн.: J.Lindsay. "Byzantium into Europe". London, 1952). - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.366-373. '

В том числе о части книги "искусство, драма, музыка, литература".

II66. ЛЕВЧЕНКО М.В. Экономические и культурные связи Византии и Руси в XI -XII вв. - В кн.: Левченко М.В.

Очерки по истории русско-византийских отношений. М., 1956, с.429-471.

II67. МЕЛИКСЕТ-БЕК Л.М. К вопросу о датировке псевдо-исааковых памфлетов в греко-византийской литературе. - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.208-222. Библиогр. в подстроч. примеч.

II68. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. История Мар Ябалахи и Су-мы. - "Палест. сб.", 1956, вып. 2 (64-65), с.97-108. Библиогр. в подстроч. примеч.

II69. ПОЛЯКОВА С.В. и ФЕЛЕНОВСКАЯ И.В. Анонимный географический трактат "Полное описание вселенной и народов". (Пер., примеч. и указатель С.В.Поляковой и И.В. Феленовской; статья С.В.Поляковой). - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.277-305. Библиогр. в подстроч. примеч., с.288-296.

Перевод: "Начинается книга философа Иниора, в которой содержится полное описание вселенной", с.277-288; Анонимный географический трактат "Полное описание вселенной и народов" / ст./, с.288-296; Примеч., с.296-302; Указатель..., с.302-304; Прил.: Анонимный греческий географический текст: "Описание макаринов" и "Расстояние от эдема райского до римских земель" / пер./, с.304; Примеч. к тексту / изв. под назв. "Дорожник от Эдема" /, с.305.

II70. ШАНДРОВСКАЯ В.С. Византийская басня "Рассказ о четвероногих" (XIV в.). /Статья, публикация и пер./ - "Визант. временник", 1956, т.9, с.211-249.

II71. ШАНДРОВСКАЯ В.С. Византийская басня "Рассказ о четвероногих" (XIV в.). Худож. особенности и язык памятника. - "Визант. временник", 1956, т. 10, с.181-194.

II72. ГОРЯНОВ Б.Т. Философская и социологическая мысль Византии. - В кн.: История философии. В 4-х т. Т. I. М., 1957, с.236-239.

II73. ГУДЗИЙ Н.К. Литература Киевской Руси и древнейшие внославянские литературы. — М., Изд. АН СССР, 1958. 66 с.

В частности, влияние византийской литературы.

II74. ДУЙЧЕВ И. Византия и византийская литература в посланиях Ивана Грозного. Пер. с болг. — "Тр. ОДРЛ", 1958, т. 15, с.159-176.

II75. КАЖДАН А.П. Византийская культура IX-XI вв. — В кн.: Каждан А.П., Литаврин Г.Г. Очерки истории Византии и Южных славян. М., 1958, с.125-141.

II76. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Предыстория русской арабистики. / I /. Киевская и Московская Русь. — В кн.: Крачковский И.Ю. Избранные сочинения. Т. 5. М.-Л., 1958, с.13-31.

Связь с греко-византийской культурой в XII-XIII вв.

II77. ЛИПШИЦ Е.Э. Какое значение имели старославянские переводы с греческого в формировании древнеславянских литератур? — В кн.: Сборник ответов на вопросы по литературоведению, М., 1958, с.5-6.

II78. ПРЕБЫВАНИЕ Мазариса в подземном царстве. Пер. С.П.Кондратьева. Предисл. / с.318-329 / и примеч. Т.М.Соколовой. — "Визант. временник", 1958, № 14, с.318-357.

II79. ДВЕ византийские хроники X века. Псамафийская хроника / "Житие Евфимия" /. — Иоанн Камениата. Взятие Фессалоники. Отв. ред. М.Я.Скюзмов. М., Изд-во восточ. лит., 1959. 263 с. (Памятники средневековой ист. народов Центр. и Восточ. Европы).

Содерж.: Псамафийская хроника. Каждан А.П. Предисловие, с.9-26; Хроника анонимного монаха Псамафийского монастыря в Константинополе. Пер.: А.П.Каждан, с.27-81; Прил.: Каждан А.П. Комментарий, с.85-135; Хронологическая

таблица, с.138-139. - Иоани Камениата. Взятие Фессалоники. Наследова Р.А. Предисловие, с.143-158; Клирика и кувуклисия Иоанна Камениаты "Взятие Фессалоники". Пер.: С.В.Полякова и И.В.Феленковская, с.159-210; Прил: Наследова Р.А. Комментарий, с.213-241; Полякова С.В. О некоторых художественных особенностях "Взятия Фессалоники" Иоанна Камениаты, с.242-249.

Рец.: Любарский Я.Н., Сыркин А.Я. - "Визант. временник", 1961, т. 19, с.307-314.

II80. ХАРТМАН Г.М. Значение греческой культуры для развития итальянского гуманизма. Пер. с немецк. - "Визант. временник", 1959, т. 15, с.100-124.

II81. ШАНДРОВСКАЯ В.С. Григорий Каматир и его печать в собрании Государственного Эрмитажа. - "Визант. временник", 1959, т. 16, с.173-182.

Григорий Каматир - один из представителей рода Каматиров, покровителей писателей и поэтов. В тексте статьи анализируются посвященные ему произведения Николая Калликла, Феодора Продрома, писем, ему адресованных.

II82. ГЕОПОНИКИ. Византийская сельскохозяйственная энциклопедия X века. Введение / "Геопоники" и их автор", с.5-33 /, пер. и коммент. Е.Э.Липшиц. - М.-Л., Изд. АН СССР, 1960. 376 с.

Рец.: К.Х. - "Визант. временник", 1963, т.23, с.295-296.

II84. МЕЩЕРСКИЙ Н.Л. К вопросу о византийско-славянских литературных связях. - "Визант. временник", 1960, т. 17, с.57-69.

II85. НУЦУБИДЗЕ Ш. История грузинской философии. - Тбилиси, "Саბчота Сакартвело", 1960. 591 с.

Из содерж.: Критический обзор источников истории грузинской философии, с.3-27; Гл. 4. Религиозно-философ-

ские течения в Грузии IV-V вв., с.77-83; Гл. 5. Античное философское наследие и проблемы грузинской философии, с. 84-107; Гл. 6-7. Проблема так называемых ареопагитских книг, с.108-115; Гл. 8. Открытие Э.Хонигмана и западная наука, с.116-144; Гл. 9. Двуязычные (билингвистические) мыслители в истории грузинской философии, с.145-153; Гл. 10. Аристотелевско-материалистическое наследство в грузинской философии V-VI вв., с.154-160; Гл. 11. Идеалистическое наследие античной философии и его переработка в грузинской философии V-VI вв. / Ареопагитика /, с.161-171; Гл. 12. Идеологические противоречия в грузинской философии раннего феодализма, с.172-179; Гл. 13. Индо-грузинские философские отношения / "Мудрость Балавара" /, с.180-187; Гл. 14. Грузинская редакция индийской легенды о Будде и Иоани Мосх (Месх) / "Лимонарий" и "Мудрость Балавара" /, с.188-199; Гл. 15. Анализ сабаитского текста "Мудрости Балавара", с.200-211; Гл. 16. Зарождение и развитие схоластики в грузинской философии VIII-X вв. / связь с древнегреческой и византийской схоластикой /, с.212-221; Гл. 17. Арабско-грузинские философские отношения / "Автобиография Дионисия Ареопагита" и "Мученичество Евстратия" /, с.222-229; Гл. 18. Философская мысль в Грузии X-XI вв. / Ефимий Ивер, Георгий Агиорит, Ефрем Мцира /, с.230-240; Гл. 19. К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф", с.241-248; Гл. 20. Вопрос о греческом "Варлааме" и об его авторе в современной науке, с.249-268; Гл. 21. Предренессансовые философские центры Грузии и их окружение / Связь с Западом и Византией /, с.269-277; Гл. 22. Философский ренессанс в Грузии / XI-XII вв. Связь с Византией /, с.278-287; Гл. 23. Развитие философии грузинского ренессанса в XII в. / Иоанн Петрици /, с.288-307; Гл. 24. Петрици и философский ренессанс в Грузии XI-XII вв. / В частности, Петр Ивер как автор "Книги

о причинах" /, с.307-373; Гл. 25. Реакционная идеология в Грузии XII-го в. / Перевод "Источника знания" Иоанна Дамаскина Арсеном Икалтоели /, с.374-387; Гл. 26. Отражение в грузинской поэзии XII-XIII в. идеологического состояния Грузии. / Связь с античностью и Византией /, с.388-399.

II86. СКРЖИНСКАЯ Е.Ч. / Рец. на кн.: М.В.Colonna. *Gli storici bizantini dal IV al XV s. I: Storici profani. Napoli, 1956* /. - "Визант. временник", 1960, т. 17, с.260-263.

Указатель писателей по истории Византии.

II87. СПЕРАНСКИЙ М.Н. Из наблюдений над сложными оловами (*composita*) в стиле русской литературной школы XV-XVI вв. (Из истории византийско-югославянско-русских связей). - В кн.: Сперанский М.Н. Из истории русско-славянских литературных связей. М., 1960, с.160-197.

II88. ШАНДРОВСКАЯ В.С. Сведения о ремесле в византийском басенном эпосе XIII-XIV вв. - В кн.: Исследования по истории культуры народов Востока. М.-Л., 1960, с.504-510.

II89. КАЖДАН А.П. Из истории византийской хронографии X в. I. О составе так называемой "Хроники продолжателя Феофана". - 2. Источники Льва Диакона и Скилицы для истории третьей четверти X ст. - "Визант. временник", 1961, т. 19, с.76-96; т. 20, с.106-128.

II90. КАЖДАН А.П. Критические заметки по поводу издания византийских памятников. - "Визант. временник", 1961, т. 18, с.282-287.

II91. ЛИПШИЦ Е.Э. Очерки истории византийского общества и культуры. УШ - первая половина IX века. М.-Л., Изд. АН СССР, 1961. 482 с.

Из содерж.: Литература, наука и просвещение в Уш-первой половине IX в., с.258-366; Искусство в Уш-IX вв. ... Сценические представления и музыка, с.408-420.

Рец.: Каждан А.П. - "Визант. временник", 1963, т.23, с.232-248; Липшиц Е.Э. Некоторые вопросы истории Византии Уш- первой половины IX в. (Ответ рецензенту). - "Визант. временник", 1965, т. 26, с.248-266; Сюзюмов М.Я. - "Вопр. ист.", 1963, № 4, с.146-149.

II92. МЕЛИКСЕТ-БЕК Л.М. Из истории армяно-византийских отношений. ("Маврикиевы легенды" в памятниках культуры древней Армении). - "Визант. временник", 1961, т. 20, с.64-74.

II93. КАЖДАН А. / Рец. на ст.: R.Browning. The Patriarchal school at Constantinople in the twelfth century. - "Byzantion", 1962, т. 32; 1963, т. 33 /. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.350-352. (Подписано: А.К.)

Об основной части книги, содержащей библиографические сведения о многих видных деятелях византийской культуры и литературы.

II94. КАЖДАН А.П. Из истории византийской хронографии X в. . "Книга царей" / "Генесия" и "Жизнеописание Василия"/. - "Визант. временник", 1962, т. 21, с.95-117.

II95. ПАНЦХАВА И.Д. Элементы атеизма в философии византийского возрождения. / Михаил Пселл, Иоанн Итал /. - В кн.: История и теория атеизма. М., 1962, с.III-116.

II96. САМОДУРОВА З.Г. К вопросу о малых византийских хрониках. (По рукописям московских собраний). - "Визант. временник", 1962, т. 21, с.127-147.

II97. БРАУНИНГ Р. Новые издания неопубликованных византийских источников / У – середины XV вв. /. Пер. с англ. – "Визант. временник", 1963, т. 23, с.69–84.

Библиографический список с предисловием.

II98. ДУБРОВИНА В.Ф. О греческих параллелях к Изборнику 1076 года. – "Изв. ОЛЯ", 1963, т. 22, вып. 2, с.104–109. Библиогр. в подстроч. примеч. (50 назв.)

II99. ДУЙЧЕВ И. Центры византийско-славянского общения и сотрудничества. Пер. с болг. – В кн.: Русская литература XI–XIV веков среди славянских литератур. М.–Л., 1963, с.107–129.

I200. ЕРЕМИН И.П. О византийском влиянии в болгарской и древнерусской литературах IX–XII вв. – В кн.: Славянские литературы. Доклады сов. делегации. У Междунар. съезд славистов (София, сент. 1963). М., 1963, с.5–13. Резюме на нем. яз.

I201. ИРМШЕР И. Развитие византиноведения в Германской Демократической Республике за последнее пятилетие. Пер. с немецк. – "Визант. временник", 1963, т. 23, с.219–231.

I202. КАЖДАН А. / Рец. на журн.: "Эллиника", т.т. XII–XIV, 1952–1962. Салоники. / – "Визант. временник", 1964, т. 24, с.243–247. (Подписано: А.К.)

I203. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: "Byzantinobulgaria", т. I. Sofia, 1962 /. – "Визант. временник", 1964, т. 24, с.242–243. (Подписано: А.К.)

I204. КАЖДАН А.П. Два новых византийских памятника XII столетия: 1. Продром и его стихи на рождение Алексея Комнина. – 2. Синодальное постановление 1166 г. – "Визант. временник", 1964, т. 24, с.58–90.

1205. КОШЕЛЕНКО Г.А. Из истории эстетических воззрений раннего христианства. – "Вестн. древней ист.", 1964, № 3, с.38–53.

Апологеты как предшественники эстетики Византии.

1206. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. К истории текста славянской книги Еноха. (Следы памятников Кумрана в визант. и старослав. лит.) – "Визант. временник", 1964, т. 24, с.91–108.

1207. ФОНКИЧ Б.Л. О рукописной основе текста альдовского издания трагедий Софокла. – "Визант. временник", 1964, т. 24, с.109–120.

Сравнительный анализ греческих рукописей, хранящихся в ГПБ им. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде (2-я пол. XV в.) и в Национальной библиотеке в Вене (вторая пол. XIV в.).

1208. А.К. / Рец. на кн.: P.Lemerle. La Chronique improprement dite de Monemvasie: le contexte historique et légendaire. – "Revue des études byzantines", XXI, 1963 /.- "Визант. временник", 1965, т. 26, с.280–281.

1209. АЛЕКСИДЗЕ А. / Рец. на кн.: Сведения византийских писателей о Грузии. Т. У. Греч. тексты с груз. пер. издал и примеч. снабдил С.Г.Каухчишвили. Тбилиси, 1963 /.- "Визант. временник", 1965, т. 26, с.278–279.

1210. АЛЕКСИДЗЕ А. Византийский роман XII века. Автореф. дисс... канд. филол. наук. – Тбилиси, 1965. 19 с. (Тбил. ун-т).

1211. ВИЗАНТИЙСКАЯ любовная проза. Аристенет. Любовные письма. – Евматий Макремволит. Повесть об Исминии и Исминне. Пер. с греч., ст. / "Из истории византийской любовной прозы", с.113–134 / и примеч. С.В.Поляковой. Ств. ред. Д.С.Лихачев. – М.–Л., "Наука", 1965. 156 с. ("Лит. памятники")

Рец.: Рюриков Ю. – "Новый мир", 1967, № 1, с.282–283.

1212. ГРИНБАУМ Н.С. Московская рукопись Пиндара. / ХУI в. Из собр. Исторического музея в Москве /. - "Вестн. древней ист.", 1965, № 2, с.116-132.

К изучению рукописной традиции Пиндарова текста. Византийские влияния на московскую рукопись.

1213. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. К вопросу об источниках славянской книги Еноха. - "Краткие сообщ. Ин-та нар. Азии", 1965, № 86, с.75-78.

1215. ТЕЗИСЫ докладов Седьмой Всесоюзной конференции византинистов в Тбилиси 13-18 декабря 1965 г. - Тбилиси, 1965, 139 с.

Из содерж.: Аверинцев С.С. Попытки обновления формы античной трагедии в византийской литературе. (Трагедия "Христос страждущий" и пародия Феодора Продрома "Война кошек и мышей"), с.99-100; Алексидзе А.Д. К вопросу византийского романа XII века, с.100-101; Каждан А.П. Идеиная борьба в Византии XII в. Принципы исследования. с.101-102; Кечакмадзе Н. Из истории византийской общественной мысли XI в., с.103; Любарский Н. Византийские авторы об искусстве писать историю, с.104-106; Маркиш С.П. Византийские авторы в русских переводах (1945-1965), с.106; Метревели Е.П. Древнегрузинские переводы греческого ирмология, с.106-107; Мещерский Н.А. К вопросу о ранних славяно-византийских литературных связях, с.107-109; Миллер Т. К вопросу об античных изобразительных приемах в византийской литературе IV в., с.109-110; Нуцубидзе Ш.И. Источники ареопагитики, с.110-112; Полякова С.В. О некоторых художественных особенностях романа Евматия Макремволита. "Повесть об Исминии и Исмине", с.112-113; Попова Т.В. "Житие Антония Египетского" Афанасия как литературный памятник, с.113-115; Соколова Т.М. ΔΡΑΜΑΤΙΟΝ Михаила Аплухира, с.115; Урушадзе А.В. Об одном сведении византийского сборника *ISNIA*, с.115-116; Фрейберг Л.А..

Толкование мифов троянского цикла в "Хронографии" Иоанна Малалы, с.116-117; Хидашели Ш.В. Неоплатонизм и средневековая философия, с.117-118; Чернышева Т.Н. Румынский вариант критской драмы "Жертва Авраама", с.118-120; Алексидзе З.Н. К критике текста "Книги посланий", с.121; Белецкий А.А. Наблюдения над языковыми особенностями византийского стихотворного романа о Каллимахе и Хрисостоме, с.121-122; Берадзе П.А. Феофан Грузин, с.122-124; Мелконян Г.Г. Житие Мар Агвина и его новооткрытый древнеармянский перевод. (Из источников Фауста Бузанда); Прохоров Г.М. Предисловие к одному из неизвестных сочинений Иоанна Кантакузина, с.131; Тер-Генвондян А. Отношение новонайденной армянской редакции Истории Агафангела к греческому Агафангелу, с.131-132; Хинтибадзе Э.Г. Грузинские версии "Аскетикона" Василия Каппадокийского и их значения для установления первоначальной греческой редакции, с.132-133.

1216. ФОНКИЧ Б.Л. Греческие писцы эпохи Возрождения. - "Визант. временник", 1965, т. 26, с.266-271; 1968, т. 28, с.338-385.

К истории средневековой греческой письменности. Обзор зарубежных работ.

1217. А.А. / Рец. на кн.: Каухчишвили С.Г. История византийской литературы. Тбилиси, 1963. На груз. яз. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.334-335.

1218. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Два неопубликованных средневековых каталога (материалы для истории библиотек Византии). - В кн.: Эллинистический Ближний Восток, Византия и Иран. История и филология. Сб. в честь... Н.В.Пигулевской. М., 1967, с.88-96.

Каталог на листах сборника тропарей XIУ в., хранящегося в Отделе рукописной и редкой книги БАН (Ленинград)

и перечень книг в рукописи XIII в., содержащей поучения Феодора Студита (хранится в Гос. историческом музее Москвы).

1219. ИСТОРИЯ Византии в трех томах. - М., "Наука", 1967.

Из содерж.: Т. 1. Гл. 1. Удальцова З.В. Источники по истории Византии IV - первой половины VII в., с.5-65. - Гл. 17. Гранстрем Е.Э., Удальцова З.В. Византийская наука и просвещение в IV-VII вв., с.379-393. - Гл. 18. Хвостова К.В. Неоплатоническая философия IV-VI вв., с.395-408. - Гл. 19. Аверинцев С.С. Византийская литература IV-VII вв., с.409-434. - Т. 2. Гл. 1. Сюзюмов М.Я. Основные источники по истории Византии конца VII - середины IX в., с.7-12. - Гл. 6. Византийская культура в конце VII - первой половине IX в.; Гранстрем Е.Э. Наука и образование, с.82-87; Аверинцев С.С. и Сыркин А.Я. Литература, с.87-91. - Ч.2. Гл. 1. Каждан А.П. Основные источники по истории Византии второй половины IX-XII в., с.105-114. - Гл. 16. Наука и образование: Гранстрем Е.Э. Система образования, с.354-356; Гранстрем Е.Э. Наука, с.357-364; Каждан А.П. Богословие, с.365-368. - Гл. 17. Каждан А.П. Литература, с.369-386. - Т. 3. Гл. 1. Каждан А.П. Источники, с.5-14; Липшиц Е.Э. Наука и образование, с.219-233. - Гл. 15. Сюзюмов М.Я. Философия и богословие, с.234-256. - Гл. 16. Аверинцев С.С. Литература, с.257-273.

Рец.: Любарский Я. Византийская литература в кратком изложении. - "Вопр. лит.", 1968, № 10, с.222-226.

1220. САМОДУРОВА З.Г. Малые византийские хроники и их источники. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.153-161.

1221. ВИЗАНТИЙСКИЕ басни. / Тексты и коммент. / - В кн.: Басни Эзопа. Пер., статья и коммент. М.Л.Гаспарова. М., 1968, с.185-195; 305-306.

I222. КАЖДАН А.П. Византийская культура. (X-XII вв.) - М., "Наука", 1968. 233 с. Библиогр.; "Основная литература", с.221-224.

I223. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: G.Karlsson. *Idéologie et cérémonial dans l'épistolographie Byzantine*. Uppsala, 1962... / - "Визант. временник", 1968, т. 28, с.298-300. (Подписано: А.К.)

I224. ЛЕБЕДЕВА И.Н. Поздние греческие хроники и их русские и восточные переводы. Отв. ред. Н.В.Пигулевская. - Л., "Наука", 1968. 140 с. Библиогр.: "Литература", с.132-139. ("Палест. сб.", 1968, вып. 18).

Гл. 1. История издания хроник Псевдо-Дорофея и Матфея Кигалы; Гл. 2. Рукописная традиция хроники Псевдо-Дорофея. Обзор списков и установление редакций; Гл. 3. Русские переводы хроник Псевдо-Дорофея и Матфея Кигалы; Гл. 4. Румынские переводы хроник Псевдо-Дорофея и Матфея Кигалы; Гл. 6. Грузинский перевод хроники Псевдо-Дорофея.

Рец.: Пигулевская Н.В. Поздние греческие хроники и их русские и восточные переводы. - "Палест. сб.", 1968, вып. 18, с.

I225. ПАМЯТНИКИ византийской литературы IV-V вв. Отв. ред. Л.А.Фрейберг. - М., "Наука", 1968. 355 с.

Фрейберг Л.А., Попова Т.В. Византийская литература IV-V вв., с.9-37; Фрейберг Л.А. Византийская литература VI - первой половины IX в., с.219-230.

Переводчики и авторы вступительных статей к разделам, об отдельных памятниках и авторах: С.С.Аверинцев, В.Г.Васильевский, М.Е.Грабарь-Пассек, С.П.Кондратьев, Т.А.Миллер, Ф.А.Петровский, Т.В.Попова, Т.М.Соколова, Л.А.Фрейберг, М.Н.Цейтлин.

1227. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Греческий оригинал обреченной книги "Путник" / "Книга Путник, или Книга о встречах" /. - "Тр. ОДРЛ", 1969, т. 24, с.72-74.

1228. ПАМЯТНИКИ византийской литературы IX-XIV веков. Отв. ред. Л.А.Фрейдберг.-М., "Наука", 1969. 463 с.

Фрейдберг Л.А. Византийская литература второй половины IX-XII вв., с.7-38; Попова Т.В. Византийская литература XIII-XV вв., с.291-318.

Переводчики и авторы вступительных статей к разделам, об отдельных авторах и памятниках: С.С.Аверинцев, В.В.Васильевский, М.Л.Гаспаров, М.Е.Грабарь-Пассек, В.А.Карпов, С.К.Красавина, Л.Н.Любарский, Т.А.Миллер, Ф.А.Петровский, Т.В.Попова, Т.М.Соколова, А.Я.Сыркин, Л.А.Фрейдберг, М.Н.Цейтлин, М.А.Шангин, Д.В.Шестаков.

Рец.: Каждан А. Забытая литература. - "Нов. мир", 1969, № 6, с.254-260; Миминошвили Р. - "Лит. Грузия", 1969, № 5-6, с.176-177.

1229. ПИГУЛЕВСКАЯ Н. Сирийская хроника пс. Дионисия Тельмахрского и византийская историография. - "Палест. сб.", 1969, вып. 19(82), с.118-126. Библиогр. в подстроч. примеч. Резюме на франц. яз.

1230. СИВАК С. / Рец. на кн.: Mathew G. Byzantine Aesthetics. Ind., 1963 /. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.267-272.

1231. СМЕТАНИН В.А. Перечень изданий поздневизантийских писем. С 1502 до 1917. - "Антич. древность и сред. века", 1969, сб. 6, с.176-200.

1232. ФОНКИЧ Б.Л. Иерусалимский патриарх Досифей и его рукописи в Москве. - "Визант. временник", 1969, т. 29, с.275-299.

Рукописи-сборники полемических сочинений против латинян IV-XVI вв.

1233. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Византийские поговорки. – В кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток, Византия, славяне. Л., 1976, с.130–131.

1234. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Мартирий Кириака Иерусалимского. – В кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток. Византия. Славяне. Л., 1976, с.186–217.

Анализ сирийского текста легенды в сравнении с греческим вариантом.

1235. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Хроника Псевдо-Дионисия Тельмахрского о Южной Аравии. – В кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток, Византия, славяне. Л., 1976, с.110–130.

Связь сирийской хроники с византийской хронографией.

1236. БЕЛОБРОВА О.А., ТВОРОГОВ О.В. Переводная беллетристика XI–XIII вв. – В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.142–194.

• Апокрифы, с.142–154; "Повесть о Варлааме и Иоасафе", с.154–163; "Повесть об Акире Премудром", с.163–180; "Девгениево деяние" (пер. визант. эпоса о Дигении Акрите), с.180–192.

1237. КОЛЕСНИКОВ А.И. Неираноязычные источники УП–УШ вв. / по истории Ирана /. – "Палест. сб.", 1970, вып. 22, с. 23–29.

Феофилакт Симонатта – "История", с.24–25; "История Себеха", с.25–26; Анонимная сирийская хроника УП в., с.26–28; Армянская география Псевдо-Моисея Хоренского, с.28–29.

1238. ТВОРОГОВ О.В. Беллетристические элементы в переводном историческом повествовании XI–XIII вв. – В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.108–141.

1239. АРЕВШАТЯН С.С. Некоторые вопросы датировки армянских грекофильских переводов VI века. (К истории

армяно-визант. лит. связей). - "Вестн. обществ. наук Арм. ССР", 1971, № 3, с.70-84. Библиогр. в подстроч. примеч. Резюме на арм. яз.

1240. ВИНКЕЛЬМАН Ф. Ленинградский фрагмент жития Митрофана. - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.145.

1241. ГОРДЕЗИАНИ Р.В. / Рец. на кн.: Хинтибидзе Э. Византийско-грузинские литературные взаимоотношения. Тб., 1969 (на груз. яз.)/. - "Визант. временник", 1971, т. 32, с.256.

1242. ДМИТРИЕВ Г. / Рец. на кн.: *Byzantinistische beiträge herausgegeben von J.Irmischer, Red. G.Mansen. ... Berlin, 1964* /. - "Визант. временник", 1971, т. 32, с.267-271.

1243. МЕЩЕРСКАЯ Е.Н. К изучению сирийских источников и греко-славянских версий апокрифических легенд (на материале сказаний об Авгаре). - "Палест. сб.", 1971, вып. 23(86), с.168-172. Библиогр. в подстроч. примеч. Резюме на англ. яз.

1244. ПАЙКОВА А.В. К вопросу о возникновении беллетристического повествования в сирийской литературе. - "Палест. сб.", 1971, вып. 23, с.173-178.

1245. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Византия и Восток. - "Палест. сб.", 1971, вып. 23, с.3-16.

Культурные взаимодействия Византии и Востока. (Право и историография; Философия и наука; Изыщная литература), с.11-15; Идеологическое влияние, с.15-16.

1246. ПУЦКО В.Г. Два фрагмента константинопольских лицевых рукописей третьей четверти XI в. из собрания ГПБ (греч. 334 и 373). - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.121-127.

1247. РУССЕВ Е. Славянский вклад в древнемолдавскую культуру. – "Кодры", Кишинев, 1971, № 8, с.134–148.

Воздействие византийской культуры на молдаван через южных славян.

1248. САМОДУРОВА З.Г. Анонимная византийская хроника в списке XV в. из греческой рукописи собрания ГИМ. Предисл. и публикация. – "Визант. временник", 1971, т. 31, с.226–237.

1249. ЧИЧУРОВ И.С. Новые рукописные сведения о византийском образовании / в XI – нач. XII в. /. – "Визант. временник", 1971, т. 31, с.238–242.

1250. БЫЧКОВ В.В. Проблема образа в византийской эстетике. – "Вестн. МГУ", Философия, 1972, № 1, с.50–59. Библиогр. в подстроч. примеч.

1251. ВИЗАНТИЙСКИЕ легенды. Издание подгот. / и пер. тексты / С.В.Полякова. Отв. ред. Д.С.Лихачев. – Л., "Наука", 1972. 303 с. ("Лит. памятники")

Прил.: Полякова С.В. Византийские легенды, как литературное явление, с.245–273. Примеч.: с.274–301.

1252. КАМДАН А. / Рец. на кн.: *Realexicon der Byzantinistik. Mit unterstützung Zahlreicher Fachgenossen herausgegeben von P.Wirth: Bd. 1, H. 1–3. Amsterdam, 1968–1969* /. – "Визант. временник", 1972, т. 33, с.234–235. (Подписано: А.К.)

1253. КЛИБАНОВ А.И. Византийское "Слово о старце" и русская публицистика XV века. – В кн.: *Феодальная Россия во всемирно-историческом процессе*. М., 1972, с.162–168.

1254. МИЛЛЕР Т.А. Образы моря в письмах каппадокийцев / Григорий Назианзин, Василий Кессарийский / и Иоанна Златоуста. (Опыт сопоставительного анализа). – В

кн.: Античность и современность. Сб. ст. к 80-летию Ф.А.Петровского. М., 1972, с.360-369.

1255. УДАЛЬЦОВА З.В. Из истории византийской культуры раннего средневековья. (Мировоззрение византийских историков IY-УП ст.). - В кн.: Европа в средние века... Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина. М., 1972, с.260-276.

1256. ФОНКИЧ Б.Л. Московская рукопись из библиотеки Иоанна Хортасмена. / Нач. XIY в. Описание /. - "Визант. временник", 1972, т. 33, с.216-217.

1257. АВЕРИНЦЕВ С.С. Византийская литература. - В кн.: История всемирной литературы. Т. 3. Вып. I. / Макет /. М., 1973, с.124-142. (На правах рукописи).

1258. АВЕРИНЦЕВ С.С. Золото в системе символов ранневизантийской культуры. - В кн.: Византия. Южные славяне и Древняя Русь. Западная Европа. М., 1973, с.43-52.

1259. АВЕРИНЦЕВ С. На перекрестке литературных традиций. (Визант. литература: истоки и творч. принципы). - "Вопр. лит.", 1973, № 2, с.150-183. Библиогр. в подстроч. примеч.

1260. БЫЧКОВ В.В. Образ как категория византийской эстетики. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.151-168.

1261. ДЕР НЕРСЕСЯН С. Московский менологий. Пер. с франц. - В кн.: Византия. Южные славяне и древняя Русь. Западная Европа. М., 1973, с.94-III.

Исследование миниатюр. Сравнение миниатюр (отчасти - и текста) рукописей менология московского Государственного Исторического музея и Менология галереи Уолтерс в Балтиморе.

I262. КАЖДАН А.П. Книга и писатель в Византии. М., "Наука", 1973. 161 с. Библиогр.: "Основная литература", с.146-147.

Рец.: Гранстрем Е.Э. - "Визант. временник", 1974, т. 36, с.177-179.

I263. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Bsch H.G. Geschichte der byzantinischen Volksliteratur, München, 1971, S. XXII, 233 /. - "Визант. временник", 1973, № 34, с.278-284.

I264. КАЖДАН А. Рец. на кн.: D.Podskalsky. Byzantinische Reichsideologie. Die Periodisierung der Weltgeschichte in den vier Grossreichen (Daniel, 2 und 7) und dem Tausendjährigen Friedensreiche (Apok., 20). Eine motivgeschichtliche Untersuchung. München, 1972. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с.264-265. (Подписано: А.К.)

I265. ЛИХАЧЕВ Д.С. Развитие русской литературы X-XVII веков. Эпохи и стили.-Л., "Наука", 1973. 254 с. (АН СССР. ИРЛИ)

На стр. 15-44 см. о роли болгарской литературы, как литературы-посредницы в распространении на Руси византийской литературы.

I266. МЕДВЕДЕВ И.П. Интеллектуальная жизнь Мистры.- В кн.: Медведев И.П. Мистра. Очерки ист. и культуры поздне-визант. города. Л., 1973, с.95-122. Библиогр. в "Примеч.", с.113-122.

I267. МЕДВЕДЕВ И.П. Современная библиография исихастских споров в Византии XIV в. - "Антич. древность и сред. века", 1973, сб. 10, с.270-274.

I268. ПОЛЯКОВА С.В. Фольклорный сюжет о счастливом глухе в некоторых памятниках агиографии VIII в. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.130-136.

1269. СМЕТАНИН В.А. Об объеме эпистолярного наследия поздневизантийских авторов. — "Антич. древность и средн. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.297–303.

1270. ЧИЧУРОВ И.С. / Рец. на кн.: F.H.Tunnefeld. *Kategorien der Kaiserkritik in der byzantinischen Historiographie von Prokop bis Niketas Choniates*. München, 1971 /. — "Визант. временник", 1973, т. 35, с.256–259.

1271. АВЕРИНЦЕВ С.С. Византийские эксперименты с жанровой формой классической греческой трагедии. / "Христос Страждущий", "Война кошек и мышей" Феодора Продрома/. — В кн.: Проблемы поэтики и истории литературы. Саранск, 1974, с.255–270.

1272. АВЕРИНЦЕВ С.С. Западно-европейский генезис литературных канонов византийского средневековья. — В кн.: Типология и взаимосвязи средневековых литератур Востока и Запада. М., 1974; с.152–191.

1273. АВЕРИНЦЕВ С.С. Об общем характере символики раннего средневековья. — В кн.: Материалы Всесоюзного симпозиума по вторичным моделирующим системам. I(5). Тарту. 1974, с.96–99.

1274. ВИЗАНТИЙСКАЯ литература. — М., "Наука", 1974. 263.

Содерж.: Фрейберг Л.А. Византийская поэзия IV–X вв. и античные традиции, с.24–76; Попова Т.В. Византийский народный и книжный эпос, с.77–121; Соколова Т.М. Византийская сатира (три византийские "Путешествия в загробное царство"), с.122–158; Петровский Ф.А. Византийские эпиграммы, с.159–180; Попова Т.В. Византийская эпистолография, с.181–230; Петровский Ф.А. Византийский роман, с.231–244; Любарский Я.Н. Внешний облик героев Михаила Пселла. (К пониманию художественных возможностей византийской историографии), с.245–262.

1275. МЕЙЕНДОРФ И.Ф. (США) О византийском исихазме и его роли в культурном и историческом развитии Восточной Европы в XIV в. – "Тр. ОДРЛ", 1974, т. 29, с.291–305. С примеч. ред.

1276. ПРОХОРОВ Г.М. Келейная исихастская литература (Иоанн Лествичник, Авва Дорофей, Исаак Сирин, Симеон Новый Богослов, Григорий Синаит) в библиотеке Троице-Сергиевой лавры с XIV по XVII в. – "Тр. ОДРЛ", 1974, т. 28, с.317–324.

1277. САМОДУРОВА З.Г. Греческие рукописи, содержащие малые византийские хроники. – "Визант. временник", 1974, т. 36, с.139–144.

1278. САМОДУРОВА З.Г. Греческие рукописные сборники, содержащие малые византийские хроники, и их классификация. – В кн.: Проблемы палеографии и кодикологии в СССР. М., 1974, с.200–241.

1279. УДАЛЬЦОВА З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии (по данным историков IV–VII вв.). – М., "Наука", 1974. 352 с. Библиогр.: с.329–338.

Гл. I. Аммиан Марцеллин – последний римский и первый ранневизантийский историк; Гл. II. Историки круга Аммиана – Евнапий, Олимпиодор, Зосим; Гл. III. Приск Панийский; Гл. IV. Прокопий Кесарийский – крупнейший историк ранней Византии; Гл. V. Агафий Миринейский – историк и поэт; Гл. VI. Продолжатель Агафия – Менандр Протиктор; Гл. VII. Феофилакт Симокатта; Гл. VIII. Стратегикон Псевдо-Маврикия о борьбе двух миров – римско-византийского и варварского.

Рец.: Курбатов Г.Л. – "Визант. временник", 1976, т. 37, с.258–262.

1280. АНТИЧНОСТЬ и Византия. Отв. ред. Л.А.Фрейберг. – М., "Наука", 1975. 415 с. Библиогр. в "Примеч." в конце статей.

Содерж.: Фрейберг Л.А. Античное литературное наследие в византийскую эпоху, с.5-52; Греческий эпос и его традиции в Византии. Шталь И.В., Попова Т.В. О некоторых приемах построения художественного образа в поэмах Гомера и византийском эпосе XII в., с.53-90; Фрейберг Л.А., Грабарь-Пассек М.Е. Византийская поэма об Александре Македонском XIV в., с.90-94; Царь Александр. Пер. М.Е.Грабарь-Пассек, с.94-113; Античная риторика в византийской культуре. Любарский Я.Н. Литературно-эстетические взгляды Михаила Пселла, с.114-140; Миллер Т.А. Михаил Пселл и Дионисий Галикарнасский, с.140-155; Прил.: Михаил Пселл. О сочетании частей речи; Обзор риторических идей; Ипертима Пселла слово...; Сравнение Еврипида с Писидой... Пер. Т.А. Миллер, с.156-174; Античный диалог и византийский диалог. Миллер Т.А. Мефодий Олимпиский и традиция платоновского диалога, с.175-194; Соколова Т.М. Еще одно византийское "подражание" Лукриану, с.195-199; Прил.: Греческий диалог в подражание Лукриану. Пер. Т.М.Соколовой, с.199-202; Историографические жанры античности и Византии. Чичуров И.С. К проблеме авторского самопознания византийских историков IV-V вв., с.203-217; Попова Т.В. Античная биография и византийская агиография, с.218-266; Аверинцев С.С. Порядок космоса и порядок истории в мировоззрении раннего средневековья. (Общие замечания), с.266-285; Античные истоки византийских мифологических образов. Брагинская Н.В. Эон в "Похвальном слове Константину" Евсевия Кесарийского, с.286-306; Рабинович Е.Г. Афродита Урания и Афродита Пандемос, с.306-318; Античное искусство и византийская культура. Фрейберг Л.А. "Апология мимов" Хорикья, с.319-326; Пуцко В.Г. Античные мотивы в гомилиях Григория Назианзина и их отзвуки в византийской иллюстрации, с.326-339; Византия, Рим и Новая Европа. Ельницкий Л.А. Византийский праздник друмалий и римские сатурналии, с.340-350; Дерюгин А.А. Вергилий в древнем

славянском переводе Хроники Иоанна Маллалы, с.351-362; Гаспаров М.Л. Продром, Цец и национальные формы гексаметра, с.362-385; Старостин Б.А. Византийская наука в контексте средневековой культуры, с.386-398; Прил. Белецкий П.А. А.И.Белецкий-византинист (1884-1961), с.399-409.

1281. БЫЧКОВ В.В. Из истории византийской эстетики. - "Визант. временник", 1976, т. 37, с.160-191.

1282. МЕДВЕДЕВ И.П. Лев Алляций о византийских хронографах. - "Визант. временник", 1976, т. 37, с.130-139.

Взгляды итальянского эллиниста ХУІ в. на византийскую хронографию.

Personalia

Агафий Миринейский
(536/7-582)

1283. ВАЛЬДЕНБЕРГ В. Наставления писателя УІ в. Агапита в русской письменности. - "Визант. временник", 1926, т. 24, с.27-34. Библиогр. в подстроч. примеч.

1284. МИШУЛИН А.В. / Агафий /. - "Вестн. древн. ист.", 1941, № 1, с.245-246.

1285. ИЗБРАННЫЕ отрывки из "Истории" Агафия Миринейского. Известия Агафия Миринейского о Лазике и Кавказе. (*Agathiae Myrinei libri quinque*. Bonn, 1828). Пер. и публикация М.В.Левченко. - "Визант. временник", 1950, т. 3, с.305-349.

1286. ЛЕВЧЕНКО М.В. Византийский историк Агафий Миринейский и его мировоззрение. - "Визант. временник", 1950, т. 3, с.62-84.

1287. АГАФИЙ. О царствовании Юстиниана. Пер., статья и примеч. М.В.Левченко. Отв. ред. Л.А.Мацулевич. М.-Л., Изд. АН СССР, 1953. 219 с. (Ин-т истории).

Из содерж.: Левченко М.В. Византийский историк Агафий и его мировоззрение, с.167-203.

О поэтическом творчестве Агафия см. стр. 184-188.

Рец.: Сюзюмов М.Я. - "Визант. временник", 1956, т. 9, с.250-254.

1288. КАЖДАН А.П. / Рец. на кн.: *Agathiae Myrinaei. Historiarum libri quinque recensuit R. Keydell. Berolini, 1967/*. - "Вестн. древн. ист.", 1968, № 3, с.208-211. Библиогр. в примеч.

1289. СОКОЛОВА Т.М. Агафий Миринейский. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.166-168.

1290. УДАЛЬЦОВА З.В. Мировоззрение византийского историка VI в. Агафия Миринейского. - "Визант. временник", 1969, т. 29, с.153-169.

1291. УДАЛЬЦОВА З.В. Агафий Миринейский - историк и поэт. - В кн.: Византия. Южные славяне и Древняя Русь. Западная Европа. ...М., 1973, с.53-58.

1292. УДАЛЬЦОВА З.В. Агафий Миринейский - историк и поэт. - В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.197-242.

Алексей Макремволит

(XIV в.)

1293. АЛЕКСЕЙ МАКРЕМВОЛИТ. Разговор о богатых и бедных. Что сказали бы бедные богатым и что богатые ответили бы им. (Пер. и коммент. М.А.Поляковской). - "Визант. временник", 1972, т. 33, с.278-285.

1294. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. К вопросу о социальных противоречиях в поздневизантийском городе (по Алексею Макремволиту). - "Антич. древность и сред. века", 1972, сб. 8, с.95-107. Библиогр. в примеч.

1295. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. Понятие нравственной нормы в византийской литературе XIY в. (Алексей Макремволит). – "Антич. древность и сред. века", 1973, сб. 10, с.251–254.

1296. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. Толкование повести "Лукий, или осел" Алексеем Макремволитом. – "Визант. временник", 1973, № 34, с.137–140.

Об "Аллегории" Алексея Макремволита.

1297. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. Эсхатологические представления Алексея Макремволита. – "Антич. древность и сред. века", 1975, сб. 11, с.87–98. Библиогр. в примеч.

Аммиан Марцеллин
(332–400)

1298. СЮКОЛОВ В.С. Аммиан Марцеллин как последний представитель античной историографии. – "Вестн. древней ист.", 1959, № 4, с.43–62.

1299. НЕРОНОВА В.Д. Отражение кризиса Римской империи в "Истории" Аммиана Марцеллина. – "Уч. зап. Пермского ун-та", 1961, т. 20, вып. 4, с.71–100.

1300. НЕРОНОВА В.Д. Аммиан Марцеллин о варварах. – "Уч. зап. Пермского ун-та", 1966, № 143, с.65–69.

1301. УДАЛЬЦОВА З.В. Мировоззрение Аммиана Марцеллина. – "Визант. временник", 1968, т. 18, с.38–59.

1302. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Аммиан Марцеллин. В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.52–54.

1303. КАЖДАН А.П. Аммиан Марцеллин в современной зарубежной литературе. – "Вестн. древней ист.", 1972, № 1, с.223–232.

1304. УДАЛЬЦОВА З.В. Аммиан Марцеллин – последний римский и первый ранневизантийский историк. – В кн.:

Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.7-82.

Анастасий Синаит
(УП в.)

1305. КУЧКИН В.А. Один из источников Еллинского летописца второго вида. - "Визант. временник", 1967, т.27, с.319-324.

Влияние "вопросоответа" Анастасия Синаита на произведения Древней Руси.

Анна Даласина
(XI в.)

1306. АНТОКОЛЬСКАЯ Н.Н. Печати Анны Далассиной в собрании Эрмитажа. - "Палест. сб.", 1971, вып. 23(86), с.58-62. Библиогр. в полстроч. примеч. Резюме на франц.яз.

В частности, биографические сведения о византийской писательнице, матери императора Алексея Комнина.

Анна Комнина
(1083 - около 1153/1155)

1307. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Замечания к хронологии XI книги "Алексиады" Анны Комниной. - "Визант. временник", 1963, т. 23, с.47-56.

1308. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Мировоззрение Анны Комнины. - "Уч. зап. Великолук. пед. ин-та", 1964, вып. 24, с.152-176.

1309. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Об источниках "Алексиады" Анны Комниной. - "Визант. временник", 1964, т. 25, с.99-120.

1310. АННА КОМНИНА. Алексиада. Вступит. ст. с.5-49 /, пер. и коммент. Я.Н.Любарского. Отв. ред.

А.П.Каждан.-М., "Наука", 1965. 688 с. Библиогр.: с.633-649.
Рец.: Заборов М. - "Визант. временник", 1968, т.28, с.286-287.

ІЗІІ. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Анна Комнина. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.179.

Арефа Кесарийский
(около 860 - около 932)

ІЗІ2. ШАНГИН М.А. Византийский писатель Арефа - автор "Слова о мире с болгарами". - "Историк-марксист", 1939, № 3, с.177.

ІЗІ3. ШАНГИН М.А. Письма Арефы - новый источник о политических событиях в Византии 931-934 гг. - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с.235-260.

Статья, публикация греческого текста и перевода на русский язык 2-х писем из рукописи № 315 Московского исторического музея.

ІЗІ4. ШАНГИН М.А. Византийские политические деятели первой половины X в. - В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.228-248. Библиогр. в подстроч. примеч.

По материалам рукописи № 315 Моск. историч. музея, содержащей произведения писателя X в. Арефы. В частности, об Анастасии-Квесторе, гимнографе и ямбографе X в., стороннике Льва Хирсфакта.

В приложении (с.236-248) публикуется греческий текст и русский перевод сочинения Арефы "Хирсфакт или ненавистник чародейства".

ІЗІ5. АВЕРИНЦЕВ С.С. Арефа Кесарийский. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.151.

ІЗІ6. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Арефа Кесарийский. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.48-49.

1317. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: *Arethae Archiepiscopi Caesariensis. Scripta minora, rec. L.G. Westernik. Vol. 1-2. Lipsiae in aedibus B.G. Teubneri, 1968-1972* /. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с. 275-276. (Подписано: А.К.)

Аристенет
(VI в.)

1318. ВИЗАНТИЙСКАЯ любовная проза. Аристенет. "Любовные письма". Евматий Макремовит. "Повесть об Исминии и Исминие". Пер., ст. / "Из истории византийской любовной прозы", с. 113-134 / и примеч. С.В. Поляковой. - М.-Л., "Наука", 1965. 155 с.

Афанасий Александрийский
(293-373)

1319. ПОПОВА Т.В. "Житие Антония Египетского" Афанасия как литературный памятник. - В кн.: Тезисы седьмой Всесоюзной конференции византинистов. Тбилиси... Тбилиси, 1965, с. 113-115.

1320. ПОПОВА Т.В. Афанасий Александрийский. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-VI веков. М., 1968, с. 38-39.

"Варлаам и Иоасаф"

1321. ПОПОВ Н.В. Афанасьевский извод повести о Варлааме и Иоасафе. - "Изв. ОРЯС АН СССР", 1926, т. 31, с. 189-230.

Сравнение с греческим текстом "Повести".

1322. КРАЧКОВСКИЙ И. Введение. - В кн.: Повесть о Варлааме пустыльнике и Иоасафе царевиче индийском. Пер. с арабск. под ред. И.Ю. Крачковского. М.-Л., 1947, с. 5-20. Источники христианской легенды.

1323. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф". Ред. С.Г.Каухчишвили. - Тбилиси, Изд. АН Груз.ССР, 1956. 246 с.

1324. НУЦУБИДЗЕ Ш. История греческой философии. - Тбилиси, "Сабчота Сакартвело", 1960. 591 с.

Из содерж.: К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф", с.241-248; Вопрос о греческом "Варлааме" и об его авторе в современной науке, с.249-268.

1325. НУЦУБИДЗЕ Ш. История грузинской философии. Тбилиси, "Сабчота сакартвело", 1960. 591 с.

Из содерж.: Индо-грузинские философские отношения / "Мудрость Балавара" /, с.180-187; Грузинская редакция индийской легенды о Будде и Иоанн Моск (Месх) / "Лимонарий" и "Мудрость Балавара" /, с.188-199; Анализ сабантского текста "Мудрости Балавара", с.200-211. - К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф"; Вопрос о греческом "Варлааме" и об его авторе в современной науке, с.249-268.

1326. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф". (Обзор критич. замечаний). - "Визант. временник", 1960, т.17, с.250-257.

1327. АБУЛАДЗЕ И.В. Происхождение и история "Балавариани" и его место в сокровищнице мировой литературы. - В кн.: Балавариани. Мудрость Балавара. Тбилиси, 1962, с.1Х-ХХ.

1328. ПОПОВА Т.В. Роман "Варлаам и Иоасаф" (УП-IX вв.). - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.290-291.

1329. БЕЛОБРОВА О.А., ТВОРОГОВ О.В. Переводная беллетристика XI-XIII вв. - В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.142-194.

"Повесть о Варлааме и Иоасафе", с.154-163.

1330. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Легенда о Варлааме и Иоасафе. — В кн.: Голенищев-Кутузов И.Н. Средневековая латинская литература Италии. М., 1972, с.216-225.

Генеалогическое древо повести. О соотношении греческих и латинских версий, в частности, жития в "Золотой легенде" Якопо да Варачче.

1331. КАУХЧИШВИЛИ С.Г. Происхождение романа "Варлаам и Иоасаф". Вопрос об авторе романа. — "Античная древность и сред. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.64-66.

1332. КАУХЧИШВИЛИ С. Долг перед наукой. К вопросу о восточном начале византизма. — "Лит. Грузия", 1974, № 7, с.79-82.

Атрибуция Евфимием Иверийцу романа "Варлаам и Иоасаф".

1333. ГАПРИНДАШВИЛИ Н.Н. Московская рукопись греческой повести "Житие Варлаама и Иоасафа". Автореф. дисс... канд. филол. наук. — Тбилиси, 1975. 22 с. (Тбил. гос. ун-т).

Василий Кесарийский
(около 330-379)

1334. СИНЕЛЬНИКОВ И. Василий Кесарийский. — "Наука и религия", 1963, № 6, с.50-53.

1335. АВЕРИНЦЕВ С. Василий Кесарийский. Ок. 330-379 гг. — В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.101.

1336. АВЕРИНЦЕВ С.С. Василий Кесарийский. — В кн.: Памятники византийской литературы IV-V вв. М., 1968, с.45-47.

1337. ВАСИЛИЙ КЕСАРИЙСКИЙ. О том, какую пользу могут получить молодые люди из языческих книг. Пер. Л.А. Фрейберг. Вступит. ст. С.С.Аверинцева. — В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.252-264.

Виссарион Никейский
(XV в.)

1338. УДАЛЬЦОВА З.В. Борьба партий в Византии XV в. и деятельность Виссариона Никейского. — "Визант. временник", 1949, т. 2, с.294-307.

Автореферат диссертации.

1339. УДАЛЬЦОВА З.В. Борьба византийских партий на Флорентийском соборе и роль Виссариона Никейского в заключении унии. — "Визант. временник", 1950, т. 3, с.106-132.

1340. УДАЛЬЦОВА З.В. Философские труды Виссариона Никейского и гуманистическая деятельность в Италии. — "Визант. временник", 1973, т. 35, с.75-88.

1341. УДАЛЬЦОВА З.В. Жизнь и деятельность Виссариона Никейского. — "Визант. временник", 1976, т. 37, с.74-97.

Георгий Акрополит
(около 1217-1282)

1342. АВЕРИНЦЕВ С.С. Георгий Акрополит. — В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.328.

Георгий Амартол
(IX в.)

1343. ИСТРИН В.М. Хроника Георгия Амартола в древнем славянорусском переводе. Текст, исследования и словарь. Т.т. I-3. — Пг., 1920-1930.

Т.1. Текст. 1920. 612 с.

Т.2. а) Греческий текст "Продолжения Амартола" /с.1-113 /.- б) Исследование / с.115-434 /. 1922. 454 с.

Т.3. Греческо-славянский и славянско-греческий словари. Л., 1930. 348 с.

1344. ИСТРИН В.М. Толковая Палоя и Хроника Георгия Амартола. - "Изв. Отд-ния рус. яз. и словесности Рос. Акад. наук", 1925, т. 29, с.369-379.

1345. ДОБРОЛЮБОВ Н.А. О древне-славянском переводе Хроники Георгия Амартола (1857). - В кн.: Добролюбов Н.А. Полное собрание сочинений. Т. I. / Л./, 1934, с.566-595.

1346. АЙНАЛОВ Д.В. К истории древне-русской литературы... 2. Иллюстрации к Хронике Георгия Амартола. - "Тр. ОДРЛ", 1936, т. 3, с.13-21.

1347. ПРИСЕЛКОВ М.Д. Переводы греческих хроник. / Георгия Амартола /. - В кн.: Приселков М.Д. История русского летописания. Л., 1940, с.29-31.

1348. КОПЫЛЕНКО М.М. Гипотактические конструкции славяно-русского перевода "Хроники" Георгия Амартола. - "Визант. временник", 1957, т. 12, с.232-241.

1349. ВЗДОРНОВ Г.И. Иллюстрации к хронике Георгия Амартола. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.205-225.

1350. ТВОРОГОВ О.В. Беллетристические элементы в переводном историческом повествовании XI-XIII вв. - В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.108-141.

Хроника Георгия Амартола, с.108-117.

1351. ЕЛИЗАРОВА М.М. Сведения о ессеях и терапевтах в "Хронике" Георгия Амартола. - "Палест. сб.", 1974, вып. 25, с.73-76.

Георгий Писида
(конец VI – нач. VII вв.)

I352. АВЕРИНЦЕВ С.С. Георгий Писида. – В кн.: Памятники византийской литературы IV–IX вв. М., 1968, с.237.

Георгий Торник,
Дмитрий Торник
(XII в.)

I353. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Georges et Démétrios Tornikès. Lettres et discours. Intr., texte, analyse, trad. et notes par J.Darrouzès. Paris, 1970 /. – "Визант. временник", 1973, т. 34, с.290–291. Подписано: А.К.

Георгий Франдзи
(XV в.)

I354. ВИЗАНТИЙСКИЕ историки Дука и Франдзи о падении Константинополя. (Пер. и предисл. А.С.Степанова). – "Визант. временник", 1953, т. 7, с.385–430.

I355. МЕДВЕДЕВ И. / Рец. на кн.: Georgios Sphrantzes. Memorii 1401–1477. In anexă Pseudo-Phrantzes: Macarie Melissenos. Cronica. 1258–1481 /= Scriptores byzantini /. Ed. critică de Vasile Greku. Ed. Acad. Republicii socialiste România, Bucureşti, 1966, XVIII+618 p./ – "Палест. об.", 1971, вып. 23 (86), с.192–193.

Григорий Антиох
(XII в.)

I356. КАЖДАН А.П. Григорий Антиох. Жизнь и творчество одного чиновника. – "Визант. временник", 1965, т. 26, с.77–99.

Прил. 1: Письмо Григория Антиоха Хартофилаху. / Публикация /; Прил. 2: Григорий Антиох об истории северных областей Балканского полуострова; Прил. 3: Письмо Григория Антиоха / начальнику /. /Публикация /.

Григорий Назианзин
(около 329-390)

1357. ШАНТИН М.А. Академическая рукопись Григория Назианзина. - "Изв. АН СССР", 6 серия, 1927, т. 21, № 12-14, с.997-1008.

1358. ПАШАМИШВИЛИ Т.С. "Слово-Эпитафия" Григория Назианского в древнегрузинском переводе / Ефрема Мцаре /. Автореф. дисс... канд. филол. наук. Тбилиси, 1956. 19 с. (Тбил. гос. ун-т).

1359. АВЕРИНЦЕВ С.С. Григорий Назианзин. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.70-71.

1360. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Grégoire de Nazianze. La passion du Christ. Tragédie. Paris, 1969 /. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с.274-275. (Подписано: А.К.)

1361. ПУЦКО В.Г. Античные мотивы в гомилиях Григория Назианзина и их отзвуки в византийской иллюстрации. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.326-339.

Григорий Нисский
(около 335 - около 394)

1362. АВЕРИНЦЕВ С.С. Григорий Нисский. - В кн.: Музыкальная эстетика средневековья и Возрождения. М., 1966, с.106-107.

1363. АВЕРИНЦЕВ С.С. Григорий Нисский. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.84-85.

1364. ГРИГОРИЙ НИССКИЙ. / О смысле музыки /. Пер. / отрывка из "Толкования к надписаниям псалмов" / и вступит. ст. С.С.Аверинцева. - В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.264-268.

Григорий Палама
(1296/7-1359)

1365. ГОРЯНОВ Б.Т. Первая гомилия Григория Паламы, как источник к истории восстания зилотов. - "Визант. временник", 1947, т. I(26), с.261-266.

Палеографический и стилистический анализ текста рукописи Московского Исторического музея.

1366. СЮЗУМОВ М.Я. / Рец. на кн.: J.Meyendorff. Introduction à l'étude de Grégoire Palamas. P., 1959 /. - "Визант. временник", 1963, т. 23, с.262-268.

1367. МИЛЛЕР Т.А. Григорий Палама (1296/7-1359). - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.366.

1368. ПРОХОРОВ Г.М. Прение Григория Паламы "схионы и турки" и проблема "жидовская мудрствующих". - "Тр. ОДРЛ", 1972, т. 27, с.329-369.

Исследование и публикация "Беседования Солуньского архиепископа Григория, еже сътвори о схионы и турки".

"Дигенис Акрит"

1369. СПЕРАНСКИЙ М. Девгениево деяние. К истории его текста в старинной русской письменности. Исследования и тексты. Пг., 1922. У1, 165 с. (Сб. ОРЯС РАН. Т. 99 № 7).

1370. БАНК А.В. Дигенис Акрит византийского эпоса и Давид Сасунский. — В кн.: Давид Сасунский. Юбилейный сб., посвящ. 1000-летию эпоса. Ереван, 1939, с.141-147.

1371. КАЖДАН А.П. / Рец. на кн.: Gregoire H. *Digénis Akritas*. N.Y., 1942 /. — "Изв. АН СССР", Серия ист. и филос., 1948, т. 5, № 2, с.211-214.

1372. СЫРКИН А.Я. / Рец. на кн.: *Digenis Akritas*, ed. With an introduction, transl. and comment. by J.Mavrogordato. Oxford, 1956. LXXXIV, 273 p. /. — "Визант. временник", 1957, т. 12, с.340-347.

1373. КУЗЬМИНА В.Д. Поэтическая стилистика греческих поэм о Дигенисе и русских списков "Девгениева деяния". — "Тр. ОДРЛ", 1958, т.15, с.73-77.

1374. ДИГЕНИС АКРИТ. Перевод, статьи и коммент. А.Я.Сыркина. Отв. ред. Е.Э.Липшиц. — М., Изд. АН СССР, 1960. 218 с. (Лит. памятники). Библиогр., с.215-217.

От редакции, с.5-6; Дигенис Акрит, с.7-124; Прил.: Византийская эпическая поэма, с.126-163; Версии "Дигениса Акрита", с.164-178; Комментарии, с.179-214.

Рец.: Любарский Я.Н. — "Визант. временник", 1963, т. 22, с.321-324.

1375. СЫРКИН А.Я. К истории изучения "Дигениса Акрита". — "Визант. временник", 1960, т. 17, с.203-226.

1376. СЫРКИН А.Я. Некоторые проблемы византийского эпоса. / "Дигенис Акрит" /. — "Визант. временник", 1961, т. 19, с.97-119.

1377. СЫРКИН А.Я. Об историчности персонажей "Дигениса Акрита". — "Визант. временник", 1961, т. 18, с.124-149.

1378. СЫРКИН А.Я. Социально-политические идеи эпоса о Дигенисе. — "Визант. временник", 1961, т. 20, с.129-155.

1379. КУЗЬМИНА В.Д. Девгениево деяние.—М., Изд. АН СССР, 1962. 256 с. (ИМЛИ)

Из содерж.: Введение. История изучения (1922–1961), с.3–22; Гл. I. Византийские средневековые сказания о Дигенисе Акрите и русское "Девгениево деяние", с.23–58.

1380. СЫРКИН А. Поэма о "Дигенисе Акрите" как исторический источник. Автореф. дисс... канд. ист. наук. М., 1962. 22 с.

1381. СЫРКИН А.Я. Сведения "Дигениса Акрита" о византийском быте и памятниках материальной культуры. — "Визант. временник", 1962, т. 21, с.148–164.

1382. СЫРКИН А.Я. Заметки о "Дигенисе Акрите". — "Краткие сообщ. Ин-та нар. Азии", 1963, вып. 3, с.160–172.

1383. БАРТИКЯН Р.М. Заметки о византийском эпосе о Дигенисе Акрите. — "Визант. временник", 1964, т. 25, с.148–166.

1384. СЫРКИН А.Я. Поэма о Дигенисе Акрите. Отв. ред. Е.Э.Липшиц.—М., "Наука", 1964. 238 с. Библиогр., с.225–235.

I. "Дигенис Акрит" и его изучение; II. Отражение исторических событий в поэме; III. Черты идейного содержания памятника; IV. Сведения "Дигениса Акрита" о византийском быте и памятниках материальной культуры; V. Фольклор и ученость в "Дигенисе Акрите".

Рец.: Я.Л. — "Визант. временник", 1967, т. 27, с.337–339.

1385. БАРТИКЯН Р.М. Дигенистика в курдском эпосе о Златокудром хане? — "Вестн. обществ. наук АН Арм. ССР", 1967, № I, с.47–54.

Общие исторические источники византийского и курдского эпоса.

1386. БАРТИКЯН Р.М. О некоторых вопросах византийского эпоса о Дигенисе Акрите. – "Вестн. Ереванского ун-та". Обществ. науки, 1968, № I, с.201-208.

1387. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Византийская эпическая поэма / "Армурис" и "Дигенис Акрит" /. – В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV веков. М., 1969, с.107-109.

1388. БАРТИКЯН Р.М. Византийский эпос о Дигенисе Акрите и его значение для арменоведения. Автореф. дисс... д-ра ист. наук.-Ереван, 1970. 74 с. (АН Арм.ССР. Ин-т истории).

1389. БЕЛОБРОВА О.А., ТЬОРОГОВ О.В. Переводная беллетристика XI-XIII вв. – В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.142-194.

"Девгениево деяние" (пер. византийского эпоса о Дигенисе Акрите), с.180-192.

1390. БАРТИКЯН Р.М. О "монголах" в "Дигенисе Акрите". – "Ист.-филол. журн.", 1972, № 3, с.223-228.

1391. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: E.Trapp. *Digenis Akrites. Synoptische Ausgabe der Ältesten Versionen.*

Wien, 1971 /. – "Визант. временник", 1973, т. 35, с.276-277. (Подписано: А.К.)

Дука
(около 1400-1462)

1392. ВИЗАНТИЙСКИЕ историки Дука и Франдзи о падении Константинополя. (Пер. и предисл. А.С.Степанова). – "Визант. временник", 1953, вып. 7, с.385-430.

Дука. "Византийская история" (гл. 35-40; 42), с.388-410.

1393. КРАСАВИНА С.К. Дука. – В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.421.

1394. КРАСАВИНА С.К. Мировоззрение и социально-политические взгляды византийского историка Дуки. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.97-111.

Евагрий
(VI в.)

1395. МИШУЛИН А.В. / Евагрий /. - "Вестн. древн. ист.", 1941, № 1, с.250.

1396. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Евагрий. - В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.-Л., 1946, с.16-19.

1397. УДАЛЬЦОВА З.В. К вопросу о мировоззрении византийского историка VI в. Евагрия. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.63-72.

Евдокия (Афиниада), императрица
(конец IV - нач. V в. - 460)

1398. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Императрица Евдокия (Афиниада). - В кн.: Памятники византийской литературы IV-V вв. М., 1968, с.132-134.

Евматий Макремволит
(VII в.)

1399. ВИЗАНТИЙСКАЯ любовная проза. Аристинет. "Любовные письма". Евматий Макремволит. "Повесть об Исминии и Исмине". Пер., ст. и примеч. С.В.Поляковой. - М.-Л., "Наука", 1965. 155 с. ("Лит. памятники").

Полякова С.В. Из истории византийской любовной прозы, с.113-134.

1400. ПОЛЯКОВА С.В. О некоторых художественных особенностях романа Евматия Макремволита "Повесть об

Исминии и Исмине". - В кн.: Тезисы докладов Седьмой Всесоюзной конференции византистов в Тбилиси... Тбилиси, 1965, с. II2-II3.

I401. ПОЛЯКОВА С.В. К вопросу о датировке романа Евматия Макремволита "Повесть об Исминии и Исмине". - "Визант. временник", 1969, т. 30, с. II3-I23.

I402. ПОЛЯКОВА С.В. О хронологической последовательности романов Евматия Макремволита и Феодора Продрома. - "Визант. временник", 1971, т. 32, с. I04-I08.

I403. ПОЛЯКОВА С.В. Экфраза XII месяцев Евматия Макремволита. - "Палест. сб.", 1971, вып. 23, с. II4-I24.

Сравнение экфразы в романе Евматия Макремволита с прозаическим "Описанием месяцев, символически изображенных художником" анонимного греческого автора XII в. Публикуется греческий текст "Описания" и его перевод.

I404. ПОЛЯКОВА С.В. Евматий и Ахилл Татий. (К вопросу о трансформации греческого романа в Византии). - В кн.: Античность и современность. Сб. ст. к 80-летию Ф.А.Петровского. М., 1972, с. 380-386.

I405. ПОЛЯКОВА С.В. Некоторые наблюдения над повествовательной манерой Евматия Макремволита. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с. I87-I94.

I406. ПОЛЯКОВА С.В. К вопросу о византийско-французских литературных связях. ("Повесть об Исмине и Исминии" Евматия Макремволита и "Роман о розе" Гийома де Лоррис). - "Визант. временник", 1976, т. 37, с. II4-I22.

Евнапий из Сард
(IY в.)

I407. МИЛЛЕР Т.А. Евнапий. - В кн.: Памятники средневековой литературы IY-IX вв. М., 1968, с. I48.

1408. УДАЛЬЦОВА З.В. Евнапий из Сард. – идеолог угасающего язычества. – "Античная древность и сред. века", 1973, сб. 10, с.70–75.

Евсевий Кесарийский
(IV в.)

1409. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. О сирийской рукописи "Церковной истории" Евсевия Кесарийского в Российской Публичной библиотеке. – "Восточный сборник Государственной Публичной библиотеки", Л., 1926, № 1, с.115–122.

То же в кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток, Византия, славяне. Л., 1976, с.161–168.

1410. ПОПОВА Т.В. Художественные особенности сочинения Евсевия Кесарийского " Vita Constantini ". – "Визант. временник", 1973, т. 34, с.122–129.

1411. БРАГИШСКАЯ Н.В. Эон в "Похвальном слове Константину" Евсевия Кесарийского. – В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.286–306.

Евстафий Солунский
(XII в.)

1412. КАЖДАН А. / Аннот. на кн.: P.Wirth. Untersuchungen zur byzantinischen Phethorik des wölften Jahrhunderts mit Besonderer berücksichtigung der Schriften des Erzbischofs Eustathios von Thessalonike. München, 1960 /. – "Визант. временник", 1963, т. 23, с:304–306. (Подписано: А.К.)

1413. КАЖДАН А. / Аннот. на кн.: Eustazio di Tessalonica Testo critico introduzione annotazioni de S.Kyria Kidis. ... Palermo, 1961 /.-"Визант. временник", 1964, т. 24, с.254–257. (Подписано: А.К.)

1414. КАЗУАН А.П. Византийский публицист XII в. Евстафий Солунский. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.87-106; 1968, т. 28, с.60-84; 1969, т. 29, с.177-195.

1415. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Евстафий Солунский. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.234.

1416. БИЗИКОВ М.В. Московская рукопись комментариев Евстафия Солунского к "Илиаде" Гомера. - В кн.: Проблемы палеографии и кодикологии в СССР. М., 1974, с.267-272.

Евфимий Ивер Святгорец
(XI в.)

1417. ФОЛКИЧ Б.Л. Переводческая деятельность Евфимия Святгорца и библиотека Иверского монастыря на Афоне в начале XI в. - "Палест. сб.", 1969, вып. 19(82), с.165-170. Библиогр. в подстроч. примеч. Резюме на франц. яз.

В статье приведен хронологический перечень рукописей Феофана / каллиграф Иверской библиотеки / (13 назв.).

Зигавин
(XI в.)

1418. УСПЕНСКИЙ Ф. Константинопольская Серафимская рукописная псалтырь с толкованиями. - "Визант. временник", 1923, т. 23, с.118-133. Библиогр. в подстроч. примеч.

Рукопись и толкования писателя XI в. Зигавина.

Зонара (Иоанн Зонара)
(конец XI - серед. XII в.)

1419. ПОТАПОВ В. Судьба хроники Зонары в славянско-русской литературе. - "Изв. Отделения рус. яз. и

словесности Рос. Акад. Наук", 1918, т. 22, кн. 2, с.141-186.

Игнатий, митрополит Никейский
(УШ-IX вв.)

1420. ЛИПШИЦ Е.Э. Иконоборцы Иоанн Грамматик и Игнатий. - В кн.: Липшиц Е.Э. Очерки истории византийского общества и культуры... М.-Л., 1961, с.296-309.

1421. ПОПОВА Т.В. Игнатий. - В кн.: Памятники византийской литературы IY-IX вв. М., 1968, с.262-263.

Иоанн Апокавк
(XII-XIII вв.)

1422. ПОПОВА Т.В. Иоанн Апокавк. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.319.

Иоанн / экзарх / Болгарский
(X в.)

1423. САРАФАНОВА-ДЕМКОВА Н.С. Иоанн экзарх Болгарский в сочинениях Аввакума. - "Тр. ОДРЛ", 1963, т. 19, с.367-372.

Иоанн Грамматик
(УШ-IX вв.)

1424. ЛИПШИЦ Е.Э. Иконоборцы Иоанн Грамматик и Игнатий. - В кн.: Липшиц Е.Э. Очерки истории византийского общества и культуры. М.-Л., 1961, с.296-309.

Иоанн Дамаскин
(2-я пол. УП в. - около 753)

1425. ИОАНН ДАМАСКИН. Три защитительных слова против отвергающих святые иконы. / Фрагменты /. Пер. В.Че-

тыркина. — В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.335–336.

I426. ПОПОВА Т.В. Иоанн Дамаскин. (вторая пол. VII в. — ок. 753 г.). — В кн.: Памятники византийской литературы IX–IX вв. М., 1968, с.270–271.

I427. БОГОМОЛОВ И. / Рец. на кн.: Миминошвили Р. Грузинские переводы "Изложения" Иоанна Дамаскина. Тбилиси, 1966. На груз. яз. /. — "Визант. временник", 1969, т. 29, с.312–313.

I428. КНЯЗЕВСКАЯ О.А. / Рец. на кн.: E.Weiner. Die Dialektik des Johannes von Damaskus in Kirchenslawischer Übersetzung Wiesbaden, 1969 /. — "Изв. ОЛЯ", М., 1970, т. 29, вып. 5, с.457–459.

I429. БЕГУНОВ Ю.К. Южнославянский перевод "Диалектики" Иоанна Дамаскина в издании немецкого ученого. — "Сов. славяноведение", 1971; № I, с.118–120.

Рец. на кн.: Weiner E. Dialektik des Johannes von Damaskus in Kirchenslawischer Übersetzung. Wiesbaden, 1969.

I430. СКВОРЦОВА А.А. О логических категориях "Диалектики" Иоанна Дамаскина и их отражении в риториках XUI века. — "Вопросы рус. яз. и методики его преподавания", 1974, вып. 3, с.3–9.

Иоанн Евгеник
(XV в.)

I431. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. "Рыдание" Иоанна Евгеника и его древнерусский перевод. — "Визант. временник", 1953, т. 7, с.72–86. Библиогр. в подстроч. примеч.

I432. ДУЙЧЕВ И. О древнерусском переводе "Рыдания" Иоанна Евгеника. — "Визант. временник", 1957, т.12, с.198–202.

1433. ПОЛЯКОВА С.В. Из истории греческого романа в Византии. ("Эфиопика" Гелиодора в толковании Филиппа Философа и Иоанна Евгеника). - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.243-248.

Иоанн Златоуст (Хрисостом)
(IV в. - 407)

1434. ЯЦМИРСКИЙ А.И. Описания роскоши в произведениях, как археологический материал и литературно-учительный прием. - В кн.: Историко-литературный сборник, посвященный В.И.Срезневскому. Л., 1924, с.243-263.

На материале "Слова о втором пришествии" Иоанна Златоуста в славянских (болгарских и русских) сборниках проповедей.

1435. СИДЕЛЬНИКОВ И. Иоанн Златоуст. - "Наука и религия", 1963, № 8, с.49-53.

1436. АВЕРИНЦЕВ С. Иоанн Златоуст. Ок. 350-407 гг. - В кн.: Музыкальная эстетика западноевропейского средневековья и Возрождения. М., 1966, с.114.

1437. МИЛШЕР Т.А. Иоанн Златоуст. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.87-90.

1438. ГРАНСТРЕМ Е.Э. Иоанн Златоуст в древней русской и южнославянской письменности (XI-XIV вв.). - "Тр. ОДРЛ", 1974, т. 29, с.186-193.

1439. МЕЛИКСЕТ-БЕК Л.М. Об армяно-грузино-латино-русской версиях греческих гомилий, связываемых с именем Иоанна Златоуста. - "Визант. временник", 1960, т. 17, с.70-77.

I440. ГРАИСТРЕМ Е.Э. Новые справочники о рукописной традиции сочинений Иоанна Златоуста. - "Визант. временник", 1972, т. 33, с.231-233.

Рец. на кн.: I. Repertorium Pseudochrysostomicum, collegit A. de Aldama. Paris, 1965; 2. Codices Chrysostomici graeci. I. Codices Britanniae et Hiberniae, descripsit M.Aubineau. Paris, 1968; 3. Codices Chrysostomici graeci. II. Codices Germaniae, descripsit R.E.Carter. Paris, 1968.

I441. МИЛЛЕР Т.А. Образы моря в письмах каппадокийцев и Иоанна Златоуста. - В кн.: Античность и современность... М., 1972, с.360-369.

I442. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Jean Chrysostome. Sur la vaine gloire et l'éducation des enfants. Int., texte critique, trad. et notes par A.M.Malingrey. - "Sources chrétiennes", № 188. Paris, 1972 /. - "Визант. временник", 1976, т. 37, с.274-275. (Подписано: А.К.)

Иоанн Итал
(XI в.)

I443. ПАНЦХАВА И.Д. Иоанн Петрици и его византийские современники / Михаил Пселл и Иоанн Итал /. - В кн.: Иоанн Петрици. Рассмотрение платоновской философии и Прокла Диадоха. Тбилиси, 1942, с.33-39.

I444. КЕЧАКМАДЗЕ Н.Н. Сочинения Иоанна Итала. - В кн.: Иоанн Итал. Сочинения... Ред. и предисл. Н.Н.Кечакмадзе. Тбилиси, 1966, с.XIX-XXII.

Публикация и вспомогательный аппарат на грузинском языке.

Рец.: Каждан А. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.273-274. (Подписано: А.К.)

1445. КЕЧАКМАДЗЕ Н.Н. Грамматико-логический трактат Иоанна Итала. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.197-205.

1446. КЕЧАКМАДЗЕ Н.Н. Из истории общественной мысли Византии в XI в. - "Визант. временник", 1969, т.29, с.170-176.

Учение Иоанна Итала.

Иоанн Каматир

(XII в.)

1447. ШАНТИН М.А. Ямбическая поэма Иоанна Каматира: "О круге Зодиака" по Академической рукописи. - "Изв. АН СССР", 6 серия, 1927, т. 21, № 5-6, с.425-432.

Иоанн Камениата

(X в.)

1448. ИОАНН КАМЕНИАТА. Взятие Фессалоники. Предисл. Р.А.Наследовой, пер. С.В.Поляковой и И.В.Феленковской, ст. С.Поляковой. - В кн.: Две византийские хроники... М., 1959, с.143-249.

1449. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: *Ioannis Caminiatae de expugnatione Thessalonicae*, rec. G.Böhlig. ... Berolini et Novi Eboraci, 1973/-"Визант. временник", 1976, т. 37, с.276-278. (Подписано: А.К.)

Иоанн Кантакузин

(XIV в.)

1450. ПРОХОРОВ Г.М. Публицистика Иоанна Кантакузина. 1367-1371 гг. / Статья и публикация /. - "Визант. временник", 1969, т. 29, с.318-341.

Иоанн Киннам

(XII в.)

I451. ФРЕЙДЕНБЕРГ М.М. Труд Иоанна Киннама / "Краткое обозрение" / как исторический источник. - "Визант. временник", 1959, т. I6, с.29-51.

I452. ООКОЛОВА Т.М. Иоанн Киннам. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.189-193.

Иоанн Малала

(XII в.)

I453. АБРАМОВИЧ Д.И. Отрывок из хроники Иоанна Малалы в Златоусте XII века. - В кн.: Сборник статей в честь академика А.И.Соболевского... Л., 1928, с.19-24.

I454. СПЕРАНСКИЙ М.Н. Забелинский отрывок Хронографа с Малалой. - В кн.: Сборник статей к 40-летию ученой деятельности академика А.С.Орлова. Л., 1934, с.75-81.

Славянский перевод хроники Иоанна Малалы.

I455. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. Два неизданных отрывка древнеславянского перевода "Хроники" Иоанна Малалы. - "Визант. временник", 1956, т. II, с.279-284.

I456. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Толкование мифов троянского цикла в "Хронографии" Иоанна Малалы. - В кн.: Тезисы Седьмой Всесоюзной конференции византистов. Тбилиси... Тбилиси, 1965, с.116-117.

I457. УДАЛЬЦОВА З.В. Хроника Иоанна Малалы в Киевской Руси. - "Археографич. ежегодн. за 1965 г.", М., 1966, с.47-58.

I458. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Иоанн Малала. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.182-184.

I459. ШУСТОРОВИЧ Э.М. Хроника Иоанна Малалы и античная традиция в древнерусской литературе. - "Тр. ОДРЛ", 1968, т. 23, с.62-70.

I460. ШУСТОРОВИЧ Э.М. Древнеславянский перевод Хроники Иоанна Малалы. - "Визант. временник", 1969, т.30, с.136-152.

I461. ТВОРОГОВ О.В. Беллетристические элементы в переводном историческом повествовании XI-XIII вв. - В кн.: Истоки русской беллетристики. Л., 1970, с.108-141. Хроника Иоанна Малалы, с.117-124.

I462. УДАЛЬЦОВА З.В. Мировоззрение византийского хрониста Иоанна Малалы. - "Визант. временник", 1971, т. 32, с.3-23.

I463. ДЕРЮГИН А.А. Вергилий в древнем славянском переводе хроники Иоанна Малалы. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.351-362.

Иоанн Мосх
(VI-VII вв.)

I464. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. Иоанн Мосх и его литературная деятельность. - В кн.: Нуцубидзе Ш. К происхождению греческого романа "Варлаам и Иоасаф". Тбилиси, 1956, с.94-142.

Идентификация личности Иоанна Мосха (Месха) и Иоанна Сабакта.

I465. НУЦУБИДЗЕ Ш. Грузинская редакция индийской легенды о Будде и Иоанн Мосх (Месх). - В кн.: Нуцубидзе Ш. История грузинской философии. Тбилиси, 1960, с.188-199.

I466. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Иоанн Мосх. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-V вв. М., 1968, с.231-232.

Иоанн Педиясим

(XIII-XIV в.)

I467. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Иоанн Педиясим. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.384.

Иоанн Цец

(XII в.)

I469. ПОПОВА Т.В. Иоанн Цец. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.251-252.

I470. КАЖИАН А. / Рец. на кн.: Ioannis Tzetzae Historiae. Napoli, 1968 /. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.287-289. (Подписано: А.К.)

I471. КАЖИАН А. / Рец. на кн.: Ioannis Tzetzae. Epistulae. Recensuit P.A.M.Leone. - "Bibliotheca Teubneriana", Leipzig, 1972 /. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.289-290. (Подписано: А.К.)

I472. ГАСПАРОВ М.Л. Продром, Цец и национальные формы гексаметра. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.362-385.

Иоанн IV, патриарх

Константинопольский

(VI в.)

I473. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Иоанн IV, патриарх Константинопольский. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-VI вв. М., 1968, с.215.

Иордан
(УІ в.)

І475. БЕРКУТ Л.Н. Зачатки местной историографии в ранних варварских государствах. - "Тр. ист. фак-та Киевского ун-та", 1940, т. I, с.7-29.

Иордан, с.І4-2І.

І476. МИШУЛИН А.В. / Иордан /. - "Вестн. древней ист.", 1941, № I, с.231-232.

І477. СКАТКИН Н.И. Иордан. - В кн.: Хрестоматия латинских текстов средневековых авторов. М., 1956, с.5-19.

І478. СМЕРНОВ В.В. "Гетика" Иордана как памятник поздней латыни. Автореф. дисс... канд. филол. наук.- М., 1956. 16 с.

І479. СМЕРНОВ В.В. Готский историк Иордан. - "Уч. зап. Казан. пед. ин-та", 1956, вып. 11, ч. 2, с.149-161.

І480. ИОРДАН. О происхождении и деяниях гетов.

Вступит. ст. / "Иордан и его "Getica", с.11-61 /, пер. и коммент. / с.185-393 / Е.Ч.Скрябинской. - М., Изд. Восточ. лит., 1960. 436 с. (АН СССР. Ин-т славяновед.)

Рец.: Неусыхин А.И. - "Визант. временник", 1963, т. 22, с.304-319.

Иосиф Ракендит
(І280-І330)

І481. МИЛЛЕР Т.А. Иосиф Ракендит. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.341.

Исаак Сириянин
(УІ в.)

1482. ИСААК СИРИЯНИН. / О чтении/. Вступит. ст. и пер. С.С.Аверинцева. - В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.278.

Исидор Пелусиот
(У в.)

1483. ДАНИЛОВ В.В. Письма Исидора Пелусиота в Изборнике Святослава 1073 года. - "Тр. ОДРЛ", 1955, т.11, с.335-341.

Кассия
(ІХ в.)

1484. ЛИПШИЦ Е.Э. К вопросу о светских течениях в византийской культуре IX в. (Касия). - "Визант. временник", 1951, т. 4, с.132-148. Библиогр. в подстроч. примеч.

1485. ЛИПШИЦ Е.Э. Поэтесса Касия. - В кн.: Липшиц Е.Э. Очерки истории Византийского общества и культуры. М.-Л., 1961, с.309-338.

1486. АВЕРИНЦЕВ С.С. / Рец. на кн.: Rochow I. Studien zu der Person, den Werken und dem Nachleben der Dichterin Kassia. Berlin, 1967 /.- "Визант. временник", 1971, т. 32, с.249-251.

Кекавмен
(ХІ в.)

1487. ЛИТАВРИН Г.Г. Был ли Кекавмен, автор "Стратегикона", феодалом? - В кн.: Византийские очерки. М., 1961, с.217-240.

I488. ЛИТАВРИН Г.Г., КАЖДАН А.П. По поволу книги П.Лемерля о "Советах и рассказах" Кекавмена. – "Визант. временник", 1961, т. 20, с.279–296.

О кн.: P.Lemerle. *Prolégomènes à une édition critique et commenté des "Conseils et Recits" de Kékaumènes*. ... Bruxelles, 1960.

I489. ЮЗБАШИН К.Н. Греческая надпись патрикия Григория ΚΗΧΚΑΤΖΙ (1006/1007 г.) и проблема авторства "Стратегикона". – В кн.: Эллинистический Ближний Восток, Византия и Иран. История и филология. Сб. в честь... Н.В.Пигулевской. М., 1967, с.113–120.

I490. МИЛЛЕР Т.А. Кекавмен. – В кн.: Памятники византийской литературы IX–XIV вв. М., 1969, с.156–157.

I491. ФОНКИЧ Б.Л. О рукописи "Стратегикона" Кекавмена / Гос. ист. музей в Москве, № 456 /. – "Визант. временник", 1971, т. 31, с.108–120.

I492. БАРТИКЯН Р.М. О владелице рукописи "Советов и рассказов" ("Стратегиконе") Кекавмена. – "Вестн. обществ. наук Арм.ССР", 1973, № 1, с.75–78. Библиогр. в подстроч. примеч.

I493. КЕКАВМЕН. Советы и рассказы Кекавмена. Соч. визант. полководца XI в. Подгот. текста, введение / с.5–115 / и коммент. / с.325–644 / Г.Г.Литаврина. – М., "Наука", 1972. 743 с. Библиогр.: с.688–711. (АН СССР. Ин-т истории).

Содерж.: Введение. Рукопись. – Краткая история изучения памятника. – Источники, использованные Кекавменом. – Автор (родословная и социальное происхождение). – О мировоззрении Кекавмена. – "Советы и рассказы" как источник, с.5–116; Советы и рассказы Кекавмена (греч. текст и пер.), с.117–307; Основные отличия второго издания от публикации В.Г.Васильевского и В.К.Ершtedта, с.308–312; Указатели

к греческому тексту, с.313-324; Комментарии, с.325-644; Хронологическая таблица, с.645-647; Приложения / заголовки текста /, с.648-687; Библиография, с.688-711; Указатели к русскому тексту, с.712-740; с.741-742.

Рец.: Каждан А.П. К вопросу о социальных воззрениях Кекавмена. - "Визант. временник", 1974, т. 36, с.154-167. На стр. 167-177 опубликован "Ответ рецензенту" Г.Г.Литаврина; Курбатов Г.Л. - "Вопросы ист.", 1973, № II, с.158-161.

I494. БАРТИКЯН Р.М. Некоторые замечания о "Советах и рассказах" ("Стратегиконе") Кекавмена. - "Вестн. обществ. наук АН Арм.ССР", 1974, № 2, с.71-88.

I495. БАРТИКЯН Р.М. Несколько конъектур к сочинению Кекавмена "Советы и рассказы" ("Стратегикон"). - "Вестн. обществ. наук АН Арм.ССР", 1975, № 6, с.55-61.

Кирилл Скифопольский
(514-557)

I496. ПОПОВА Т.В. Кирилл Скифопольский. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.178.

Козьма Индикоплов
(VI в.)

I497. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Козьма Индикоплов. Христианская топография. - В кн.: Пигулевская Н.В. Византия на путях в Индию. М.-Л., 1951, с.129-161.

I498. КАЖДАН А.П. / Рец. на кн.: *Cosmas Indicopleustes. Topographie chrétienne. Intr., texte critique, traduction et notes par W.Wolska-Conus, t.1-2. Paris, 1968-1970 /*. - "Вестн. древн. ист.", 1973, № I, с.223-225.

I499. КАЖДАН А. / Аннот. на кн.: W.Wolska. La Topographie chrétienne de Cosmas Indicopleustès. Paris, 1962 /. - "Визант. временник", 1964, т. 25, с.264-265.

Константин Багрянородный
(Порфирогенет)
(905-959)

I500. ЛЕВЧЕНКО М.В. Произведения Константина Багрянородного как источник по истории Руси в первой половине X в. - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.11-35. Библиогр. в подстроч. примеч.

I501. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Константин Порфирогенет. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.75-76.

I502. К.Ю. / Рец. на кн.: Константин Порфирородный. Пер. с оригинала, предисл. и примеч. Р.М.Бартияна. Ереван, 1970. На арм. яз. /. - "Визант. временник", 1976, т. 37, с.263-268.

Критовул, Михаил Гермодор
(XII в.)

I503. УДАЛЬЦОВА З.В. К вопросу о социально-политических взглядах византийского историка XII в. Критовула. - "Визант. временник", 1957, т. 12, с.172-197.

Лаоник Халкокондил
(XV в.)

I504. ЛАОНИК ХАЛКОКОНДИЛ. "История" (из кн. VIII). (Пер. и предисл. Е.Б.Веселаго). - "Визант. временник", 1953, т. 7, с.431-444. Библиогр. в тексте предисл., с.434-435.

1505. ВЕСЕЛАГО Е.Б. Историческое сочинение Лаоника Халкокондила. (Опыт лит. характеристики). - "Визант. временник", 1957, т. 12, с.203-217.

1506. ВЕСЕЛАГО Е.Б. Еще раз о Лаонике Халкокондиле и его историческом труде. - "Визант. временник", 1958, т. 14, с.190-199.

1507. ГРЕКУ В. К вопросу о биографии и историческом труде Лаоника Халкокондила. - "Визант. временник", 1958, т. 13, с.198-210.

1508. ВЕСЕЛАГО Е.Б. К вопросу об общественно-политических взглядах и мировоззрении византийского историка XV века Лаоника Халкокондила. - "Вестн. МГУ". Ист. науки, 1960, № 1, с.43-49.

1509. ДИТТЕН Г. (ГДР) Известия Лаоника Халкокондила о России. - "Визант. временник", 1962, т. 21, с.51-94.

Лев Валианит
(XII в.)

1510. КАХЦАН А.П. Неизвестный византийский писатель XII в. Лев Валианит. - "Средние века", 1969, вып. 32, с.259-261.

Лев Диакон
(X в.)

1511. КАРЫШКОВСКИЙ П.О. Лев Диакон о тмутараканской Руси. - "Визант. временник", 1960, т. 17, с.39-51.

1512. СКОЗЮМОВ М.Н. Мировоззрение Льва Дьякона. - "Антич. древность и сред. века", Свердловск, 1971, сб. 7, с.127-148. Библиогр. в примеч. Прил.: Экономий Льва Дьякона (затрапезная речь в честь императора Василия II). Пер. с греческого, с.144-148.

Лев Математик

(IX в.)

1513. ЛИПШИЦ Е.Э. Византийский ученый Лев Математик. (Из истории византийской культуры X в.) – "Визант. временник", 1949, т. 2(27), с.106–149. Библиогр. в подстроч. примеч.

Анализ источников для установления биографии ученого и писателя IX в.

1514. ЛИПШИЦ Е.Э. Лев Математик и Константинопольский университет в IX в. – В кн.: Липшиц Е.Э. Очерки по истории византийского общества и культуры... М.-Л., 1961, с.366.

Константин Гермониак

(XIV в.)

1515. ПОПОВА Т.В. Византийская "Илиада". – В кн.: Античность и современность. Сб. ст. к 80-летию Ф.А.Петровского. М., 1972, с.395–409.

Переложение гомеровской поэмы на средневековый греческий язык Константином Гермониаком (XIV в.).

Леонтий из Неаполиса

(около 590–668)

1516. АВЕРИНЦЕВ С.С. Леонтий из Неаполиса. – В кн.: Памятники византийской литературы IV–IX вв. М., 1968, с.242.

Леонтий Махера

(XII в. (?))

1517. ТИВЧЕВ П. Леонтий Махера как историк Кипра / "Кипрская хроника" /. Пер. с болг. – "Визант. временник", 1973, т. 35, с.165–180; 1974, т. 36, с.122–133.

Язык и стиль "Хроники" – см. с.128–133.

Лука Хризостом
(XII в.)

1518. ВОРОНИН Н.Н. Андрей Боголюбский и Лука Хризостом. (Из ист. рус.-визант. отношений XII в.) – "Визант. временник", 1962, т. 21, с.29–50.

По материалам церковно-литературных произведений Владимирской Руси XII в. и "Грамоты" Луки Хризостома.

Маврикий (Псевдо-Маврикий)
(VI–VII вв.)

1519. ЖЕБЕЛЕВ С.А. Маврикий (Стратег). Известие о славянах. VI – VII вв. / Вступит. заметка, публикация отрывка из "Стратегикона" и пер. / – "Ист. архив", 1939, т. 2, с.33–37.

1520. МИШУЛИН А.В. / Маврикий /. – "Вост. древн. ист.", 1941, № 1, с.252–253.

1521. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. "Стратегикон" Маврикия. – В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.–Л., 1946, с.28–30.

1522. УДАЛЬЦОВА З.В. Еще раз о Стратегиконе Псевдо-Маврикия. – "Ср. века", 1969, вып. 32, с.61–76. Резюме на франц. яз.

1523. УДАЛЬЦОВА З.В. Стратегикон Псевдо-Маврикия о борьбе двух миров – римско-византийского и варварского. – В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.295–318.

Македоний Консул
(VI в.)

1524. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Эпиграммы Павла Силенциария и Македония Консула. / Вступление и публикация в пер.

Ф.А.Петровского, Л.Елуменау, Ю.Шульца, А.Челканова, Д.Усова /. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.292-311.

Мануил Фил
(около 1275-1345)

1525. АВЕРИНЦЕВ С.С. Мануил Фил. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.331.

Марцелл Эмпирик
(IY в.)

1526. ШУЛЬЦ Ю. Марцелл Эмпирик и его поэма "О медицине". / Вступление, пер. и коммент. / - В кн.: Медицина в памятниках латинской и греческой литературы. М., 1966, с.207-216.

Матфей Кигала
(XV в.)

1527. ЛЕБЕДЕВА И.Н. Поздние греческие хроники и их русские и восточные переводы. / Псевдо-Дорофей и Матфей Кигала /. - Л., "Наука", 1968. 140 с. (Палест. сб., вып. 18). Библиогр., с.132-139.

Менандр Протиктор
(VI в.)

1528. УДАЛЬЦОВА З.В. Продолжатель Агафия Менандр Протиктор. - В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.243-274.

Мефодий, патриарх Константинопольский
(IX в.)

1530. МЕФОДИЙ ПАТРИАРХ КОНСТАНТИНОПОЛЬСКИЙ. Житие преп. Феофана Исповедника. По моск. рукописи № 159 издал

с введ., примеч. и указателями В.В.Латышев. – Пг., 1918, XL 120 с. ("Записки Рос. Акад. наук," УШ серия, т. 13, № 4).

Латышев В.В. Введение: I. Краткий биографический очерк преп. Феофана; II. Мефодиево житие преп. Феофана; III. Время написания жития Мефодием. Стилъ его; IV. Место Мефодиева жития среди других житий преп. Феофана. Обзор их; V. Рукопись Мефодиева жития / История и описание /. Устройство нашего издания; VI. Содержание Мефодиева жития по параграфам, с.I–XL. – Житие преп. Феофана / публикация текста на греч. яз. /, с.I–40. – Прил.: *Synaxarium e cod. Mosquensi 397 Vlad.*; Пролог из Макарьевской минеи № 992, с.41–44. – Примечания, с.45–66; Указатели, с.67–117; Дополнения и поправки, с.118–120.

Михаил Аплухир
(XII в.)

1531. СОКОЛОВА Т.М. Михаил Аплухир. – В кн.: Памятники византийской литературы IX–XIV вв. М., 1969, с.227–228.

1532. СОКОЛОВА Т.М. Михаил Аплухир и его "Драматический". – "Визант. временник", 1969, т. 30, с.124–131.

Михаил Глика
(I–я пол. XII в.)

1534. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Михаил Глика. – В кн.: Памятники византийской литературы IX–XIV вв. М., 1969, с.243–244.

Михаил Италикос

1535. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Michel Italikos. *Lettres et discours. Paris, 1972* /. – "Визант. временник", 1973, т. 35, с.277–280. (Подписано: А.К.)

Михаил Пселл

(1018- около 1097)

1536. ПАНЦХАВА И.Д. Иоанн Петрици и его византийские современники / Михаил Пселл и Иоанн Итал /. - В кн.: Иоанн Петрици. Рассмотрение платоновской философии и Прокла Диадоха. Тбилиси, 1942, с.33-39.

1537. ВАЛЬДЕНБЕРГ В. Философские взгляды Михаила Пселла. - В кн.: Византийский сборник. М.-Л., 1945, с.249-255.

1539. ЛИТАВРИН Г.Г. Пселл о причинах последнего похода русских на Константинополь в 1043 г. - "Визант. временник", т. 27, 1967, с.71-86.

1540. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Михаил Пселл. Личность и мировоззрение. (Некоторые итоги и проблемы изучения.) - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.73-93.

1541. МИШЕР Т.А. Михаил Пселл (1018 - ок. 1097гг.) - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. м., 1969, с.133-135.

1542. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. О жанровой и композиционной специфике "Хронографии" Михаила Пселла. - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.23-37.

1543. ЛЮБАРСКИЙ Я. Пселл в отношениях с современниками. (Иоанн Мавропод, Иоанн Ксифилин, Константин Лихуд) - "Палест. сб.", 1971, вып. 23, с.125-143.

1544. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Исторический герой в "Хронографии" Михаила Пселла. - "Визант. временник", 1972, т.33, с.92-114.

1545. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Византийский монах XI в. Илия. (По материалам переписки Михаила Пселла). - "Антич. древность и средн. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.198-202.

1546. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Пселл в отношениях с современниками. – "Визант. временник", 1973, т. 34, с.72–87.

1547. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Пселл в отношениях с современниками. (Пселл и семья Кирулариев). – "Визант. временник", 1973, т. 35, с.89–102.

1548. МИХАИЛ ПСЕЛЛ. О характерных чертах некоторых сочинений. Вступит. ст. С.С.Аверинцева. Пер. Т.А.Миллер. – В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.281–283.

1549. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Внешний облик героев Михаила Пселла. (К пониманию художественных возможностей византийской историографии). – В кн.: Византийская литература. М., 1974, с.245–262.

1550. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Литературно-эстетические взгляды Михаила Пселла. – В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.114–140.

1551. МИЛЛЕР Т.А. Михайл Пселл и Дионисий Галикарнасский. – В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.140–155.

Исследование Михайлом Пселлом стиля Григория Назианзина.

Прил.: Михайл Пселл. О сочетании частей речи; Обзор риторических идей; Ипертима Пселла слово, составленное для вестарха Пофсса, попросившего написать о богословском стиле; Сравнение Еврипида с Писидой (Спросившему, кто лучше писал стихи, Еврипид или Писида). Пер. Т.А.Миллер, с.156–176.

1552. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Пселл в отношениях с современниками. (Опыт характеристики личности). – "Визант. временник", 1976, т. 37, с.98–113.

Михаил Сириец
(II26-II99)

1553. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Михаил Сириец и его хроника. - В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.-Л., 1946, с.33-42.

1554. ГУСЕЙНОВ Р.А. "Хроника" Михаила Сирийца. - "Палест. сб.", 1960, вып. 5, с.85-105.

Никита из Амнии
(IX в.)

1555. ПОПОВА Т.В. Житие Филарета Милоотивого / Никиты из Амнии. IX в. /. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-X вв. М., 1968, с.250-251.

Никита Евгениан
(XII в.)

1556. НИКИТА ЕВГЕНИАН. Повесть о Дросиле и Харикле. / Пер. /, подгот. изд. и /примеч. / Ф.А.Петровского. - М., "Наука", 1969. 157 с. ("Лит. памятники").

Алексидзе А.Д. Византийский роман XII в. и любовная повесть Никиты Евгениана, с.121-145.

1557. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Никита Евгениан. (XII в.) - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.272-275.

Никита Стифат
(XI в.)

1558. НИКИТА СТИФАТ. / Отрывок из "Первой сотни глав о монашеском делании" /. Пер. и вступит. заметка

С.С.Аверинцева. – В кн.: Идеи эстетического воспитания.
Т. I. М., 1973, с.278-279.

Никита Хониат
(сер. XII – XIII)

I559. КАЖДАН А.П. Немецкий перевод Никиты Хониата. – "Визант. временник", 1971, т. 32, с.251-255.

О переводе значительной части литературного наследия Никиты Хониата, выполненном австрийским филологом Ф.Граблером.

I560. КАЖДАН А.П. Роберт де Клари и Никита Хониат. – В кн.: Европа в средние века. Сб. ст. к 80-летию С.Д.Сказкина. М., 1972, с.294-299.

I561. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: J.L. van Dieten. *Niketas Choniates*. ...Berlin, New York, 1971 /. – "Визант. временник", 1973, т. 35, с.280-283. (Подписано: А.К.)

I562. КАЖДАН А.П. Цвет в художественной системе Никиты Хониата. – В кн.: Византия. Южные славяне и Древняя Русь. Западная Европа. М., 1973, с.132-135.

I563. КАЖДАН А. П. "Корабль в бурном море". К вопросу о соотношении образной системы и историч. взглядов двух визант. писателей. – В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.3-16.

Никифор Влеммид
(ок. 1197 – ок. 1282)

I564. АВЕРИНЦЕВ С.С. Никифор Влеммид. – В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.323.

Никифор Вриенний
(1062-ок. 1140)

1565. ПОПОВА Т.В. Никифор Вриенний. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.170-172.

Никифор Григора
(1295 - около 1360)

1566. МИЛЛЕР Т.А. Никифор Григора. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.349-350.

1567. КАМДАН А.П. "Корабль в бурном море". К вопросу о соотношении образной системы и историч. взглядов двух визант. писателей. - В кн.: Из истории культуры средних веков и Возрождения. М., 1976, с.3-16.

Никифор Каллист Коанфопул
(около 1256-1317)

1568. ВИНКЕЛЬМАН Ф. "Церковная история" Никифора Каллиста Коанфопула как исторический источник. Пер. с нем. - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.38-47.

Никифор, патриарх Константинопольский
(IX в.)

1569. ЛИПШИЦ Е.Э. Никифор и его исторический труд / "Бревиарий" /. - "Визант. временник", 1950, т. 3, с.85-105.

То же в кн.: Липшиц Е.Э. Очерки истории византийского общества и культуры. М.-Л., 1961, с.268-296.

1571. НИКИФОР патриарха Константинопольского
Краткая История со времени после царствования Маврикия.
*Nicéphori archiepiscopi constantinopolitani Opuscula Mi-
storica*. Ed. Carolus de Boor, Lipsiae, . . . 1880.
Пер. и публикация Е.Э.Липшиц. - "Визант. временник", 1950,
т. 3, с.349-387.

1572. ПОПОВА Т.В. Никифор, патриарх Константино-
польский (VIII-IX вв.). - В кн.: Памятники византийской ли-
тературы IX-XIV вв. М., 1969, с.53-54.

1573. ПИОТРОВСКАЯ Е.К. К изучению "Летописца
вокоре" Константинопольского патриарха Никифора. - "Тр.
ОДРЛ", 1974, т. 29, с.170-177.

1574. ПИОТРОВСКАЯ Е.К. О третьей русской редакции
"Летописца вокоре" константинопольского патриарха Ники-
фора. - "Визант. временник", 1974, т. 36, с.147-153.

1575. ПИОТРОВСКАЯ Е.К. Краткий археографический
обзор рукописей, в состав которых входит текст "Летописца
вокоре" константинопольского патриарха Никифора. - "Визант.
временник", 1976, т. 37, с.247-254.

Никифор Хрисоверг
(XII-XIII вв.)

1576. КАЖДАН А.П. Никифор Хрисоверг и Николай
Месарит. Опыт сравнит. характеристики. - "Визант. времен-
ник", 1969, т. 30, с.94-112.

Николай Иреник
(XIII в.)

1577. ПОПОВА Т.В. Николай Иреник. - В кн.: Памят-
ники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.333.

Николай Кавасила
(IX в.)

1578. ПОЛЯКОВСКАЯ М.А. О памфлете Николая Кавасилы / "Слово нелепостей Григоры" /. - "Антич. древность и сред. века", Свердловск, 1971, сб. 7, с.149-158. Библиогр. в примеч.

1579. ПОЛЯКОВСКАЯ М. / Рец. на кн.: Ангелопулос Аф. Николай Кавасила Хамает. Жизнь и труды. 1970 (На греч. яз.) /. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с.268-270.

Николай Катаскепин
(XII в.)

1580. КАЖУЛАН А. / Рец. на ст.: E.Sargologos. *La vie de Saint Cyrille le Philéote moine bysantin.* - "Subsidia Hagiographica", № 39. Bruxelles, 1964 /, - "Визант. временник", 1968, т. 28, с.302-304. (Подписано: А.К.)

Николай Месарит
(XII-XIII вв.)

1581. КАЖУЛАН А.П. Никифор Хрисоверг и Николай Месарит. Опыт сравнит. характеристики. - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.94-112.

Нонн из Панополиса
(V в.)

1582. АВЕРИНЦЕВ С.С. Нонн из Панополиса (V в.). - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.142-143.

Олимпиодор

(V в.)

1583. СКРЖИНСКАЯ Е.Ч. "История" Олимпиодора. - "Визант. временник", 1956, т. 8, с.223-276.

Олимпиодор. "История". (В записях и выборках Фотия). (Перевод), с.222-232; Олимпиодор и его сочинение, с.232-241; Примеч., с.241-272; Указатели / имен и авторов /, с.273-276.

Павел Силенциарий

(около 520-575)

1584. ПАВЕЛ СИЛЕНЦИАРИЙ. На Пифийские горячие источники. / Вступл., пер. и примеч. Ю.Шульца /. - В кн.: Медицина в памятниках латинской и греческой литературы. М., 1966, с.191-202.

1585. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. Эпиграммы Павла Силенциария и Македония Консула. / Вступление и публ. в пер. Ф.А. Петровского, Л.Блуменау, Ю.Шульца, А.Челпанова и Д.Усова / - "Визант. временник", 1969, т. 30, с.292-311.

Паллад Александрийский

(IV в.)

1586. ИРМИЕР И. Паллад. Пер. с немец. И.Черновой.- "Визант. временник", 1956, т. II, с.247-270.

1587. ПАЛЛАД АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ. Эпиграммы. /Вступл., пер. и коммент. Ю.Ф.Шульца. Эпиграммы № 80 и 127 пер. Ф.А.Петровским /. - "Визант. временник", 1964, т. 24, с.259-289.

Палладий Еленопольский
(около 364—430)

1588. АВЕРИНЦЕВ С.О. Палладий Еленопольский (ок. 364 г. — 430 г.). — В кн.: Памятники византийской литературы IV—IX вв. М., 1968, с.120—121.

Петр Александрийский
(X в.)

1589. САМОДУРОВА З.Г. Хроника Петра Александрийского / X в. С прил. текста рукописи /. — "Визант. временник", 1961, т. 18, с.150—197.

Рукопись хранится в отделе редкой книги научной б-ки МГУ.

Петр Сицилийский
(IX в.)

1590. БАРТИКЯН Р.М. Петр Сицилийский и его "История павликиан". / Пер., публикация и примеч. / — "Визант. временник", 1961, т. 18, с.323—358.

Плифон Георгий Гемист
(XIV—XV вв.)

1591. ГЕОРГИЙ ГЕМИСТ ПЛИФОН. Речи о реформах. (Пер. и предисл. Б.Т.Горянова). — "Визант. временник", 1953, т. 6, с.386—414. Библиогр. в подстроч. примеч., с.386—397.

Предисловие, с.386—397; Речь к императору Мануилу о положении Пелопоннеса, с.397—404; Речь-совет к деспоту Феодору о Пелопоннесе, с.404—414.

1592. МЕДВЕДЕВ И.И. Византийский гуманизм. / XIV-XV вв. и деятельность Плифона /. - "Вопр. ист.", 1972, № 4, с.214-217.

Приск Панийский
(У в.)

1593. УДАЛЬЦОВА З.В. Мировоззрение византийского историка У в. Приска Панийского. - "Визант. временник", 1972, т. 33, с.47-74.

1594. УДАЛЬЦОВА З.В. Приск Панийский. - В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.100-144.

Прокл Диадох
(410-485)

1595. АВЕРИНЦЕВ С.С. Прокл Диадох. - В кн.: Памятники византийской литературы. М., 1968, с.145.

Прокопий Кесарийский
(VI в.)

1596. ПРОКОПИЙ КЕСАРИЙСКИЙ. Тайная история. /Пер., вступит. заметка и примеч. С.П.Кондратьева /. - "Визант. временник", 1938, вып. 4, с.271-361.

1597. ПРОКОПИЙ КЕСАРИЙСКИЙ. De Aedificiis / О постройках /. Пер., / вступит. заметка и примеч. / С.П.Кондратьева. - "Вестн. древн. ист.", 1939, т. 4, с.201-298.

1598. МИШУЛИН А.В. Прокопий Кесарийский. - "Вестн. древн. ист.", 1941, № 1, с.233-234.

1599. ПРОКОПИЙ из КЕСАРИИ. Война с готами. Пер. С.П.Кондратьев. Вступит. ст. / "Прокопий Кесарийский и его "История войн с готами", с.3-60 / З.В.Удальцовой. Отв ред. Е.А.Косминский.-М., Изд. АН СССР, 1950. 515 с.

Рец.: Феленковская А.В. - "Вестн. древней истории", 1951, № 4, с.148-155.

1600. МАНАЦИН Н.А. "Начальная история Армении" Мар-Абаса. (К вопросу об источниках Себеоса, Моисея Хоренского и Прокопия Кесарийского). - "Палест. сб.", 1956, вып. 2(64-65), с.69-86. Библиогр. в подстроч. примеч.

1601. БЕНЕДИКТИ Р. Взятие Рима Алларихом. (К вопросу об историографическом методе Прокопия Кесарийского). - "Визант. временник", 1961, т. 20, с.23-31.

1602. БЕНЕДИКТИ Р. Экскурс о Фуле у Прокопия Кесарийского. (К вопросу об архаизации при этнографических описаниях в византийской лит.) - "Визант. временник", 1964, т. 24, с.49-57.

1603. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: *Procopii Caesariensis opera omnia. Recognovit Jacobus Naugy... V. 1-4. Lipsiae, 1962-1964* /. - "Визант. временник", 1968, т.28, с.292-293. (Подписано: А.К.)

1604. ФРЕДЕРИХ Л.А. Прокопий Кесарийский. - В кн.: ~~Памятники~~ византийской литературы IV-VI вв.- М., 1968, с.196.

1605. УДАЛЬЦОВА З.В. Мировоззрение Прокопия Кесарийского. - "Визант. временник", 1971, т. 31, с.8-22.

1606. УДАЛЬЦОВА З.В. Агафий и Прокопий. (Опыт сравнительной характеристики). - В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.237-242.

1607. УДАЛЬЦОВА З.В. Прокопий Кесарийский – крупнейший историк ранней Византии. – В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.145–196.

Псевдо-Дионисий Ареопагит
(У в.)

1608. НУЦУБИДЗЕ Ш. Тайна Псевдо-Дионисия Ареопагита. – Тбилиси, АН Груз. ССР, 1942. 55 с.

То же. – "Известия ин-та языка, -ист. и материальной культуры", 1944, т. 14, с.1–55.

Рец.: Меликсет-Бек Л. – "Визант. временник", 1949, т. 2(27), с.373–375.

1609. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Хроника Псевдо-Дионисия. – В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.–Л., 1946, с.43–48.

1610. НУЦУБИДЗЕ Ш. Руставели и восточный Ренессанс. – Тбилиси, "Заря Востока", 1947. 387 с.

В частности, проблема ареопагитики.

1611. ХОНИГМАН Э. Петр Ивер и Сочинения Пс.-Дионисия Ареопагита. Пер. с франц. Со вступит. ст. / "Еще раз о тайне Псевдо-Дионисия", с.1–18 / Ш.И.Нуцубидзе. – Тбилиси, 1955. 79 с. Отд. отт. из "Трудов Тбил. гос. ун-та", 1955, т. 59.

1612. ДАНИЕЛИА С.И. К вопросу о личности Псевдо-Дионисия Ареопагита. – "Визант. временник", 1956, т. 8, с.377–384. Библиогр. в подстроч. примеч.

О гипотезе Ш.Нуцубидзе, отождествляющего Псевдо-Дионисия Ареопагита с Петром Ивером (в работах "Тайна Псевдо-Дионисия Ареопагита" и "Руставели и Восточный Ренессанс").

1613. КЕКЕЛИДЗЕ К. Проф. Э.Хонигман о Петре Ибере и сочинениях Пс.-Дионисия Ареопагита. / E. Honigmann. *Pierre l'Iberien et les écrits du Pseudo-Denys Aréopagite*. Bruxelles, 1952 /. - "Тр. Тбил. ун-та", 1956, т. 63, с.421-431.

1614. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. Петр Ивер и проблемы ареопагитики. (После Эрнеста Хонигмана). Ред. С.Г.Каухчишвили.- Тбилиси, Изд. Тбил. ун-та, 1957. 63 с.

Отд. отт. из "Трудов Тбил. гос. ун-та", 1957, т.65.

1615. НУЦУБИДЗЕ Ш. История грузинской философии. - Тбилиси, "Саბчота Сакартвело", 1960. 591 с.

Из содерж.: Проблема так называемых ареопагитских книг, с.108-115; Открытие Э.Хонигмана и западная наука, с.116-144; Идеалистическое наследие античной философии и его переработка в грузинской философии / ареопагитика /, с.161-171.

1616. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. О начальных источниках "Книги о причинах" (*Liber de causis*). - "Визант. временник", 1961, т. 20, с.156-163.

В том числе о сочинениях Псевдо-Дионисия.

1617. ПСЕВДО-ДИОНИСИЙ АРЕОПАГИТ. О божественных именах. / Отрывок /. Вступит. текст и пер. В.П.Зубова. - В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетич. мысли. Т. I. М., 1962, с.334-335.

1618. ЕНУКАШВИЛИ С.Я. Труды Петра Ивера (Псевдо-Дионисия Ареопагита). Автореф. дисс... д-ра филол. наук. Тбилиси, 1963. 61 с. (Тбил. гос. ун-т).

1619. НУЦУБИДЗЕ Ш. Ареопагитская литература за последнее пятилетие. - "Визант. временник", 1963, т. 23, с.214-219.

Главным образом, полемика с Ж.-М.Орню по поводу книги Ш.Нуцубидзе "Тайна Псевдо-Дионисия Ареопагита" (Тб., 1942).

1620. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. Петр Ивер и античное философское наследие. (Проблемы ареопагитики). - Тбилиси, "Лит. и искусство", 1963. 490 с.

1621. НУЦУБИДЗЕ Ш.И. Источники ареопагитики. - В кн.: Тезисы докладов Седьмой Всесоюзной конференции византинистов в Тбилиси... Тбилиси, 1965, с.110-112.

1622. МАМУЛИЯ Г.С. Псевдо-Дионисий Ареопагит как источник мировоззрения Григория Хандзтийского. - "Сообщения АН ГССР", 1969, т. 55, № 3, с.753-756.

Псевдо-Дорофей
(XV в.)

1623. ЛЕБЕДЕВА И.Н. Греческая хроника Псевдо-Дорофея и ее русский перевод. - "Тр. ОДРЛ", т. 21, 1965, с.298-308.

1624. ЛЕБЕДЕВА И.Н. Списки хроники Псевдо-Дорофея в собраниях Советского Союза. - "Визант. временник", 1965, т. 26, с.100-109.

1625. ЛЕБЕДЕВА И.Н. Поздние греческие хроники и их русские и восточные переводы. / Псевдо-Дорофей и Матфей Кигала /. - Л., "Наука", 1968. 140 с. (Палест. об., вып. 18(81). Библиогр.: "Литература", с.132-139.

Псевдо-Исихий
(XI-XII вв.)

1626. МИЛЛЕР Т.А. Псевдо-Исихий (Гесикий). - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.167.

Псевдо-Мефодий
(УП в.)

1627. АЛИКСАНДЕР П. Псевдо-Мефодий и Эфиопия. - "Античная древность и сред. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.21-27.

О переводе Апокалипсиса с древнесирийского на греческий (УП в.).

"Роман об Александре"

1628. БУЛГАКОВ П.Г. Арабская параллель к 24-й главе III книги сирийской версии Романа об Александре. - "Палест. сб.", 1956, вып. 2(64-65), с.53-57. Библиогр. в подстроч. примеч.

1629. МЕШЕРСКИЙ Н.А. Отрывок из книги "Иосиппон" в "Повести временных лет". - "Палест. сб.", 1956, вып. 2(64-65), с.58-68. Библиогр. в подстроч. примеч.

Отрывок из еврейской версии "Романа об Александре", включенном в книгу "Иосиппон".

1630. ПОПОВА Т.В. "Повесть о подвигах Александра". - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.378.

1631. ПИГУЛЕВСКАЯ Н. Сирийская легенда об Александре Македонском. / Статья и перевод "Сказания об Александре" УI-УП вв. /. - "Палест. сб.", 1958, вып. 3(66), с.75-97.

1632. ЕРНШТЕДТ П.В. К коптскому тексту романа об Александре. - "Визант. временник", 1956, т. 10, с.178-180.

1633. КОПЫЛЕНКО М.М. Из исследований о языке славянских переводов памятников византийской литературы.

(Гипотактические конструкции славяно-русского перевода "Александрии".) - "Визант. временник", 1959, т. 16, с.82-91.

I634. ПОПОВА Т.В. "Повесть о подвигах Александра". - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV веков. М., 1969, с.378.

Роман Сладкопевец
(VI в.)

I635. АВЕРИНЦЕВ С.С. Роман Сладкопевец. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-IX вв. М., 1968, с.209.

I636. АВЕРИНЦЕВ С.С. / Рец. на кн.: 1. Sancti Romani melodi cantica. ... Oxford, 1963; 2. Romanos le Melode. Ouvres. Préf. de P.Lemerle. Intr., texte critique, trad. et notes de J.Grosdidier de Matons. Paris, 1964-1965 /. - "Визант. временник", 1968, т. 28, с.304-306.

Сергий, патриарх
(VII в.)

I637. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Патриарх Сергий. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-IX вв. М., 1968, с.239.

Симеон Новый Богослов
(X-XI вв.)

I638. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Syméon le Nouveau Théologien. Catéchèses, t. 1-3. Paris, 1963-1965 /. - "Визант. временник", 1967, т. 27, с.340-344. (Подписано: А.К.)

1639. МИШЕР Т.А. Симеон Новый Богослов. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.128.

1640. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Syméon le Nouveau Théologien. Traités théologiques et éthiques. Т. 1-2. Paris, 1966-1967 /. - "Визант. временник", 1971, т. 33, с.213-215. (Подписано: А.К.)

1641. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: Syméon le Nouveau Théologien. Hymnes. Int., texte critique et notes par J.Koder, trad. par J.Paramelli et L.Mayrand, t. 1-2. Paris, 1969-1971 /. - "Визант. временник", 1973, т. 34, с.286-289. (Подписано: А.К.)

1642. СИМЕОН БОГОСЛОВ. / О созерцании /. Отрывок из "Руководства ко святой молитве." Вступит. ст. и пер. С.С.Аверинцева. - В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.280-281.

Симеон Магистр (Логофет)
(IX в.)

1643. КАЖДАН А.П. Хроника Симеона Логофета. - "Визант. временник", 1959, т. 15, с.125-143.

1644. ПОПОВА Т.В. Симеон Магистр (Логофет) (X в.). - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.67-68.

Симеон Метафраст
(X в.)

1645. ЧКОНΙΑ Т.А. Основной источник апокрифического сборника Симеона Метафраста в древнегрузинской литературе. - Тбилиси, Изд. АН ГрузССР, 1952. 24 с.

I646. ПОПОВА Т.В. Симеон Метафраст. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XV вв. М., 1969, с.80-82.

I647. ПОЛЯКОВА С.В. Ахилл Татий у Симеона Метафраста. - "Антич. древность и средн. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.267-269.

Реминисценции из романа Татия "Левкиппа и Клитифонт" в "Житии Ксенофонта и Марии".

Синесий Киренский (Птолемидский)
(конец IV- нач. V)

I648. ЛЕВЧЕНКО М.В. Синезий в Константинополе и его речь "О царстве". - "Уч. зап. ЛГУ", 1951, № 130. Серия ист. наук, вып. 18, с.222-249.

Рец.: Сюзюмов М.Я. - "Визант. временник", 1953, вып.6, с.279-281.

I650. СИНЕЗИЙ КИРЕНСКИЙ. О царстве. (Пер. и предисл. М.В.Левченко). - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.327-357. Библиогр. в подстроч. примеч.

Предисловие, с.327-337; / Перевод речи "О царстве"/, с. 337-357.

I651. ЛЕВЧЕНКО М.В. Пентаполь по письмам Синезия. - "Визант. временник", 1956, т. 9, с.3-44.

I652. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Синесий. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-V вв. М., 1968, с.104-105.

I653. СИНЕСИЙ. Письмо 154. - Дион, или о жизни по его образцу / отрывок /. Пер. и вступит. ст. С.С.Аверинцева. - В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.258-270.

Стефан Сахликио
(XV в.)

1654. ЛЮБАРСКИЙ Я.Н. Критский поэт Стефан Сахликио. - "Визант. современник", 1959, т.16, с.65-81.

"Стефанит и Ихниллат"

1655. СТЕФАНИТ и ИХНИЛАТ. Средневековая книга басен по русским рукописям XV-XVII веков. Изд. подгот. О.П.Лихачева и Я.С.Лурье. - Л., "Наука", 1969. 251 с.

Из содерж.: Гранотрем Е.Э., Шандровская В.С. Греческий текст "Стефанита и Ихниллата". / Статья, пер. и коммент. /, с.105-157; Лурье Я.С. "Стефанит и Ихниллат" в русской литературе XV века, с.158-188.

Феодор Дафнопат

(X в.)

1657. ЛАТЫШЕВ В.В. Критические заметки к письмам Феодора Дафнопата. - "Известия Рос. Акад. наук", Серия 6, Пг., 1920, т. 14, № 1-18, с.393-398.

Феодор Метохит

(1260/61-1332)

1658. ГОРЯНОВ Б.Т. Византийский гуманист XIV в. Феодор Метохит. - "Визант. современник", 1948, № 1 с.386-387.

1659. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Феодор Метохит. - в кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.335-337.

Феодор Продром
(XII в.)

1660. КАЖДАН А.П. Два новых византийских памятника XII столетия: I. Продром и его стихи на рождение Алексея Комнина... / Вступит. ст. и публикация греч. текста /. - "Визант. временник", 1964, т. 24, с.58-83.

1661. АВЕРИНЦЕВ С.С. Попытки обновления формы античной трагедии в византийской литературе. (Трагедия "Христос Страждущий" и пародия Феодора Продрома "Война кошек и мышей"). - В кн.: Тезисы докладов Седьмой Всесоюзной конференции византинистов в Тбилиси... Тбилиси, 1965, с.99-100.

1662. ПОПОВА Т.М. Феодор Продром. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.203-205.

1663. ПОЛЖКОВА С.В. О хронологической последовательности романов Евматия Макремволита / "Повесть об Исмине и Исминии" / и Феодора Продрома / "Роданфа и Досики" /. - "Визант. временник", 1971, т. 32, с.104-108.

1664. ЧИЧУРОВ И.С. Московский список "Катомиоматии" Феодора Продрома. - В кн.: Проблемы палеографии и кодикологии в СССР. М., 1974, с.261-266.

1665. СОКОЛОВА Т.М. Страница из истории византийской сатиры. / "Продажа жизней поэтов и политиков" Феодора Продрома /. - В кн.: Античность и современность. Сб. ст. к 80-летию Ф.А.Петровского. М., 1972, с.387-395.

1666. КАЖДАН А. / Рец. на кн.: *Theodori Prodro-mi de Manganis*, ed. S.Bernardinello. Padova, 1972 /. - "Визант. временник", 1973, т. 35, с.252-254. (Подписано: А.К.)

1667. АВЕРИНЦЕВ С.С. Византийские эксперименты о жанровой формой классической греческой трагедии. - В кн.: Проблемы поэтики и истории литературы. Саранск, 1974, с.255-270.

В частности, "Война кошки и мышей" Феодора Продрома.

1668. ГАСПАРОВ М.Л. Продром, Цец и национальные формы гексаметра. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.362-385.

1669. СОКОЛОВА Т.М. Еще одно византийское "подражание" Лукиану. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.195-202.

Автор статьи предполагает, что "подражание", содержащееся в одной из миланских рукописей, принадлежит Феодору Продрому.

На стр. 199-202 - приложение. / В русском переводе/: "Греческий диалог в подражание Лукиану".

Феодор Студит
(759-826)

1669-а. АВЕРИНЦЕВ С.С. Феодор Студийский. В кн.: Памятники византийской литературы IX-X вв. М., 1968, с.281.

1670. ИЩЕНКО Д.С. К сравнительному изучению языка оригинальных и переводных произведений Киевской Руси (Феодосий Печерский и Феодор Студит). - В кн.: Материалы научной конференции Тираспольского пед. ин-та по итогам научно-исследовательской работы за 1969 г. Кишинев, 1972, с.36-38.

Феодорит Киррокий
(387-457)

I671. ПОПОВА Т.В. Феодорит Киррокий. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-X вв. М., 1968, с.127.

Феофан Исповедник
(ок. 760-818)

I672. МИШУЛИН А.В. / Феофан /; - "Вестн. древн. ист.", 1941, № 1, с.268-269.

I673. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Хронограф Феофана. - В кн.: Пигулевокая Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.-Л., 1946, с.22-26.

I674. УСПЕНСКИЙ К.Н. Очерки по истории иконоборческого движения в Византийской империи VIII-IX вв. Феофан и его Хронография. / Предисл. Е.Э.Дигшиц /. - "Визант. временник", 1950, № 3, с.393-438; 1951, № 4, с.211-262. Библиогр. в подстроч. примеч.

I675. СЮЗУМОВ М.Я. / Рец. на кн.: *Bilderstreit und arabersturm in Byzanz. Das 8. Jahrhundert (717-813) aus der Weltchronik des Theophanes übersetzt eingeleitet und erklärt von L.Breyer. ...1957* /; - "Визант. временник", 1960, т. 17, с.257-260.

I676. МИЛЛЕР Т.А. Феофан. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-X вв. М., 1968, с.283-284.

I677. ЧИЧУРОВ И.С. Феофан - компилятор Феофилакта Симокатты. - "Антич. древность и средн. века", Свердловск, 1973, об. 10, с.203-206.

Сопоставление текста "Истории" Феофилакта Симокатты и "Хронографии" Феофана (по русскому переводу).

1678. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Хронография Феофана и сирийские хроники. – В кн.: Пигулевская Н.В. Ближний Восток, Византия, славяне. Л., 1976, с.152–161.

Сравнение с Хроникой Псевдо-Дионисия Тельмахрского.

1679. ЧИЧУРОВ И.С. Феофан Исповедник – компилятор Прокопия. – "Визант. временник", 1976, т. 37, с.62–73.

Феофилакт Симокатта
(УП в.)

1680. МИШУЛИН А.В. / Феофилакт Симокатта /. – "Вестн. древн. ист.", 1941, № I, с.259.

1681. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Феофилакт Симокатта. – В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М.–Л., 1946, с.7–16.

1682. ТОЛСТОЙ И.И. Коперник и его латинский перевод "Писем" Феофилакта Симокатты. / "Нравственные, сельские и любовные письма" /. – В кн.: Николай Коперник. М.–Л., 1947, с.64–83.

1683. ФЕОФИЛАКТ СИМОКАТТА. История. Отв. ред. и авт. вступит. ст. / "Феофилакт Симокатта и его "История", с.9–20 / Н.В.Пигулевская. Пер. С.П.Кондратьев. Примеч. / с.195–215 /. К.А.Осиповой.–М., Изд. АН СССР, 1957.
224 с.

Рец.: Любарский Я. – "Визант. временник", 1959, т.16, с.244–250.

1684. ГУМИЛЕВ Л.Н. Биография турецкого хана в "Истории" Феофилакта Симокатты и в действительности. – "Визант. временник", 1965, т. 26, с.67–76.

1685. МИЛЛЕР Т.А. Феофилакт Симокатта. (Первая пол. VII в.) – В кн.: Памятники византийской литературы IV–IX вв. М., 1968, с.244.

1686. ЧИЧУРОВ И.С. Феодан – компилятор Теофилакта Симокатты. – "Антич. древность и средн. века", Свердловск, 1973, сб. 10, с.203.

Сопоставление текста "Истории" Теофилакта Самокатты и "Хронографии" Феодана (по рус. переводу).

1687. УДАЛЬЦОВА З.В. Теофилакт Симокатта. – В кн.: Удальцова З.В. Идеино-политическая борьба в ранней Византии. М., 1974, с.275-294.

Филипп Философ

1688. ПОЛЯКОВА С.В. Из истории греческого романа в Византии. ("Эфиопика" Гелиодора в толковании Филиппа Философа и Иоанна Евгенника). – "Визант. временник", 1971, т. 31, с.243-248.

Филофей Коккин (XIV в.)

1689. ПРОХОРОВ Г.М. К истории литургической поэзии: гимны и молитвы патриарха Филофея Коккина. – "Тр. ОДРЛ", 1972, т. 27, с.120-149.

Произведения патриарха Филофея, переведенные на славянский язык, с.142-149.

Фома Маргский (XI-XII вв.)

1690. ПИГУЛЕВСКАЯ Н.В. Фома Маргский. – В кн.: Пигулевская Н.В. Византия и Иран на рубеже XI и XII веков. М.-Л., 1946, с.42-43.

Фотий
(IX в.)

I691. ФРЕЙДЕНБЕРГ М.М. / Рец. на кн.: P.Dvornik. The Photian schism. History and Legend. Cambridge, 1948 /. - "Визант. временник", 1953, т. 6, с.320-326.

К биографии патриарха Фотия.

I692. КАЖДАН А.П. / Рец. на кн.: Photius. Bibliothèque, texte établi et traduit par R.Henry, I-III, Paris, 1959-1962. / - "Вестн. древней истории", 1965, № 4, с.203-205. Библиогр. в подстроч. примеч.

I693. СИНИЦЫНА Н.В. Послание константинопольского патриарха Фотия князю Михаилу Болгарскому в списках ХVI в. / Статья и публикация /. - "Тр. ОДРЛ", 1965, т.21, с.96-125.

I694. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Фотий. - В кн.: Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969, с.39-40.

I695. ФОТИЙ. / Отрывок /. Пер. А.П.Каждана. Вотупит. заметка С.С.Аверинцева. - В кн.: Идеи эстетического воспитания. Т. I. М., 1973, с.279.

Хорикий
(VI в.)

I696. ВАРНЕКЕ Б.В. Из истории византийской драмы. - "Доклады АН СССР", серия В, 1926, май-июнь, с.49-51. Библиогр. в подстроч. примеч.

На материале "Речи о Праксители" Хорикия.

I697. ФРЕЙБЕРГ Л.А. Хорикий. - В кн.: Памятники византийской литературы IV-IX вв. М., 1968, с.151-152.

I698. ФРЕЙБЕРГ Л.А. "Апология мимов" Хорикия. - В кн.: Античность и Византия. М., 1975, с.319-326.

Христордор Коптийский
(491-518)

1699. АВЕРИНЦЕВ С.С. Христордор Коптийский. - В кн.: Памятники византийской литературы IY-IX вв. М., 1968, с.138.

Эней Софист
(конец V в.)

1701. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Е. Эней Софист. (Конец V в.) - В кн.: Памятники византийской литературы IY-IX вв. М., 1968, с.157.

Дотин II
(VI в.)

1702. ВАЛЬДЕНБЕРГ В.Е. Речь Дотина II в древнерусской литературе. - "Доклады Академии наук. Серия В", 1930, № 7, с.121-127.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И ЛИТЕРАТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

- А.С. 838
- Абеляр Петр 197, 219, 269, 330, 942-950
- Абрамидзе Ш.В. II62
- Абрамович Д.И. I453
- Абрамсон М.Л. II54
- Абуладзе И.В. I327
- Авва Дорофей I276
- Аввакум, протопоп I423
- Августин Аврелий 219, 263, 711-718
- Аверинцев С.С. 213, 232, 235, 236, 239, 361, 372, 423, 613, 639, 718, 724, 755, 759, 811, 1045, 1089, 1215, 1219, 1225, 1228, 1257-1259, 1271-1273, 1280, 1315, 1335-1337, 1342, 1352, 1359, 1362-1364, 1436, 1482, 1486, 1515, 1525, 1548, 1558, 1564, 1582, 1588, 1595, 1635, 1636, 1642, 1653, 1661, 1667, 1695, 1699, 1700
- Авзоний 719
- Авиан Флавий 720
- Авиценна 371
- Агапий Мембиджский II44
- Агафангел I215
- Агафий Миринейский I283-1292, 1279, 1528, 1606
- Агрикультура в памятниках западного средневековья. М.-Л., 1936 279
- Адам ле Боосю (Адам де Ла Галь, Аль) 904, 951, 952
- Адам Бременский 562
- Адамов Е.А. 326
- Адамович Г. 424
- Адамян А.А. 349
- Адемар Шабанский 375, 953
- Аденэ ле Руа 954
- Адмони В.Г. 551, 602, 830, 836
- Адон Вьенский 955
- Азадовский М.К. II9
- Азанурян Ш.М. 809
- Айналов Д.В. I346
- Айхенвальд Б.Ю. 825
- Акатьева Н.А. 392
- Акутин Ю.М. 482
- Алан из Лилля 956
- Александр П. I627
- "Александрия", "Роман об Александре" 189, 218, 346, 908
- Александров В. 496, 1050
- Александров Г.Г. 825
- Александров Г.Ф. 294, 301
- Алексеев М.П. III-II3, II8, II9, 157, 187, 193, 304, 395-397, 401, 428, 433, 434, 442, 453, 455, 457, 459, 460, 469, 472,

- 475, 476, 488, 503, 511, 518, 521, 525, 591, 650, 787, 789, 1004
- Алексей Макрёмволит 1293-1297
- Алексидзе А. 1209, 1210, 1215, 1556
- Ален Шартье 957
- Алиев М.О. 517
- Аликсандер П. 1627
- Алкуин 419-421
- Алпатов М.В. 1-а, 2-а, 375, 698, 1163
- Альберт Лахенокий 958
- Альберт фон Больштедт (Альберт Великий) 279, 563
- Альдхельм 422
- Альфан Салернский 721
- Амброзий Медиоланский 722-726
- Аммиан Марцеллин 1279, 1298-1304
- Анастасий Библиотекарь 727
- Анастий-Квэстор 1314
- Анастасий Синаит 1305
- Ангильберт 222
- Аникин Г.В. 417, 474, 523
- Аникот А.А. 214, 342, 404, 435, 456, 467, 471, 477, 507, 513, 614
- Анисимов И.И. 399, 893
- Анна Даласина 1306
- Анна Комнина 1307-1311
- Аннинский С.А. 579
- Аноним Гнезненский 197
- Анри д'Андели 959
- Анселл Схоластик 960
- Ансельм Кентерберийский 423
- Антиох Стратиг 1144
- Античность и Византия. М., 1975. 1280
- Антокольский П. 977
- Аракин В.Д. 296
- Арановская О. 843
- Аратор 728
- Арго А. 900
- Арефа Кесарийский 1312-1317
- Аревшатян С.С. 1239
- Аристенет 1318
- Аристотель 365
- "Армурис" 1387
- Арнаут Даниэль 1123
- Арнобий 726
- Арнольд из Виллановы 230, 374, 729, 730
- Арсен Икалтоели 1185
- "Артуровские сказания" 255-а, 916
- Астахов И.Б. 329
- Афанасий 1215
- Афанасий Александрийский 1319, 1320
- Ахилл Татий 1404
- Балашов Н.И. 227, 235
- "Баллады о Робин Гуде" 424-427

- Балухатый С.Д. II35
 Бальдерик де Бургейль 962
 Банк А.В. I370, II55
 Банников Н.В. 793
 Барамидзе А. 22I
 Барберино Франческо 73I
 Барбор Джон 428, 429
 Бармина Н.И. I67
 Барсков Я.Л. 247
 Бартикян Р.М. I383, I385,
 I386, I388, I390, I492,
 I494, I495, I502, I590
 Бартоломей Английский 696
 Баскин М.П. 327, 535
 Баткин Л.М. 342, 77I
 Батунский М.А. 363
 Бахтин В.В. 57, 258, 279,
 672, 877
 Бахтин М.М. 342, 350, 385,
 922
 Бегунов Ю.К. I429
 Беда Достопочтенный 430, 43I
 Бедье Ж. 353, 888
 Безобразов П.В. 35-а, II28
 Белецкий А.А. I2I5
 Белецкий А.И. II4, 276,
 I280
 Белецкий П.А. II4, I280
 Белоброва О.А. I329, I236,
 I389
 Бенедикт из Нурсии 732
 Бенедикт Крисп 20I,
 Бенедикти Р. 36, 4I, I60I,
 I602
 Бенешевич В. 6, 7, IOI5
 Бенуа де Сент-Мор 963
 "Бесовульф" 432-44I, 823
 Беренгарий 946, 964
 Берадзе Л.А. I2I5
 Бергер А.К. I6
 Берков В.П. I65, 830, 83I,
 850
 Берков П.Н. III, I40, I42,
 622, 623
 Берковский Н. 843
 Беркут Л.Н. 292, 673, 692,
 765, I475
 Бернадская Е.В. 74, 80,
 87, I5I
 Бернард Клервосский 948,
 965-968
 Бернштейн И.М. 482
 Бертельс Е.Э. 403
 Бертольд Регенсбургский
 564
 Беруль 392, 908
 Бескин Э.М. 275
 Бессмертный М.Л. I52
 Бибииков М.В. I4I6
 Бицилли П. 244, 250
 Блок А.А. 9I6, IO79, II06
 Блондель де Нэль 969
 Блуменау Л. I524, I585
 Блюменфельд В. 278, 282,
 978
 Бобров С. IO6I
 Боброва Е.И. 7I
 Боброва Л.С. 807

- Богатырев К.П. 392
 Богданова Н.А. 411
 Богодарова Н.А. 418
 Богомоллов И. 1427
 Бод Анри 970
 Бодэ Эран 908
 Бокаччо Дж. 503
 Бонавентура 733
 Бонер Ульрих 565
 Бонифанте Дж. 317
 Боргош Ю. 804
 Бородина М.А. 181
 Боронина И.А. 235
 Ботвинник М.И. 373
 Боэций 734-744
 Боэций Лакийский 971
 Бояджиев Г.Н. 297, 316,
 364, 904, 906
 Боянуо С.К. 254
 Брагинская И.В. 1280,
 1411
 Брагинский И.С. 144, 206
 Браунинг Р. 1197
 Брескина Ф.М. 323, 333
 Брим В.А. 534-а, 818
 Брунетто Латини 696
 Бруннер К. 395
 Бруно Кверфуртский 375
 Брюсов В.Я. 930
 Будагов Р.А. 182-а
 Бузескул В. 133
 Булгаков П.Г. 1628
 Бурокий М.И. 279
 Бутервек Ф. 924
 Бухаркин В.И. 857
 Быстрянский В.А. 528, 579
 Бычков В.В. 1250, 1260, 1281
 Бэкон Ролджер 219, 319, 330,
 442-446
 В.И. 1053
 Вагнер Р. 530
 Вайнштейн О.Л. 3, 280, 286,
 287, 290, 293, 338, 339
 Валахфрид Страбон 230, 341,
 374, 566-568
 Вальденберг В.Я. 1136, 1283,
 1537, 1538, 1702
 Вальтер Г.У. 258
 Вальтер Шатильонский 972
 Вандальберт Прюмский 569
 Вановская Т.В. 893
 Варбанец И.В. 909
 Варкайте И. 520
 "Варлаам и Иоасаф" 1185,
 1321-1333
 Варнеке Б.В. 1696
 Василий Каппадокийский 1215
 Василий Кесарийский 1334-1337
 Васильева Е. 1050-а, - 1051
 Васильева-Шведе О.К. 157,
 668-а, 1121
 Васильев А.А. 1130-1132
 Васильевский В.Г. 35-а, 115,
 1225, 1228, 1493

- Вахтре С. 542
- Венанций Фортунат 973, 974
- Вениамин из Туделы 671
- Венкстерн Л.В. 1014
- Вергилий Марон Грамматик 975
- Вернер-Садовник 570-572
- Веселаго Е.В. 26
- Веселаго Е.Б. 1504-1506, 1508
- Веселовский А.А. 235-а, 888
- Веселовский А.Н. 116-128, 190, 191, 193, 248, 266, 697, 731, 888, 890, 891
- Вздорнов Г.И. 1349
- Вивальдо Гелькальцер 696
- Видукинд Корвейский 573, 574
- Византийская литература. М., 1974 1274
- Византийская любовная проза. М.-Л., 1965 1211, 1318
- Византийские легенды. Л., 1972 1251
- Вийон Франсуа 976-986
- Виклиф Джон 447-450
- Виленский Л. 187
- Вилинбахов В.П. 870
- Виллани Джованни 745
- Вильям Мальмсберийский 451
- Винер А.В. 606
- Винкельман Ф. 1240
- Виноградов Г.С. 126
- Винсент из Гове 988, 989
- Виппер Р.Ю. 302
- Вирсаладзе Е. 866
- Виссарион Никейский 1338-1341
- "Витязь в тигровой шкуре" 221
- Вишнякова А.Ф. 1142
- Волевич И.Я. 392
- Волков О.В. 490
- Волкова З.Н. 1066, 1067
- Вольфрам фон Эшенбах 382, 575, 576, 877
- Воронин Н.Н. 1518
- Воронова Т.П. 70, 74, 87, 136, 151
- Вышеславцева С. 931
- Гайденок П.П. 330
- Гаймар Жеффри 452
- Галан Х.М. 652
- Галицкий Л. 278
- Галфрид Монмутский 57
- Гамреклидзе А. 108
- Гаприндашвили Н.Н. 1333
- Гараджа В.И. 775
- Гарри Слепой (Гарри Менестрель) 453, 454
- Гартман фон Ауэ 382, 577
- Гас Брюле 920

Гаспаров М.Л. 222-224,
355, 361, 372, 379, 389,
421, 422, 483, 567, 581,
582, 590, 612, 615, 641,
687, 707, 721, 777, 956,
960, 962, 972, 1013,
1037, 1096, 1221, 1228,
1472, 1668

Гастон Фео 991

Гауэр Джон 455, 456

Гацак В.М. 235-а

Гвиберт Ножанский 992,
993

Гвидо из Аретино 746

Гвидо да Колумна 57, 747,
748

Гвоздев А.А. 272, 278

Гелиодор 186, 1068, 1433,
1688

Гельмольд 578

Генрисон Роберт 457, 458

Генрих Латвийский 579

Генрих фон Фельдеке 580

Георгий Агиорит 1185

Георгий Акрополит 1342

Георгий Амартол 1343-1351

Георгий Писида 1352

Георгий Торник 1353

Георгий Франдзи 1354,
1355

Геппенер Н.В. 747

Геральд 581

"Герейнт аб Эрбин" 637

Герье В.И. 2-а

Ги, кастелян Куси 994

Гидони А. 865

Гийар де Мулан 239, 995

Гийом Тирский 1005

Гилберт К. 325

Гильельм из Апулии 749

Гильом де Конш 997

Гильом де Лоррис 240, 385,
999-1001, 1404, 1406

Гильом де Мапо 1002, 1003

Гильом де Рубрук 1004

Гильом из Шанно 330

Гинзбург Л. 353, 370, 379,
546, 549, 554, 560

Гинцбург И.И. 735

Гиральдус Камбрелес (Жиро де
Барри) 317

Глебов И. 532

Гливенко И.И. 249, 693

Глухов А. 794

Годескальк 582

Годовикова Л. 213

Големба А. 549

Голенищев-Кутузов И.Н. 129,
130, 340, 343, 365, 418-а,
640, 678, 679, 686, 705-
707, 716, 717, 719, 720,
726-728, 732, 740, 742,
745, 752, 756, 758, 762,
764, 769, 770, 772-774,
779, 780, 785, 795, 797,
798, 800, 812-816, 929,
948, 967, 974, 1064, 1084,
1088, 1114, 1302, 1330

Голенищева-Кутузова И.В.
130, 365, 707, 753, 816

Гомер 1280, 1416, 1515

Гонорий Августодунский 391

Гордезиани Р.В. 1241

- Горнунг Б.В. 220, 351, 1057
 Горский И.К. 128
 Горфункель А.Х. 81
 Горький М. 424
 Горянов Б.Т. 21, 22, 99, 168, 172, 1149, 1152, 1164, 1172, 1365, 1591, 1658
 Готфрид Страсбургский 392, 583
 Готье де Куэнси 1006
 Грабарь В.Э. 298, 448
 Грабарь-Пассек М.Е. 346, 361, 367, 372, 751, 768, 1225, 1228, 1280, 1398, 1467, 1652, 1701
 Граблер Ф. 1559
 Гранстрем Е.Э. 37, 84, 93, 94, 95, 97, 98, 100, 103, 104, 106, 1218, 1219, 1227, 1262, 1438, 1440, 1655,
 Грацианский И. 1055
 Грацианский Н.П. 291, 376
 Гревс И.М. 2-а, 130-а, 250
 Грегуар А. 131
 Греков Б.Д. 579
 Греков Л.И. 804
 Греку В. 1507
 Григорий Антиох 1356
 Григорий I Великий 750-752
 Григорий Каматир 1181
 Григорий Назианзин 1357-1361, 1551
 Григорий Иисский 1362-1364
 Григорий Палама 1365-1368
 Григорий Синаит 1276
 Григорий Турский 197, 279, 1007-1010
 Григорий Хандатийский 1622
 Григорьев В.П. 655
 Гринбаум Н.С. 1212
 Гринцер П.А. 235
 Грифцов Б. 261
 Гросвита см. Хросвита из Гандерсгейма
 Грот Я.К. 825
 Грубер Р.И. 200
 Гуго Сен-Викторский 1011, 1012
 Гуго Тримбергский 584, 585
 Гудзий И.К. 1173
 Гуковский Г.А. 696
 Гуковский М.А. 701
 Гумилев Л.Н. 225, 1684
 Гуревич А.Я. 217, 237, 239, 342, 357, 366, 368, 377, 386, 387, 391, 602-604, 840-843, 859, 867, 873, 1010, 1165
 Гуренко М. 804
 Гусев В.Е. 334
 Гусейнов Р.А. 1554
 Гутнова Е.В. 160-б, 196
 Гухман М.М. 143
 Гюрджан Н.Н. 905

- Давид Динанский 219
 "Давид Сасунский" 1370
 Далгат У.Б. 206
 Данелиа С.И. 1612
 Данилов А.И. I-a
 Данилов В.В. II47, 1483
 Данилова И.Е. 239
 Данте Алигьери 192, 249,
 252, 298, 299, 317, 346,
 365, 385, 693, 698, 702,
 704, 753, 754, 771, II23
 Данченко В.Т. 754
 Данэм Б. 352
 Даркевич В.П. 229, 238
 "Девгениево деяние" 189,
 1236, 1373, 1379, 1389
 Деге 284
 Дейч А. 931, 1064, II07
 Декс П. 1033, 1036
 Де-Ла Барт Ф.Г. 1053,
 1056, 1062
 Дени Э.А. 808
 Дер Нерсисян С. 1261
 Державин К.Н. 1054
 Дерюгин А.А. 1280, 1463
 Де Санктис Ф. 704
 Десницкий В.А. II9
 Дестунис Г.С. 132
 Дешан Эсташ 1098
 Дживелегов А.К. 400, 494,
 505, 508, 699, 906
 Диброва И.А. 414
 Дигенис Акрит 1236, 1369-
 1391
 Диль Ш. II48
 Димитрий Торник 1353
 Дионисий Лонгин 263
 Литтен Г. 1509
 Лице В. 551
 Дмитраков И. 127
 Дмитриев Г. 1242
 Добиаш-Рождественская О.А.
 2-а, 53, 58-61, 74, 133-
 139, 241, 247, 250, 256-а,
 258, 259, 267, 279, 394-а,
 672, 783, 880, 884-886,
 942, 953, 955, II24
 Добровольская Ю.А. 704
 Добролюбов Н.А. 1345
 Долгов К. 213
 Долидзе Д. 937
 Дольгер Ф. II58
 Дрбоглав Д.А. 197, 946
 Дронов В.С. 930
 Дубровина В.Ф. II98
 Дутлас Гевин 459
 Дуйчев И. II74, II99, 1432
 Дука 1392-1394
 Дукор И. 977
 Дунбар Вильям 460
 Дунс Скот 319, 330, 461,
 462
 Дуода 1013
 Дымшиц А. 559
 Дынник В. 931, 1059
 Дюбуа Пьер 298, 1014
 Дюранти Гильельмус 1015

- Евагрий II44, I395-I397
 Евдокия, императрица I398
 Евматий Макремволит 240, I2I5, I399-I406, I663
 Евнапий из Сард I279, I407, I408
 Евреинов Н.Н. 528
 Еврипид I280, I55I
 Евсевий Кесарийский I280, I409-I4II
 Евстафий Солунский I4I2-I4I5
 Евфимий Ивер II85, I244, I332, I4I7
 Егоров Д.Н. 6I7, 788
 Егоров О.П. 432
 Егунов А. I86
 Елеонская Е.Н. I7, 24
 Елеопулос Н.К. I03
 Елизарова М.М. I35I
 Елина Н.Г. 4I3
 Елистратова А.А. 495
 Енукашвили С.Я. I6I8
 Еремеева-Мельникова Е.А. 436, 439
 Еремин И.П. I200
 Ернштедт В.К. I493
 Ернштедт П.В. I632
 Ершов В.М. I39
 Ефрем Мцире II85, I358
 Жаботинская Е.А. I60-а
 Жак Легран 908
 Жан Бодель 904
 Жан де Груши IOI6
 Жан де Жуэнвиль IOI7
 Жан де Мен 385, IOI9, IO20
 Жан Можен 392
 Жебелев С.А. II, II5, I46, I47, I5I9
 Жигалова Л.В. 870
 Жирмуновский В.М. II9, I22, I23, I29, I40-I43, I6I, I63, I64, I82, I94, 202, 206, 228, 254-а, 288, 303, 304, 32I, 322, 344, 348, 365, 4I3, 466, 482, 533, 543, 545, 602, 645, 659, 9I6, II06
 Житомирская С.В. 67
 Жоффруа де Виллардуэн IO22-I024
 Жуковская Л.П. IO5
 Журавокая И.Е. 3II
 Заблудовский М. 284
 Заборов М.А. 345, 347, 958, IO23, II65, I3I6
 Заикина Е.В. I76
 Затонский Д. IO68
 Зелинский Ф.Ф. 25I
 Зивельчинокий Л.Л. 263
 Зигавин I4I8
 Злобинская Р. 388

Зонара Иоани I419

Зосим I279

Зубов В.П. 203, 213, 319,
444, 608, 712, 714, 718,
733, 734, 736, 803, 947,
966, 1011, 1043, 1045,
1617

Зухенвирт Петер 586

Иванов Вяч.В. 380, 632

Иванов Г. 424

Иванов Ю. I73

Иванов-Борецкий И.Н. 213

Иванов-Борецкий М.В. 883,
1101

Иванова И.П. I64

Ивашин И. 579

Игнатий, митрополит Никей-
ский I420

Иероним 755-759

Измайлов Н. II2

Илларионова Е.В. 449, 450

Ильиш Б.А. 497, 506

Иноисторис Г. 535

Иоани Апокавк I422

Иоани, архиепископ I025

Иоани Болгарский I423

Иоани Грамматик I424

Иоани Дамаскин 219, II85,
I425-I430

Иоани Евгенник I431-I433,
I688

Иоани Златоуст (Хрисостом)
I434-I442

Иоани Зонара ом. Зонара

Иоани Итал 219, I443-I445

Иоани Каматир I447

Иоани Камениата II79, I448,
I449

Иоани Кантакузин I215, I450

Иоани Киннам I451, I452

Иоани Коттон 463

Иоани Коифилин I543

Иоани Лествичник I276

Иоани Мавропод I543

Иоани Малала I215, I280,
I453-I463

Иоани Моох II85, I325, I464-
I466

Иоани де Мурио 464

Иоани Педиаосим I467

Иоани Петрици II85, I443,
I536

Иоани Писида I551

Иоани Прахокий 298

Иоани Скот Эриугена 219,
638, 639

Иоани Сольсберийский 465

Иоани Триттенгемский 587

Иоани Хортасмен I256

Иоани Цец I280, I469-I472,
I668

Иоани IY, патриарх константи-
нопольский I473, I474

Иоаким Флорский 760-762

Иовчук М.Т. 320

Иордан I97, 341, I475-I480

"Иосифон" I629

- Иосиф Ракендит I48I
 Иоффе М.И. 729
 Ирландские саги. /Л./, 1929
 625
 Ирландские саги. М.-Л.,
 1961 630
 Ирмшер И. I20I, I586
 Исаак Сирий I276
 Исаак Сириянин I482
 Исидор Пелусиот I483
 Исидор Севильский 672-
 679
 Исландские саги. М., 1956
 830
 Исидор Севильский 279, 34I
 История английской литера-
 туры (схема-план) М.-Л.,
 1939 399
 История английской литера-
 туры. Т. I. Вып. I. М.-Л.,
 1943 400
 История Византии в трех
 томах. М., 1967 I2I9
 История западноевропейской
 литературы... Т. I. М.,
 1947 304
 История немецкой литера-
 туры. Т. I. М., 1962
 55I
 История средних веков.
 Библиогр. указатель лит.
 Т. I. М., 1968 I83
 История философии. Т. I.
 М., 1940 294
 История французской лите-
 ратуры. Т. I. М.-Л.,
 1946 893
 Истрин В.М. I74, I343,
 I344
 К.Ю. 34, I502
 Кавальканти Гвидо 763; 764
 Кагаров Е.Г. I87, 537
 Каждан А.П. 23, 28, 29,
 30, 38, 92, I96, 203,
 239, 347, 368, I077,
 II75, II79, II89, II90,
 II93, II94, I202-I204,
 I208, I2I5, I2I9, I222,
 I223, I228, I252, I262-
 I264, I288, I303, I3I0,
 I3I7, I353, I356, I360,
 I37I, I39I, I4I2-I4I4,
 I442, I444, I449, I470,
 I47I, I488, I493, I498,
 I499, I5I0, I535, I559-
 I563, I576, I580, I58I,
 I603, I638, I640, I64I,
 I643, I660, I666, I692,
 I695
 Какиа П. 670
 Каландадзе Г. 866
 "Калила и Димна" 684
 Каменская Т. 999
 Каменецкий Б.А. 492
 Капанели К. I92
 Капелюш Ф. 28I
 Капелюшников Н.Г. 392
 Каптерев С.Н. 24, I69
 Карева В.В. 993
 Кареев Н. 24I
 Каринский Н.М. II37
 Карл Орлеанский I026
 Карпенко Т.А. I77
 Карпов В.А. I228

Карпушин В.А. 239
 Карсавин Л.П. 2-а, 242,
 250, 251-а
 Карышкovoкий П.О. 1157
 Кассиодор Сенатор 341,
 765-769
 Кассия 1484-1486
 Касьянов Э.И. 595
 Катон Сакко 258
 Каутский К. 447
 Каухчишвили С.Г. 1217,
 1323, 1331, 1332, 1614
 Кацнельсон С.Д. 830, 850
 Кашкин И. 496, 498-502,
 504, 510, 516
 Кекамен 1487-1495
 Кекелидзе К. 1214, 1613
 Келли Дж. 642
 Кельин Ф. 643
 Керов В.Л. 781, 782
 Кечакмадзе Н.Н. 31, 1215,
 1444-1446
 Кидайш-Покровская Н.В.
 206
 Кин М. 425
 Кириак Иерусалимский
 1234
 Кирилл Скифопольский
 1496
 Киселева Л.И. 73, 83, 85,
 89
 Китлов А.А. 872
 Кичанова И.М. 802
 Клавдиан Клавдий 770
 Клибанов А.И. 1253

Клопинель см. Шопинель Жан
 "Книга о рыцаре Сифаре" 666
 Князевская О.А. 1428
 Ковалевский С.Д. 855, 874
 Коган Л.Р. 881
 Коган П.С. 252, 255, 264,
 268, 299, 1053
 Кожин Н.А. 307
 Кожин В. 204
 Козовой В. 353
 Козьма Индикоплов 1497-1499
 Козьма Пражский 197
 Кокильяр Гильом 1026-а
 Коккьяра Дж. 2
 Колесников А.И. 1237
 Колесников Б.И. 408, 415,
 416, 429, 454, 458, 491,
 493, 494, 524
 Колумбан 640
 Колэн Мюзе 1027
 Коммин Филипп де 1028
 Компаньи Дино 771, 772
 Кондратьев С.П. 1225, 1596,
 1597, 1599, 1683
 Конон де Бетун 1030
 Кононенко П.П. 211
 Конрад Н.И. 144, 145, 231
 Конрад из Амменхаузена 588
 Константин Багрянородный
 (Порфирогенет) 5, 1500-
 1502
 Константин Гермонах 1515
 Константин Ликуд 1543
 Константинова А.А. 279

- Коперник Николай 1682
 Копыленко М.М. 1348, 1633
 Корганян К. 923
 Корнеев Ю.Б. 239, 392, 602, 604, 680, 1064
 Королев А.А. 636
 "Коронование Людовика" 668-6
 Корсун А.И. 830, 850
 Корхов Ю.А. 946
 Косвен М.О. 195
 Косминский Е.А. 335, 594, 713, 1599
 Костюхин Е.А. 369
 Котлиревский Н. 174
 Котрелев Н.В. 235, 796
 Коцевалов А. 64
 Кошеленко Г.А. 1205
 Кошкин В.В. 830
 Красавина С.К. 1228, 1393, 1394
 Крачковский И.Ю. 644, 646, 1176, 1322
 Кремкова В.М. 279
 Крепо М.Б. 519, 522
 Кретен Гильом 1030-а
 Кретьен де Труа 382, 1031-1034
 Кржевский Б.А. 690
 Кротовул 1503
 Кромвель Оливер 57
 Крышковский П.О. 1511
 Куделин А.Б. 235, 664, 670
 "Кудруна" 551
 юби Кузман 665
 Кузнецов М. 127
 Кузнецова Т.И. 226, 372, 451, 574, 589, 596, 619, 621, 775, 784, 922, 1005, 1048
 Кузьменко Р.И. 142
 Кузьмина В.Л. 917, 1373, 1379
 Кулаковский С. 642
 Куликова В. 1100
 Кунин К.И. 790, 791
 Курбатов Г.Л. 39, 132, 150, 160, 1279, 1493
 Курц Э. 146
 Кучкин В.А. 1305
 Кэдмон 466
 Кюневульф 467
 Лавров П.А. 185
 Лавровокий В.М. 470
 Лазарев В.Н. 703, 1146, 1150
 Лактанций 726
 Ламберт Ардрский 1035
 Ламперт Герсфельдский 589
 Лаоник Халкопондил 26, 1504-1509
 Ла Саль Антуан де 1035-а, 1036
 Латини Брунетто 773
 Латышев В.В. 147, 1127, 1530, 1657

- Лебедев Н.С. 12, 13, 148, 170
- Лебедева И.Н. 1224, 1527, 1623-1625
- Лев Алляций 1282
- Лев Валианит 1510
- Лев Диакон 1189, 1511, 1512
- Лев Математик 1513, 1514
- Лев Хирсфакт 1314
- Леви-Провансаль Э. 657
- Левинтова Э.И. 682
- Левницкий Я. 160-б
- Левро Л. 876
- Левченко М.В. 14, 20, 131, 148-150, 1140, 1166, 1285-1287, 1500, 1648.-1651
- "Легенда о докторе Фаусте" 321
- Легенда о Тристане и Изольде. М., 1976 392
- Лемер де Бель Жан 1018
- Ленгленд Уильям 385, 468-474
- Леонтий из Неаполиса 1516
- Леонтий Махера 1517
- Леонтьев А.А. 341
- Либерман А.С. 845
- Ливеровская М. 1650, 1050-а
- Лившиц Г.М. 378, 446, 462, 611, 810, 950
- Лидгейт Джон 475
- Линецкая Э.Л. 392
- Липшиц Е.Э. 26. 1219, 1139, 1151, 1177, 1191, 1374, 1384, 1420, 1424, 1484, 1485, 1513, 1514, 1569-1571, 1674
- Литаврин Г.Г. 43. 1487, 1488, 1493, 1539
- Лиутпранд Кремонский 774, 775
- Лихачев Д.С. 195-а, 312, 328, 373, 393, 1153, 1251, 1265
- Лихачев Н. 133
- Лихачева О.П. 1655
- Лозинский С.Г. 535
- Лозовая А.И. 514
- Лозовик Г. 8
- Лопашов С. 750, 887, 1102
- Луизова Т.В. 65, 66, 68
- Лука Хризверг 1518
- Лукачевский А. 269
- Лукиан 1280, 1669
- Луначарский А.В. 257, 763
- Лундин А.Г. 159, 160
- Лурье Я.С. 205, 218, 1655
- Львов С. 370
- Любарский Я.Н. 46, 749, 1179, 1215, 1219, 1228, 1274, 1280, 1307-1310, 1374, 1384, 1540, 1542-1547, 1549, 1550, 1552, 1654, 1683
- Люблинская А.Д. 63, 68, 71, 74, 75, 84, 85, 87, 134, 135, 137, 138, 151-153, 160-б, 196, 279, 903, 1124

Дюблинский В.С. 154, 155,
258, 371, 913

Лященко А.И. 817, 819

Маврикий (Псевдо-Маврикий)
1144, 1279, 1519-1523

Магидович И. 792, 793

Мазель Ю.А. 601

Майков А.И. 865

Макаев Э.А. 858, 861

Македоний Консул 1524,
1585

Макробий 776

Максимиан Этрусский
777

Малеин А.И. 53, 55, 56,
488-а, 489, 1090

Малькевич Б.А. 181

Мамулия Г.С. 1622

Манадян Я.А. 1600

Мандельштам Н.Я. 405

Мандельштам О. 255-а, 976

Мануил Фил 1525

Мар-Абас 1600

Мар Агвин. 1215

Марбод Реннский 1037

Мария Французская 392,
910, 1038-1040

Маркович Е.И. 547, 550,
609

Маркиш С.П. 1215

Маркс К. 276, 559, 889,
924, 1104, 1139

Марр Н.Я. 262

Марсиал Овернский 1041

Марсилий Падуанский 197

Мартин Галл 197, 375

Марцелл Эмпирик 201, 1526

Марциан Капелла 778, 779

Маршак И.С. 413

Маршак С.Я. 413

Маслов В.Н. 91, 152

Маслова-Лашанская С.С. 830

Матузова Н.И. 407, 481

Матфей Кигала 1224, 1527,
1625

Матфре Эрменгау 1124

Маца И.Л. 331

Мацулевич Л.А. 1287

Медведев И.И. 1592

Медведев И.П. 1266, 1267,
1282, 1355

Мейендорф И.Ф. 1275

Мейлах М.Б. 360, 1109-
1113, 1117, 1120

Мелетинский Е.М. 2, 141,
206, 208, 368, 846, 847,
852, 854, 862, 863, 874

Мелик-Гайказова (Гюржан) Н.Н.
927, 1070, 1095

Меликова С.В. 1129

Меликсет-Бек Л.М. 1167,
1192, 1439, 1608

Мелконян Г.Г. 1215

Менандр Протиктор 1279,
1528

Менендес Пидаль Р. 348,
653, 680-а

Мерлин Сильвестр 57

- Метревели Е.П. 1215
 Мефодий Олимпийский 1280
 Мефодий, патриарх Константинопольский 1530
 Мещерская Е.Н. 159, 1243
 Мещерский Н.А. 33, 1184, 1206, 1213, 1215, 1431, 1455, 1629
 Миллер Т.А. 361, 372, 677, 683, 715, 1215, 1225, 1228, 1254, 1280, 1367, 1407, 1437, 1441, 1481, 1490, 1541, 1551, 1566, 1626, 1639, 1676, 1685
 Милонов Ю.К. 989
 Милътон Дж. 305
 Миминошвили Р.С. 722, 1214, 1228, 1427
 Минаев И.П. 791, 792
 Минуций Феликс 1147
 Михаил Аплухир 1215, 1531, 1532
 Михаил Глика 1534
 Михайл Италикоо 1535
 Михаил Пселл 219, 1280, 1274, 1536-1552
 Михаил Сириец 1144, 1553, 1554
 Михайлов А.Д. 381, 382, 392, 482, 637, 938, 941, 1034
 Михальская Н.П. 417, 474, 523
 Михальчи Д.Е. 157, 178-180, 308, 309, 316, 651, 699, 704, 893, 900, 1056, 1062
 Мишулин А.В. 674, 1284, 1395, 1476, 1520, 1672, 1680
 Могиляницкий Б.Г. I-a
 Мозер Г.И. 532
 Моисей Хоренский 1600
 Мокрецова И.П. 939
 Мокульский С.С. 282, 695, 702, 893, 896, 951
 Монро П. 256
 Мор Т. 197, 418-a
 Морозов А.А. 606
 Моррис К. 1029
 Мортон А.Л. 479, 480, 482, 490
 Москаленко А.Е. 376
 Мощанская О.Л. 426, 427
 "Мудрость Балавара" 1185
 Муравьева Г.Д. 392
 Мурьянов М.Ф. 76, 77, 388-a, 940
 Муссато Альбертино 780
 "Мученичество Евстратия" 1185
 Малори Томас 476-482
 Манцер Томас 760
 Найман А. 1120
 Наследова Р.А. 1448
 Неделяева-Степановичене С.И. 392
 Неелов А.А. 437, 438, 440
 Неклюдов С.Д. 233, 235
 Неретина С.С. 78, 239, 995
 Неронова В.Д. 1299, 1300
 Неусыхин А.И. 1480

- Нигелл Вирекер 483
 Низами 403
 Никита из Амнии 1555
 Никита Евгениан 1556, 1557
 Никита Стифат 1558
 Никита Хониат 239, 1559-1563
 Никитин А. 225
 Никита Вриений 1565
 Никифор Влеммид 1564
 Никифор Григора 239, 1566, 1567
 Никифор Каллиот Коанфопул 1568
 Никифор, патриарх Константинопольский 1569-1575
 Никифор Хрисоверг 1576, 1581
 Николаев В. 1023
 Николай Бозон 1042
 Николай Ириник 1577
 Николай Кавасила 1578, 1579
 Николай Калликл 230
 Николай Катакепин 1580
 Николай Месарит 1581
 Николай Орезмский 1043-1045
 Николукин А.Н. 3-а
 Никулин Н.И. 235
 "Нимская телега" 668-б
 Нитхард 226
 Новиков-Прибой А.С. 598
 Нонн из Паноплиса 1582
 Ноткер Зайка 590
 Нуцубидзе Ш. 1185, 1323-1326, 1464, 1465, 1608, 1610-1612, 1614-1616, 1619-1621
 Обри П. 1101
 Оветт А. 693
 Овсянников М.Ф. 207
 Одило из Клуни 915
 Одо из Клуни 915, 1047
 Одо из Мена 230, 374, 1046
 Одо из монастыря св. Марка 915
 Одон Дейльский 1048
 Одфруа ле Батар 1049
 "Окассен и Николет" 908, 1050, 1050-а
 Оккам Вильям 219, 330, 484-487
 Окклив Томас 488
 Оксенов И. 243
 Октябрева С.Е. 606
 Олевская В.В. 925, 932
 Оливи Пьер Джованни 781, 782
 Олимпиодор 1583
 Ольгейрссон Э. 831
 Орбели И.А. 210
 Орлов А.С. 189
 Орню Ж.М. 1619
 Освальд фон Волькенштейн 591, 592
 Осипова К.А. 26, 35, 52, 1683

- Осповат А. 707
Отлох Эммерамский 593
Оттон Фрейзингенский 594-596
Очерет Ю.В. 928, 935, 1081
- Павел Диакон 783-785
Павел Орозий 678, 679
Павел Силенциарий 1584, 1585
Павлин Ноланский 786
Пайен из Мезьера 1051
Пайкова А.В. 160
Паллад Александрийский 1586, 1587
Палладий Еленопольский 1588
- Памятники византийской литературы IX-X веков. М., 1968 1225
Памятники византийской литературы IX-XIV веков. М., 1969 1228
Памятники средневековой латинской литературы IX-X веков. М., 1970 361, 1225
- Панфилов Е.Д. 681
Панихава И.Д. 352, 1195, 1443, 1536
Панченко А.М. 393, 473
Парнах В. 277
Пашалишвили Т.С. 1358
Пашкова А.В. 1244
- Пейле Видаль 1125
Пекарчик С. 864
Перетц В.Н. 174
Перфецкий Е.Ю. 536
"Песнь о нибелунгах" 239, 257, 597-604
"Песнь о Роланде" 249, 348, 668-6, 953, 1052-1069
"Песнь о Сиде" 653, 668-6, 679-а, 680-682
"Песня о Людвиге" 558
"Песня о Хильдебранте" 555
Петр Александрийский 1589
Петр Альфонси 683, 684
Петр Дамиани 375
Петр Ивер 1185, 1611, 1612, 1614, 1620
Петр Коместор 995
Петр Кресценций 279
Петр Сицилийский 1590
Петров Д.К. 688
Петров С.В. 843, 848
Петров С.М. 270
Петрова Л.А. 665, 1115, 1118
Петровский Ф.А. 361, 372, 389, 685, 737, 786, 799, 973, 1087, 1225, 1228, 1254, 1274, 1524, 1556, 1557, 1585, 1587
Петрушевский Д.М. 398, 468, 470
Пигулевская Н.В. 96, 101, 158-163, 1144, 1168, 1218, 1224, 1229, 1233-1235,

- I245, I396, I409, I497,
 I52I, I553, I609, I63I,
 I673, I678, I68I,
 I683, I690
- Пиндар I2I2
- Пини О. 622
- Пинкевич А.П. 27I
- Пинский Л. 284, 342, 893,
 982, 983
- Пиотровская Е.К. I573-
 I575
- Пиотровский А.И. 272,
 424
- Пиотровский Р.Г. I063
- Пихоя Р.Г. I66
- Пичета В.И. I5
- Плавский З.И. I62, 3I8,
 659, 667, 689
- План истории западных ли-
 тератур. Итальянская
 литература. М.-Л., I940
 699
- Плано Карпини Дж. 787
- Платон 365
- Платонов С. I33
- Плисецкий М.М. I99
- Плифон I59I, I592
- Плотин 263
- "Повесть временных лет"
 I629
- "Повесть о Варлааме и
 Иоасафе" I89, I236
- "Повесть о Париже и Вене"
 923
- "Повесть об Акире Премуд-
 ром" I89
- Поло Марко 235, 788-796
- Поляк Н.А. 392
- Полякова С.В. 240, II58,
 II69, I2I5, I25I, I268,
 I399-I406, I433, I448,
 I647, I663, I668
- Поляковская М.А. I67,
 I293-I297, I578, I579
- Померанцева Э.В. 206
- Помирчий Р. 9I6
- Попов Н.В. I32I
- Попов П.С. 3I9
- Попова Л.М. I008
- Попова Т.В. I2I5, I225,
 I228, I274, I280, I3I9,
 I320, I328, I4I0, I42I,
 I422, I426, I469, I496,
 I5I5, I555, I565, I572,
 I630, I634, I644, I646,
 I662, I67I
- Поспелов Г.Н. 372-а
- Потапов В. I4I9
- Потапова Э. 883, II0I
- "Поучение Владимира Моно-
 маха" 396
- Поэзия вагантов. М., I975
 389
- "Поэма о версонских вилла-
 нах" 279
- Привалова Е.Л. 63I
- Приселков М.Д. I347
- Приск Панийский I279, I593
- Присциан из Кесарии 797
- Прокл Диадох I443, I536,
 I595

Прокопий Кесарийский 1279,
1596-1607, 1679

Пруденций 685, 686

Прушек Я. 358

Прюньер А. 750, 887,
1002, 1102

Прохоров Г.М. 1215, 1276,
1368, 1689

Псевдо-Амвросий 933

Псевдо-Дионисий Ареопагит
1608-1621

Псевдо-Дионисий Тельмахр-
ский 1144, 1229, 1235

Псевдо-Дорофей 1224,
1623-1625

Псевдо-Исихий 1622

Псевдо-Лукиан 1161

Псевдо-Маврикий ом. Мав-
рикий

Псевдо-Макр 730

Псевдо-Мафодий 1627

Псевдо-Моисей Хоренский
1237

Пумпянский С.М. 895

Пуришев Б.И. 273, 310,
313, 315, 383, 384, 390,
482, 539, 544, 548, 551,
552, 565, 570, 576, 577,
580, 583, 584, 586, 588,
600, 605, 616

Пухов И.В. 206

Пуцко В.Г. 1246, 1361

Пушкин А.С. 518, 622

Пьер д'Оржемон 1070

"Пятнадцать радостей брач-
ной жизни" 908, 932

Рабинович В.Л. 445

Рабинович Е.Г. 1280

Рабле Ф. 342

Разумовская Л.В. 578

Рамм Б.Я. 295, 897, 918,
997

Раскина С.М. 486, 487

Ратхер Веронский 223

"Рауль де Камбрэ" 882, 920,
1071

Ребок М.В. 82

Ревитшвили Ш. 592

Ревякина Н. 213

Регинон Прюмский 375

Рейзов Б.Г. 113, 187

Ренэ Анжуйский 258, 892,
1072

"Реньо и Жаннетон" 892

Реферовская Е.А. 176, 182-6,
920, 1120

Рибера Х. 235, 664

Рижский М.И. 197

Ризель Э.Г. 538

Рифтин Б.Л. 235

Ричард Львиное сердце
394-а

Ришар де Семилли 1073

Ришар де Фурниваль 1074

Ришар из Реймоса 915,
1075

Робер де Кларк 1076-1078,
1560

- Робинсон А.Н. 215, 234,
 354, 378-а
 Рогинская А.Е. 1028
 Рождественский В. 424
 Рождественский Н. 943
 "Роман о Петре и Магелоне"
 917
 "Роман о Ренаре" 908
 "Роман об Александре"
 1280, 1628-1634
 Роман Сладкопевец 1635,
 1636
 Романова В.Л. 72, 79, 86,
 88, 90, 913
 "Ронсеваль" 653
 Россейкин Ф.М. 13, 1143
 Росцелин 330
 Рудаков А.П. 41-а, 1126
 Румер О.Б. 372, 496,
 510, 825
 Руссев Е. 1247
 Руставели Ш. 1116, 1122,
 1610
 Рутенбург В.И. 155, 903
 Рыдзевская Е.А. 824, 875
 Рыкова Н.Я. 392
 Рындин М.М. 246
 Рыскин Ю.Д. 753
 Рюриков Ю. 1211
 Рютбеф 904, 1079-1081

 Савукова В.Д. 361, 1009
 Сага о волсунгах. М.-Л.,
 1934 823
 "Сага о гутах" 855
 Сагадеев А.В. 669
 Сала Пьер 392, 1082
 Салимбене Пармский 798
 Сальвиан из Трира 1083,
 1084
 Самарин Р.М. 3-а, 305,
 400, 560, 1058
 Самодурова З.Г. 1196,
 1220, 1248, 1277, 1278
 Самойло А.С. 903
 Саникидзе Т.Ш. 470-а,
 512
 Санчук Г.Э. 573
 Сарафанова-Демкова Н.С.
 1423
 Сванидзе А.А. 425
 Свентицкий А. 255-а
 Себеос 1600
 Седулий Скотт 641, 799
 Семенов В.Ф. 490
 Семенюк Н.Н. 541
 Сервантес М. 650
 Сервий 55
 Сергей, патриарх 1637
 Серебряков С.Б. 936, 1122
 Серебряный С.Д. 235
 Серезников В.К. 265, 801
 Сивак С. 1230
 Сигал Н.А. 602
 Сигер Брабантский 219,
 319, 1085, 1086
 Сидоний Аполлинарий 1087,
 1088

- Сидорова Н.А. 69, I60-а,
I60-б, 899, 901-903, 912,
945, 946, 964
- Сильман Т.И. 830
- Симеон Магистр (Логофет)
I643, I644
- Симеон Метафраст I645-
I647
- Симеон Новый Богослов
I276, I638-I642
- Симон К.Р. I8, 336, 585,
587, 675, 766, 778, I074
- Симони П.К. II7
- Синельников И. 723, I334,
I435
- Синесий Киренский I648-
I652
- Синицына Н.В. I693
- Сиренко И. 985, 986
- Сказкин С.Д. 927, 946,
I255
- Скаткин Н.И. I477
- Скворцова А.А. I430
- Скржинская Е.Ч. I30-а, 279,
563, I099, I186, I480, I583
- Скилица II89
- "Слово о полку Игореве"
85I, I059
- "Слово о старце" I253
- Сметанин В.А. I23I, I269
- Смирин М.М. 540, 760
- Смирницкая О.А. 44I,
635, 850, 869, 87I
- Смирницкий А.И. 825
- Смирнов А.А. I6I-I63, 273,
300, 304, 3I8, 625, 630,
633-635, 647, 649, 659,
680, 69I, 850, 885-а,
888, 893, 907, 9I0, I039,
I040, I050, I050-а, I05I,
I064, I065, II25
- Смирнов В.В. I478, I479
- Смирнов-Кутачевский А.М.
260
- Смирнова З.В. 207
- Снорри Стурлусон 869-874
- Соколов Б. 820
- Соколов В.А. 946
- Соколов В.В. 2I9
- Соколов В.С. I97, 6I8, 946,
I298
- Соколов И. 9, IO
- Соколов Н.П. 32
- Соколова В.К. 206
- Соколова Н. 900
- Соколова Т.М. I2I5, I225,
I228, I274, I280, I289,
I452, I53I, I532, I665,
I669
- Солано Л.Ф. III6
- Сперанский М.Н. II38, II87,
I369, I454
- Средневековье в рукописях
Публичной библиотеки. Вып.
I-3. Л., I925-I929 54,
258
- Стам С.М. 76I
- Старицына З.А. 9I4
- Старкова К.Б. I60
- Старостин Б.А. I280
- Старшая Эдда. М.-Л., I936
860
- "Старшая Эдда" 257, 857-868

- Стеблин-Каменский М.И. 164, 165, 209, 402, 826-853, 835, 837, 839, 842-844, 849, 850, 856, 868, 871
 Степанов А.С. 1354, 1392
 Степанов Г.В. 157, 176
 Степанова О.М. 1078
 Стефан Сахликио 1654
 "Стефанит и Ихниллат" 189, 218, 1655
 Стефанов Ю.Н. 392
 Стефанович А.Д. 258
 "Сто новых новелл" 932, 908, 925
 Стоякло В.А. 806
 "Страна Кокейн" 490
 Стратановский Г.А. 1064
 Стратилатова В.П. 372
 Стрельникова И.П. 361, 431, 465, 593, 725, 757, 1083
 Стурла Тордарсон 875
 Сугер из Сен-Дени 1089, 1090
 Судник Т.М. 392
 Сулина Т.К. 553, 555, 558, 620
 Сульпиций Север 800
 Сурахулидзе К. 206
 Сыркин А.Я. 1179, 1228, 1372, 1374-1378, 1380-1382
 Сюзюмов М.Я. 33, 49, 166, 167, 1191, 1219, 1287, 1366, 1512, 1648, 1675
 Тарменокaя М.Г. 410, 412
 Тарновский Я.Ф. 167, 177, 200, 247
 Творогов О.В. 373, 748, 1236, 1238, 1329, 1350, 1389, 1461
 Тегнер Э. 825, 836
 Тейхнер Генрих 605
 Теодульф 687
 Теофил Превитер 606, 607
 Тер-Генвондян А. 1215
 Терновский В.Н. 230, 730
 Тертуллиан 726
 Терэнци О. 923
 Тивчев П.К. 49, 1517
 Титмар Мерзебургский 197, 375
 Титова З.Д. 40
 Тихомиров В.Г. 392
 "Толковая Палая" 1344
 Толстой И.И. 1682
 Тома 392, 908
 Томас-рифмач (Томас из Эр-кельдауна) 491
 Томашевский Н. 661
 Тонберг М.Ф. 107
 Торстейнссон Б. 834
 Трахтенберг О.В. 319, 320, 443, 484, 485, 1085
 "Тристан и Изольда" 274, 353, 888, 891, 908, 1082
 Троянские сказания... Л., 1972 373

- Уас 49I-а
- Удальцова З.В. 27, 35-а, 4I-а, 42, 43, 47-49, 52, 167-а, 1219, 1226, 1255, 1279, 1290-1292, 1301, 1304, 1338-1341, 1397, 1408, 1457, 1462, 1503, 1522, 1523, 1528, 1593, 1594, 1599, 1605-1607, 1687
- Уколова В.И. 709, 738, 739, 741, 743, 744, 808
- Ульрих фон Гуттен 197
- Ульрих Страсбургский 608
- Умняков И. 1025
- Уотт У.М. 669, 670
- Урнов Д.М. 478, 480, 482
- Урушадзе А.В. 1215
- Усов Д. 1524
- Успенский К.Н. 1674
- Успенский Ф.И. 4, 5, 35-а, 168-170, 1418
- Ушаков С.А. 258
- Факторович Д.Е. 324
- Фауст Бузанд. 1215
- Федоров А. 284, 602
- Федосеев П.Н. 216
- Федотов Г.П. 878, 942, 1007, 1035
- Феленковская И.В. 1159, 1169, 1179, 1448, 1599
- Феодор Лафнопат 1657
- Феодор Метохит 1658, 1659
- Феодор Продром 1215, 1271, 1280, 1402, 1660-1669
- Феодор Студит 1669-а
- Феодорит Киррский 1671
- Феофан 1144, 1189
- Феофан Грузин 1215
- Феофан Исповедник 1672-1679
- Феофилакт Симокатта 1144, 1237, 1279, 1677, 1680-1687
- Фигуровский Н.А. 607
- Филипп де Витри 1092
- Филипп Новарский 1093
- Филипп Философ 1688
- Филофей Коккин 1689
- Фильштинский И.М. 654, 656, 668
- Фихман И.Ф. 39, 51
- "Фламенка" 1106
- Фома Аквинский 330, 801-811
- Фома Маргокий 1144, 1690
- Фома Сплитский 197
- Фонкич Б.Л. 102, 110, 1207, 1216, 1232, 1256, 1417, 1491
- Фортескью Джон 492
- Фортунов А.А. 419, 420, 975
- Фотий 1583, 1691-1695
- Франк-Каменецкий И.Г. 273
- Франциск Ассизский 812
- Франчес Э. 44

Фрейданк 609-611

Фрейберг Л.А. 372, 949,
1215, 1225, 1228, 1274,
1280, 1311, 1316, 1337,
1387, 1415, 1456, 1458,
1466, 1473, 1501, 1534,
1604, 1637, 1659, 1694,
1697, 1698

Фрейденберг М.М. 1451,
1691

Фрейденберг О.М. 188,
273

Френкель Р.В. 571, 572

Фридлендер Г.М. 924, 926

Фридман Р.А. 1103, 1107,
1108, 1119

Фриче В.М. 253, 531

Фруассар Жан 1094, 1095

Фукидид 1129

Фульгенций Фабий Планиад
813

"Фульдская летопись"
536

Харенко М. 515

Харт Г. 793

Хартман Г.М. 1180

Хафстад И. 853

Хафотад Х. 853

Хачкаун (Хью из Эглинтау-
на) 493, 494

Хвостова К.В. 1219

Хейтон 612

Хидашели III.В. 1216

Хилтон Р.Х. 425

Хильдеберт Лаварденский
1096

Хильдегарда Бингенская
613

Хинтибидзе Э. 1215, 1241

Хлопин А.Д. 239, 394

Хойслер А. 599

Холт Н.С. 425

Хоментовская А.И. 279

Хонигман Э. 1185, 1611,
1613-1615

Хорикий 1696-1698

Христина Пизанская 1097

Христоводор Коптийский 1699

"Христос страждущий" 1215

Хротсвита из Гандерсгейма
614, 615, 915

Хуан Мануэль 688-690

Хуан Руио 691

Цветков Н. 535

Цемш Н.С. 279

Церан В. 45

Цейтлин М.Н. 1225, 1228

Цицерон 250

Чавчанидзе Д. 561

Чайковская О.Г. 915, 1075

Чалоян В.К. 356

Челпанов А. 1524

Чернобаев В.Г. 285

Чернова И. 1586
 Чернышева Т.Н. 1215
 Чернышевский Н.Г. 914
 Черфас Л.М. 729
 Четыркин В. 1425
 Чино да Пистойя 814
 Чистов К.В. 206
 Чичуров И.С. 1249, 1270,
 1280, 1664, 1677, 1679,
 1686
 Чкония Т.А. 1645
 Чосер Джеффри 304, 406,
 495-523

 Шайтан М.Э. 624
 Шангин М.А. 172, 1134,
 1145, 1228, 1312-1314,
 1357, 1447
 Шандровская В.С. 27,
 1160, 1170, 1171,
 1181, 1188, 1655,
 Шаркова И.С. 138, 153
 Шарышкин Д.М. 851, 860
 Шателен Жорж 1097-а
 Шатков Г.В. 551, 862
 Шахиди М. 1115
 Шахматов А.А. 1141
 Шевкина Г.В. 934, 971,
 1086
 Шерешевская Н. 628
 "Шерсть моей тетки" 908
 Шестаков В.П. 203, 213,
 332, 430, 463, 464,
 676, 746, 767, 805,

1012, 1016, 1044, 1047,
 1228
 Шестаков С.П. 41-а, 173,
 638
 Шидфар Б.Я. 658, 660, 662
 Шифман И.Ш. 735
 Шифман Э.И. 830
 Шишмарев В.Ф. 119, 120, 124,
 125, 127, 174-182-с, 258,
 699, 700, 708, 712, 882,
 892, 893, 907, 908, 920,
 952, 954, 957, 959, 963,
 965, 969, 970, 979, 990,
 991, 994, 999, 1000, 1003,
 1006, 1012-а, 1017, 1019,
 1026, 1026-а, 1027, 1029,
 1030, 1030-а, 1031, 1035-а,
 1036-а, 1038, 1041, 1042,
 1049, 1060, 1071-1073,
 1078, 1080, 1092-1094,
 1097, 1097-а
 Шкловский В. 127, 790
 Шкунаев С.В. 392

 Шор Р.О. 284, 313
 Шпильгаген Ф. 191
 Шпренгер Я. 535
 Шталь И.В. 372, 968, 1280
 Штейн А.Л. 284, 888, 911,
 921, 980, 1001, 1020,
 1032
 Штейнпресс Б.С. 337
 Штерн Г.А. 258
 Штрикер 616
 Шульц Ю.Ф. 201, 212, 230,
 374, 566, 568, 569, 730,
 1046, 1524, 1526, 1584,
 1585, 1587

Шур Л.А. 157
Шустрович Э.М. 1459, 1460
Шюке А. 531

Щерба Г.М. 913, 933

Эзоп 1221

Эйнхард 197, 617-619,
1064

Эккехард I 620

Эккехард IV 621

Энгельберт Адмонтский
298

Энгельгардт Б.М. 116

Энгельс Ф. 276, 306, 530,
534, 559, 575, 597, 626,
627, 629, 821, 822, 877,
898, 1104, 1105

Эндрю из Винтауна 524

Эней Софист 1701

Эннодий Магн Феликс 815

Эпиташвили И. 564

Эпштейн А.Д. 362

Эразм Роттердамский 197

Эренбург И.Г. 981, 984

Эриугена Иоанн Скотт см.
Иоанн Скотт Эриугена

Эрмольд Нигелл 223

Эстуде Гоз 1099, 1100

Юзбашян К.Н. 1489

Юлиан Толедский 692

Юстин П 1702

Якобсон Л. 121

Яков I Шотландский 525,
526

Яковлев М.В. 400

Якопо из Вараше 816, 1330

Янсен Эникель 622, 623

Ярхо Б.И. 361, 527, 680,
823, 1052, 1053, 1055

Ярцева В.Н. 141, 157, 406

Яцимирский А.И. 1434

Aldam A. de 1440

Aubineau M. 1440

Beck H.G. 1263

Bédier J. см. Бедье Ж.

Bernardinello S. 11666

Böhlig G. 1449

Bradbrook M.C. 478

Breyer L. 1675

Carter R.E. 1440

Cejp L. 473

Cosquin E. 890

Darrouzés J. 1353

Dieten J.L. van 1561

Dvornik F. 185, 1691

"Fader Larcwidas" 396

Greku V. 1355

Grosdidier de Matons J. 1636

Grundmann H. 283

Maury J. 1603	Nayrand L. 1641
Mawt J.G. 607	Paramell J. 1641
Henry R. 1692	Podskalsky D. 1264
Monigmann B. см. ХОНИГМАН Э.	Richard M. 37
Irmscher J. 1242	Rochow I. 1486
Karlsson G. 1223	Roon-Bassermann E. von 771
Keydell R. 1288	Sains P. 652
Knoch P. 958	Sargologos E. 1580
Koder J. 1641	Schaller M. 281
Kyriakidis S. 1413	Seek O. 711
Lemerle P. 1488, 1636	Trapp-B. 1391
Leone P.A.M. 1471	Treu K. 109
Malingrey A.M. 1442	Tunnefeld F.H. 1270
Mathew G. 1230	Weiner E. 1428, 1429
Mathieu M. 749	Wesselski A. 260
Mavrogordato J. 1372	Wirth P. 1252, 1412
Meyendorff J. 1366	Wolska-Conus W. 1498, 1499
Moravosik G. 30	

СОДЕРЖАНИЕ

А.Д.Михайлов. Предисловие.	3
От составителя.	II
Литература средних веков в трудах К.Маркса и Ф.Энгельса.	15
Материалы к истории изучения средневековой литературы	17
Византиноведение.	18
Палеография. Каталоги рукописных фондов.	25
Западная Европа.	25
Византия.	30
Personalia	33
История литературы средних веков.	44
Общие работы.	44
Западная Европа.	54
Англия и Шотландия.	81
Personalia	84
Германия.	100
Personalia	105
Ирландия.	116
Personalia	118
Испания.	119
Personalia	124
Италия.	128
Personalia	130

Скандинавия.	I47
Personalia	I54
Франция.	I55
Personalia	I66
Прованс.	I93
Византия.	I96
Personalia	224
Указатель имен и литературных памятников средне- вековья.	288

Н.В.ГЕЛЬФАНД
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.
ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА. ВИЗАНТИЯ.

Указатель работ,
изданных на русском языке
1917 - 1975

Сдано в набор 12/1-78 г. Подписано к печати 30/III-78 г.

Формат 60x84/16

Печ.л. 20,75

Уч.-изд.л. 13,8

Тираж 1000 экз.

Заказ № 5960

© ИНИОН АН СССР, Москва, ул.Красикова, д.28/45.

Отпечатано в ПИК ВИНТИ, г.Люберцы, Октябрьский пр., 403.

042(02)9